

정보기술자격(ITQ)시험


아래 한글
2007/2010

과 목	코드	문제유형	시험시간	수험번호	성 명
아래 한글	1111	B	60분		

수험자 유의사항

- 수험자는 문제지를 받는 즉시 문제지와 수험표상의 시험과목(프로그램), 버전이 동일한지 반드시 확인하여야 합니다.
- 파일명은 본인의 “수험번호-성명”으로 입력하여 답안폴더(내문서WITQW)에 하나의 파일로 저장해야 하며, 답안문서 파일명이 “수험번호-성명”과 일치하지 않거나, 답안파일을 전송하지 않아 미제출로 처리될 경우 실격 처리합니다(예 : 내문서WITQW12345678-홍길동.hwp).
- 답안 작성을 마치면 파일을 저장하고, ‘답안 전송’ 버튼을 선택하여 감독위원 PC로 답안을 전송하십시오. 수험생 정보와 저장한 파일명이 다를 경우 전송되지 않으므로 주의하시기 바랍니다.
- 답안 작성 중에도 주기적으로 저장하고, ‘답안 전송’하여야 문제 발생을 줄일 수 있습니다. 작업한 내용을 저장하지 않고 전송할 경우 이전에 저장된 내용이 전송되오니 이점 유의하시기 바랍니다.
- 답안문서는 지정된 경로 외의 다른 보조기억장치에 저장하는 경우, 지정된 시험 시간 외에 작성된 파일을 활용할 경우, 기타 통신수단(이메일, 메신저, 네트워크 등)을 이용하여 타인에게 전달 또는 외부 반출하는 경우는 부정 처리합니다.
- 시험 중 부주의 또는 고의로 시스템을 파손한 경우는 수험자가 변상해야 하며, <수험자 유의사항>에 기재된 방법대로 이행하지 않아 생기는 불이익은 수험생 당사자의 책임임을 알려 드립니다.
- 시험을 완료한 수험자는 답안파일이 전송되었는지 확인한 후 감독위원의 지시에 따라 문제지를 제출하고 퇴실합니다.

답안 작성요령

- **온라인 답안 작성 절차**
수험자 등록 ⇒ 시험 시작 ⇒ 답안파일 저장 ⇒ 답안 전송 ⇒ 시험 종료
- **공통 부문**
 - 글꼴에 대한 기본설정은 바탕, 10포인트, 검정, 줄간격 160%, 양쪽정렬로 합니다.
 - 각 문항에 주어진 《조건》에 따라 작성하고 언급하지 않은 조건은 출력형태와 같이 작성합니다.
 - 용지여백은 왼쪽오른쪽 11mm, 위쪽·아래쪽·머리말·꼬리말 10mm, 제본 0mm로 합니다.
 - 그림 삽입 문제의 경우 내문서WITQWPicture 폴더에서 지정된 파일을 선택하여 삽입하십시오.
 - 삽입한 그림은 반드시 문서에 포함하여 저장해야 합니다(미포함 시 감점 처리).
 - 각 항목은 지정된 페이지에 출력형태와 같이 정확히 작성하시기 바라며, 그렇지 않을 경우에 해당 항목은 0점 처리됩니다.
 - ※ 페이지구분 : 1페이지 - 기능평가 I (1, 2번 문제번호 표시),
2페이지 - 기능평가 II (3, 4번 문제번호 표시),
3페이지 - 문서작성 능력평가
- **기능평가**
 - 문제와 《조건》은 입력하지 않으며 문제번호와 답(《출력형태》)만 작성합니다.
 - 4번 문제는 묶기를 했을 경우 0점 처리됩니다.
- **문서작성 능력평가**
 - A4 용지(210mm×297mm) 1매 크기, 세로 서식 문서로 작성합니다.
 -  표시는 문서작성에 대한 지시사항이므로 작성하지 않습니다.

기능평가 I (150점)

1. 다음의 《조건》에 따라 스타일 기능을 적용하여 《출력형태》와 같이 작성하시오. (50점)

- 《조건》 (1) 스타일 이름 - architects
 (2) 문단 모양 - 첫 줄 들여쓰기 : 10pt, 문단 아래 간격 : 10pt
 (3) 글자 모양 - 글꼴 : 한글(궁서)/영문(굴림), 크기 : 10pt, 장평 : 95%, 자간 : -3%

《출력형태》

The Korean Institute of architects hopes to actively contribute to the promotion of architecture by inspiring the architects creativity and advance the status of architects by enhancing the society's understanding of architecture.

건축은 인간의 여러 가지 생활을 담기 위한 기술과 구조 및 기능을 수단으로 하여 이루어지는 공간 예술로 몇 세기에 걸쳐 유지될 수 있는 역사적 대상이며 사회적 존재이다.

2. 다음의 《조건》에 따라 《출력형태》와 같이 표와 차트를 작성하시오. (100점)

- 《표 조건》 (1) 표 전체(표, 캡션) - 돋움, 10pt
 (2) 정렬 - 문자 : 가운데 정렬, 숫자 : 오른쪽 정렬
 (3) 셀 배경 : 노랑
 (4) 한글의 계산 기능을 이용하여 빈칸에 평균을 구하고, 캡션 기능 사용할 것
 (5) 선 모양은 《출력형태》와 동일하게 처리할 것

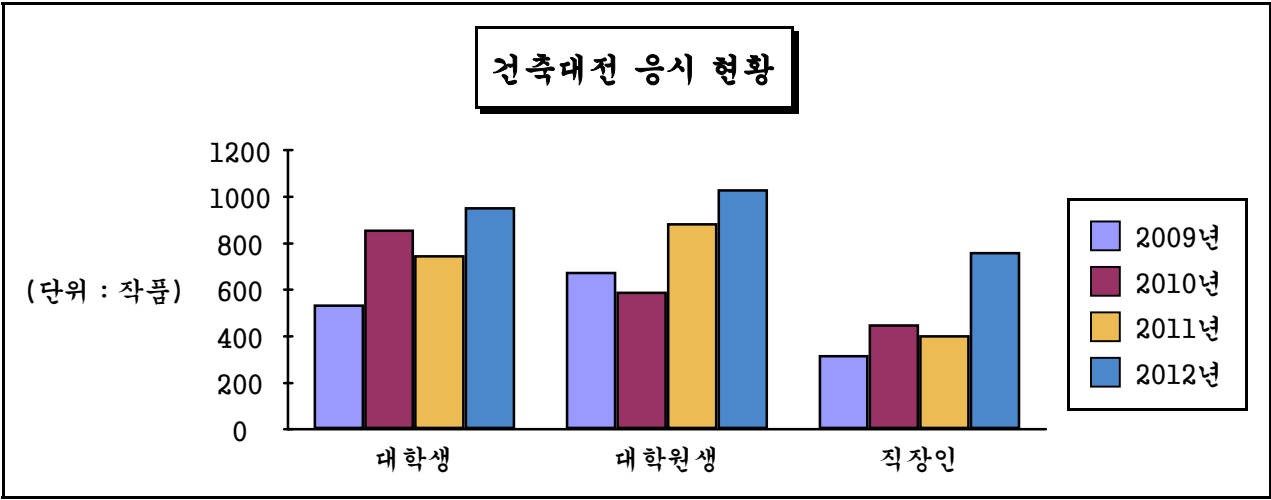
《출력형태》

건축대전 응시 현황(단위 : 작품)

구분	2009년	2010년	2011년	2012년	평균
대 학생	537	860	749	956	
대 학원생	678	593	886	1,032	
직장인	321	453	406	763	
기타	426	533	612	497	

- 《차트 조건》 (1) 차트 데이터는 표 내용에서 연도별 대학생, 대학원생, 직장인의 값만 이용할 것
 (2) 종류 - <묶은 세로 막대형>으로 작업할 것
 (3) 제목 - 궁서, 진하게, 12pt, 배경 - 선 모양(한 줄로), 그림자(2pt)
 (4) 제목 이외의 전체 글꼴 - 궁서, 보통, 10pt
 (5) 축제목과 범례는 《출력형태》와 동일하게 처리할 것

《출력형태》



기능평가 II (150점)

3. 다음 (1), (2)의 수식을 수식 편집기로 각각 입력하시오. (40점)

《출력형태》

$$(1) y = \frac{x^3 - (2x + 5)^2}{x^3 - (x - 2)}$$

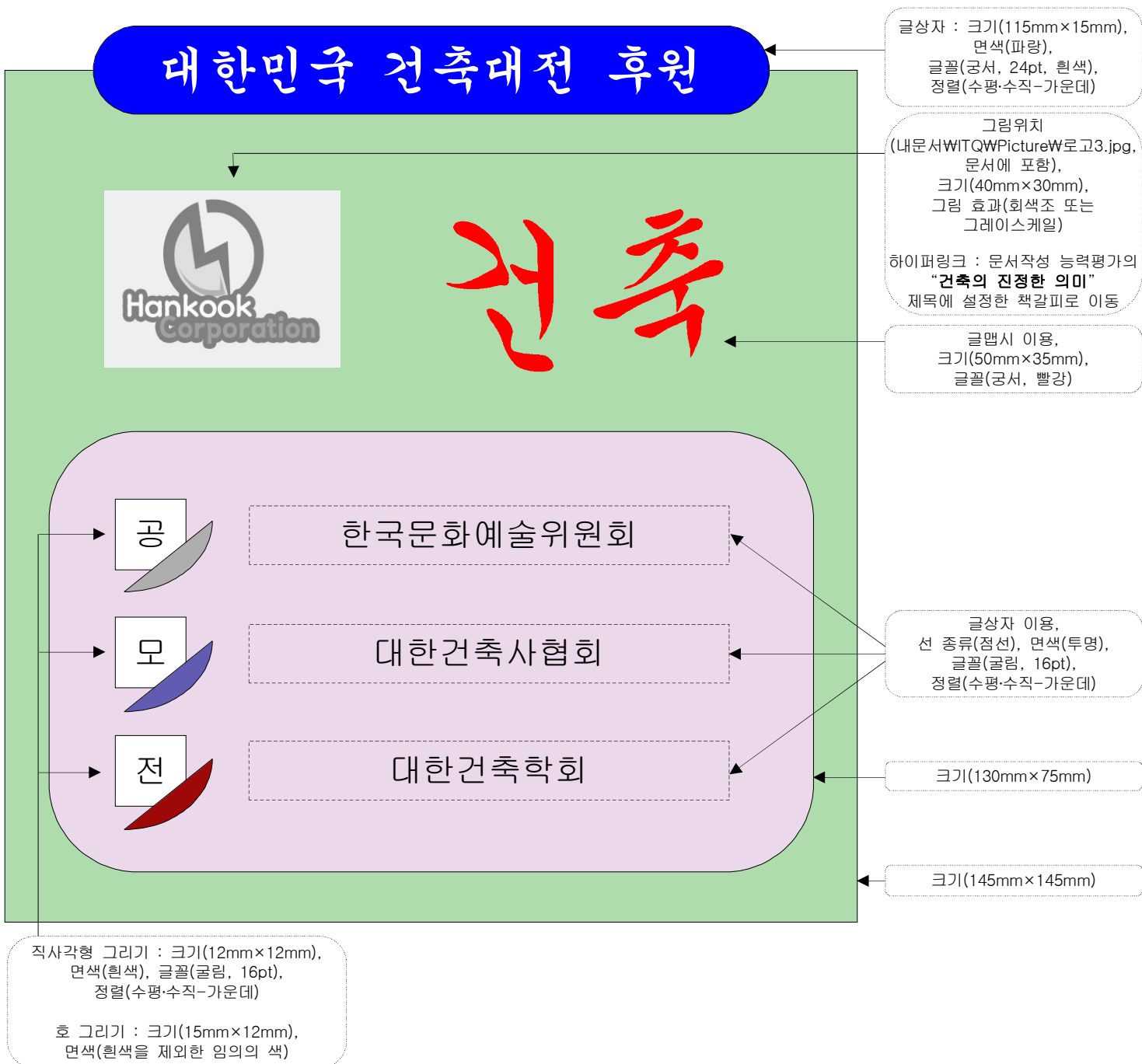
$$(2) \frac{F}{h_2} = t_2 k_1 \frac{t_1}{d} = 2 \times 10^{-7} \frac{t_1 t_2}{d}$$

4. 다음의 《조건》에 따라 《출력형태》와 같이 문서를 작성하시오. (110점)

《조건》

- (1) 그리기 도구를 이용하여 작성하고, 모든 도형(글맵시, 지정된 그림 포함)을 《출력형태》와 같이 작성하시오.
- (2) 도형의 면색은 지시사항이 없으면 색 없음을 제외하고 서로 다르게 임의로 지정하시오.

《출력형태》



문서작성 능력평가 (200점)

글꼴 : 돋움, 18pt, 진하게, 가운데 정렬
책갈피 이름 : 건축
덧말 넣기

머리말 기능
돋움, 10pt, 오른쪽 정렬

→ 공간 예술

건축의 진정한 의미

문단 첫 글자 장식 기능
글꼴 : 돋움, 면색 : 노랑

그림위치(내문서WITQWPictureW그림5.gif, 문서에 포함)
자르기 기능 이용, 크기(40mm×35mm), 바깥 여백 왼쪽 : 2mm

건축이란 사람이나 물품, 기계 설비 등을 수용하기 위한 구축물(構築物)의 총칭으로 용도라는 목적성에 적합해야 하며 적절한 재료로 가장 합리적인 형식을 취하여 안전하게 이룩되어야 한다. 그 요소로는 예술적 감흥을 목표로 하는 공간 형태, 진실하고도 견실한 구조 기술, 편리성과 유용성으로서의 기능을 들 수 있다.



건축은 인간의 여러 가지 생활을 담기 위한 기술과 구조 및 기능을 수단으로 하여 이루어지는 공간 예술이다. 건축의 본질은 쾌적하고도 안전한 생활을 영위하기 위한 기술적인 전개와 함께 공간 자체가 예술적인 감흥(感興)을 가진 창조성의 의미를 가진다. 이 공간 예술을 다루는 작가, 즉 건축가의 입장에서 건축의 공간은 실용적 대상이자 3차원의 지각적 대상이며 자기 인식의 실존적 대상이라 할 수 있을 것이다. 궁극적으로 건축은 공공 예술의 성격을 가지고 있으므로 항상 사회 문화적인 존재로 생각되어야 한다. 이런 의미에서 건축은 건축주의 소유가 아니며 건축가 자신의 것도 아닌 역사와 사회의 것임을 인식할 필요가 있다. 건축은 그 수명이 몇 세기에 걸쳐 유지될 수 있는 역사적 대상이며 이로써 건축은 개체[㉠]적인 존재의 의의와 사회적인 존재로서의 의의를 동시에 갖추도록 해야 한다는 사회적인 책임이 뒤따르는 것이다.

각주

한국건축가협회 개요

글꼴 : 굴림, 18pt, 흰색
음영색 : 파랑

1. 설립 목적
 - 가. 건축가 양성, 권익 보호 및 상호 간 친목 도모
 - 나. 건축 문화와 건축 서비스 산업의 건전한 발전
2. 주요 사업
 - 가. 건축가 직능에 관한 연구 및 지원
 - 나. 건축에 관한 정보 수집과 연구 및 도서 발간

문단 번호 기능 사용
왼쪽 여백 : 20pt(1수준), 30pt(2수준)
줄 간격 : 180%

표 전체 글꼴 : 돋움, 10pt, 가운데 정렬
셀 배경(그라데이션) : 유형(오른쪽 대각선), 시작색(흰색), 끝색(노랑)

협회 주관 주요 건축대전

글꼴 : 굴림, 18pt, 기울임, 강조점

구분	행사명	내용
대한민국 건축대전	일반 공모전	국내 최대의 건축공모전으로서 신인 건축가들의 등용문
	올해의 건축가 100인	건축 철학이 담긴 수준 높은 작품과 새로운 건축의 패러다임 전시
건축특별상	엄덕문건축상	협회 명예회장인 엄덕문 선생이 기증한 기금으로 1989년부터 시행
	양남학생건축상	협회 전 회장인 양남 최창규 선생이 기증한 기금으로 운영

- 기타 활동으로 건축가 포럼과 금요 토론회 등을 운영하고 있다.

글꼴 : 돋움, 25pt, 진하게,
장평 105%, 오른쪽 정렬

한국건축가협회

㉠ 전체나 집단에 상대하여 하나하나의 날개를 이르는 말