



# 정보기술자격(ITQ) 시험


한컴오피스

과 목	코드	문제유형	시험시간	수험번호	성 명
아래 한글	1111	C	60분		

## 수험자 유의사항

- 수험자는 문제지를 받는 즉시 문제지와 수험표상의 시험과목(프로그램)이 동일한지 반드시 확인하여야 합니다.
- 파일명은 본인의 “수험번호-성명”으로 입력하여 답안폴더(내 PCW문서WITQ)에 하나의 파일로 저장해야 하며, 답안문서 파일명이 “수험번호-성명”과 일치하지 않거나, 답안파일을 전송하지 않아 미제출로 처리될 경우 실격 처리합니다(예:12345678-홍길동.hwp).
- 답안 작성을 마치면 파일을 저장하고, ‘답안 전송’ 버튼을 선택하여 감독위원 PC로 답안을 전송하십시오. 수험생 정보와 저장한 파일명이 다를 경우 전송되지 않으므로 주의하시기 바랍니다.
- 답안 작성 중에도 주기적으로 저장하고, ‘답안 전송’하여야 문제 발생을 줄일 수 있습니다. 작업한 내용을 저장하지 않고 전송할 경우 이전에 저장된 내용이 전송되오니 이점 유의하시기 바랍니다.
- 답안문서는 지정된 경로 외의 다른 보조기억장치에 저장하는 경우, 지정된 시험 시간 외에 작성된 파일을 활용할 경우, 기타 통신수단(이메일, 메신저, 네트워크 등)을 이용하여 타인에게 전달 또는 외부 반출하는 경우는 부정 처리합니다.
- 시험 중 부주의 또는 고의로 시스템을 파손한 경우는 수험자가 변상해야 하며, <수험자 유의사항>에 기재된 방법대로 이행하지 않아 생기는 불이익은 수험생 당사자의 책임임을 알려 드립니다.
- 문제의 조건은 한컴오피스 NEO(2016) 버전으로 설정되어 있으니 유의하시기 바랍니다.
- 시험을 완료한 수험자는 답안파일이 전송되었는지 확인한 후 감독위원의 지시에 따라 문제지를 제출하고 퇴실합니다.

## 답안 작성요령

- 온라인 답안 작성 절차  
수험자 등록 ⇒ 시험 시작 ⇒ 답안파일 저장 ⇒ 답안 전송 ⇒ 시험 종료
- 공통 부문
  - 글꼴에 대한 기본설정은 함초롬바탕, 10포인트, 검정, 줄간격 160%, 양쪽정렬로 합니다.
  - 색상은 조건의 색을 적용하고 색의 구분이 안 될 경우에는 RGB 값을 적용하십시오.  
(빨강 255,0,0 / 파랑 0,0,255 / 노랑 255,255,0).
  - 각 문항에 주어진 <조건>에 따라 작성하고 언급하지 않은 조건은 <출력형태>와 같이 작성합니다.
  - 용지여백은 왼쪽·오른쪽 11mm, 위쪽·아래쪽·머리말·꼬리말 10mm, 제본 0mm로 합니다.
  - 그림 삽입 문제의 경우 「내 PCW문서WITQWPicture」폴더에서 지정된 파일을 선택하여 삽입하십시오.
  - 삽입한 그림은 반드시 문서에 포함하여 저장해야 합니다(미포함 시 감점 처리).
  - 각 항목은 지정된 페이지에 출력형태와 같이 정확히 작성하시기 바라며, 그렇지 않을 경우에 해당 항목은 0점 처리됩니다.
  - ※ 페이지구분 : 1페이지 - 기능평가 I (문제번호 표시 : 1. 2.),  
2페이지 - 기능평가 II (문제번호 표시 : 3. 4.),  
3페이지 - 문서작성 능력평가
- 기능평가
  - 문제와 <조건>은 입력하지 않으며 문제번호와 답(<출력형태>)만 작성합니다.
  - 4번 문제는 묶기를 했을 경우 0점 처리됩니다.
- 문서작성 능력평가
  - A4 용지(210mm×297mm) 1매 크기, 세로 서식 문서로 작성합니다.
  -  표시는 문서작성에 대한 지시사항이므로 작성하지 않습니다.

## 기능평가 I (150점)

### 1. 다음의 《조건》에 따라 스타일 기능을 적용하여 《출력형태》와 같이 작성하시오. (50점)

- 《조건》 (1) 스타일 이름 - kcdf  
 (2) 문단 모양 - 왼쪽 여백 : 15pt, 문단 아래 간격 : 10pt  
 (3) 글자 모양 - 글꼴 : 한글(굴림)/영문(돋움), 크기 : 10pt, 장평 : 97%, 자간 : -3%

#### 《출력형태》

KCDF(Korea Crafts & Design Foundation) is the main body that promotes the craft and design culture of Korea. Our mission is to communicate with people through craft, design and hanbok.

한국공예디자인문화진흥원은 공예 및 디자인 문화의 생활화, 산업화, 세계화를 선도하는 기관으로 한국 공예와 디자인의 정체성을 확립하고 경쟁력을 강화하여 국민의 삶의 질 향상에 기여하고자 설립되었다.

### 2. 다음의 《조건》에 따라 《출력형태》와 같이 표와 차트를 작성하시오. (100점)

- 《표 조건》 (1) 표 전체(표, 캡션) - 돋움, 10pt  
 (2) 정렬 - 문자 : 가운데 정렬, 숫자 : 오른쪽 정렬  
 (3) 셀 배경(면색) : 노랑  
 (4) 한글의 계산 기능을 이용하여 빈칸에 합계를 구하고, 캡션 기능 사용할 것  
 (5) 선 모양은 《출력형태》와 동일하게 처리할 것

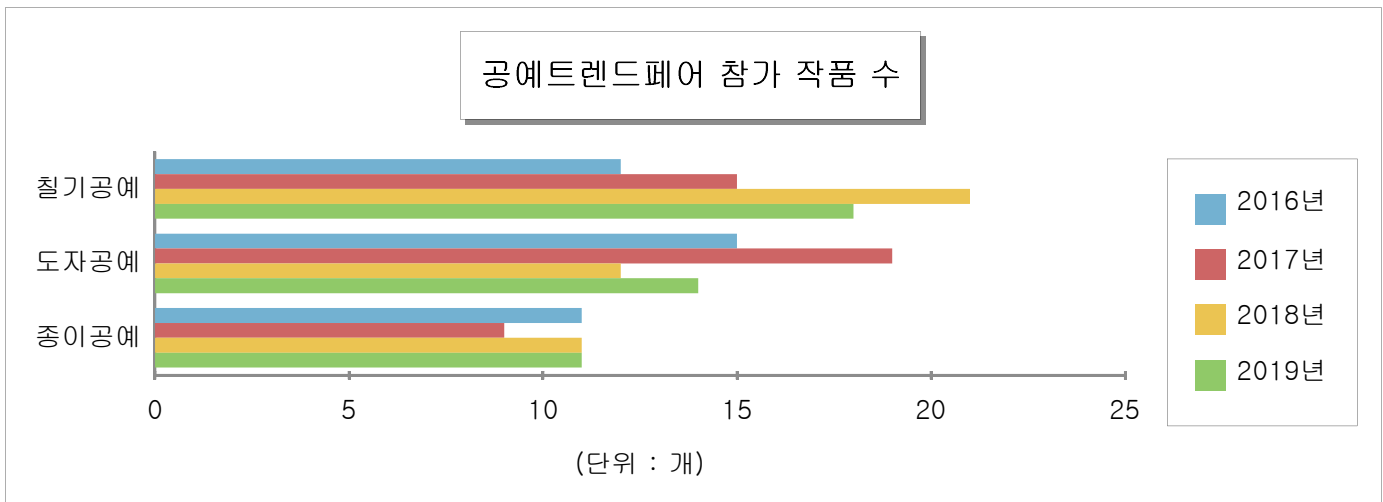
#### 《출력형태》

공예트렌드페어 참가 작품 수(단위 : 개)

구분	2016년	2017년	2018년	2019년	합계
칠기공예	12	15	21	18	
도자공예	15	19	12	14	
종이공예	11	9	11	11	
화각공예	8	11	12	8	

- 《차트 조건》 (1) 차트 데이터는 표 내용에서 연도별 칠기공예, 도자공예, 종이공예의 값만 이용할 것  
 (2) 종류 - <묶은 가로 막대형>으로 작업할 것  
 (3) 제목 - 굴림, 진하게, 12pt, 배경 - 선 모양(한 줄로), 그림자(2pt)  
 (4) 제목 이외의 전체 글꼴 - 굴림, 보통, 10pt  
 (5) 축제목과 범례는 《출력형태》와 동일하게 처리할 것

#### 《출력형태》



## 기능평가 II (150점)

3. 다음 (1), (2)의 수식을 수식 편집기로 각각 입력하시오. (40점)

《출력형태》

$$(1) Y = \sqrt{\frac{gL}{2\pi}} = \frac{gT}{2\pi}$$

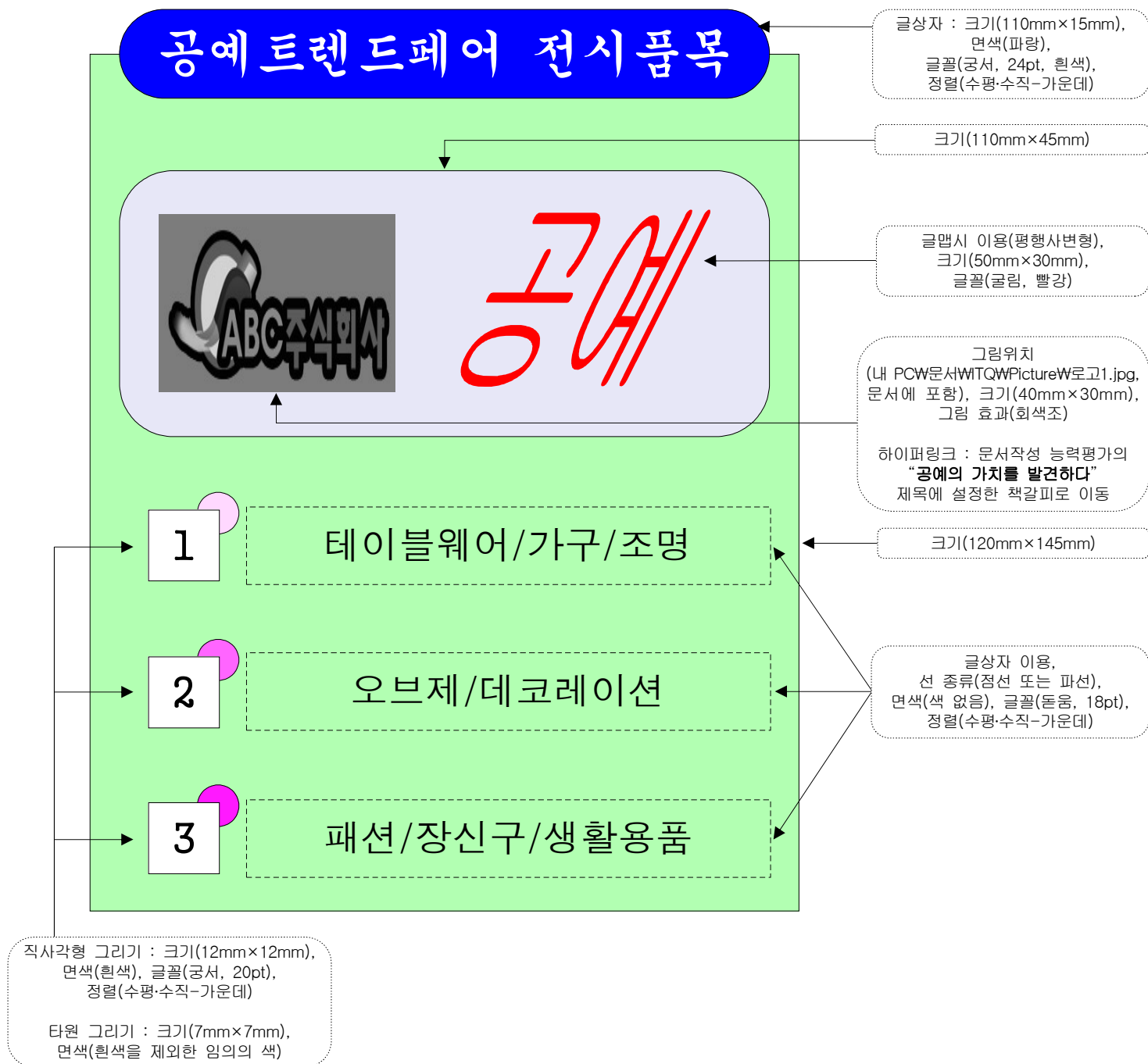
$$(2) \sum_{k=1}^{10} (k^3 + 6k^2 + 4k + 3) = 256$$

4. 다음의 《조건》에 따라 《출력형태》와 같이 문서를 작성하시오. (110점)

《조건》

- (1) 그리기 도구를 이용하여 작성하고, 모든 도형(글맵시, 지정된 그림 포함)을 《출력형태》와 같이 작성하시오.
- (2) 도형의 면색은 지시사항이 없으면 색 없음을 제외하고 서로 다르게 임의로 지정하시오.

《출력형태》



## 문서작성 능력평가 (200점)

글꼴 : 돋움, 18pt, 진하게, 가운데 정렬  
책갈피 이름 : 공예  
덧말 넣기

머리말 기능  
굴림, 10pt, 오른쪽 정렬

→ 공예트렌드페어

문단 첫 글자 장식 기능  
글꼴 : 궁서, 면색 : 노랑

### 손에 담긴 미래 공예의 가치를 발견하다

그림위치(내 PC\문서\WITQW\Picture\W그림5.jpg, 문서에 포함)  
자르기 기능 이용, 크기(40mm×40mm), 바깥 여백 왼쪽 : 2mm

**공**예트렌드페어는 공예의 가치 발견 및 미래 지향적 발전을 통해 한국 공예 문화의 대중화, 산업화와 더불어 아시아 공예 문화를 선도하는 공예 전문 박람회이다. 올해로 15주년을 맞이하여 12월 3일부터 4일간 서울 삼성동 코엑스 A홀에서 개최된다. 개인 작가로부터 소규모 공방, 기업, 국내외 기관 및 갤러리, 대학교 등 전방위적인 참여가 이루어지며 생활용품과 예술작품 등 다양한 분야의 공예품<sup>㉠</sup>들을 선보임으로써 누구나 쉽게 향유할 수 있는 공예 문화를 만들자는 취지에서 마련된 행사이다. 총 379개의 참여 작가 부스를 운영하고 주제관을 비롯해 해외초청관, KCDF 홍보관이 포함된 기획관과 주제관, 갤러리관, 쇼케이스관, 해외관, 브랜드관, 창작공방관, 대학관 등으로 구성되어 다채로운 볼거리도 제공(提供)할 예정이다.



각주

2020 공예트렌드페어는 지난 15년의 성장을 넘어 앞으로의 공예 15년을 계획하는 자리가 될 것이며 단순히 공예를 감상하는 것에서 그치지 않고, 공예를 기반으로 한 라이프스타일과 디자인의 트렌드를 제안하며 삶 속에서 공예를 향유하는 '공예 문화'를 더욱 확산할 수 있도록 활발한 활동들을 전개(展開)해 나갈 것이다.

### ★ 공예트렌드페어 행사 개요

글꼴 : 궁서, 18pt, 흰색  
음영색 : 빨강

#### ① 행사 기간 및 장소

- (ㄱ) 행사 기간 : 2020년 12월 3일 - 12월 6일(4일간)
- (ㄴ) 장소 : 서울 코엑스 A홀

#### ② 주최 및 주관

- (ㄱ) 주최 : 문화체육관광부
- (ㄴ) 주관 : (재)한국공예디자인문화진흥원

문단 번호 기능 사용  
1수준 : 20pt, 오른쪽 정렬,  
2수준 : 30pt, 오른쪽 정렬  
줄 간격 : 180%

표 전체 글꼴 : 굴림, 10pt, 가운데 정렬  
셀 배경(그라데이션) : 유형(왼쪽 대각선),  
시작색(흰색), 끝색(노랑)

### ★ 현장 프로그램 안내

글꼴 : 궁서, 18pt, 밑줄, 강조점

구분	12월 3일	12월 4일	12월 5일	12월 6일
13:00-13:30	행사장 정리	패널토크(1)	한지 액자 만들기	지역공예마을
13:30-14:00	공예시연	국제시장에서의	가족 팔찌 만들기	육성사업
14:00-14:30	1인 공장 차리기	공예 마케팅		사업설명회
14:30-15:00	소곤소곤	패널토크(2)	쉽게 따라 하는	한지상품
15:00-15:30	당신과의 대화	공예작가 창업 A to Z	선물포장	디자인경연대회
15:30-16:00	공모전 시상식			우수상품 시상식

글꼴 : 돋움, 24pt, 진하게  
장평 95%, 오른쪽 정렬

## 한국공예디자인문화진흥원

각주 구분선 : 5cm

㉠ 한국의 전통 공예품으로는 나전칠기, 도자기, 화각, 매듭 등이 있음

쪽 번호 매기기  
4로 시작

→ 라