1과목: 색채

- 1. 다음 중 에폭시수지 도료의 특징이라고 할 수 없는 것은?
 - ① 내열성이 좋다.
 - ② 방식성이 우수하다.
 - ③ 소지에 대한 부착이 양호하다.
 - 4 상온 건조형은 경화제가 필요 없다.
- 2. 다음 중 에멀션 도료의 용제로 사용하는 것은?
 - ① 지방족 탄화수소계
- ② 방향족 탄화수소계

8 号

- ④ 케톤류계
- 3. 다음 중 체질안료가 아닌 것은?
 - ① 클레이
- ② 규조토
- **8** 티탄백
- ④ 황산바륨
- 4. 다음 중 일반적으로 보수도장시 중도 연마작업에 사용되는 샌드페이퍼로 가장 적당한 것은?
 - 1) #40
- 2 #80
- 3 #180
- **4** #400
- 5. 다음 중 방청안료에 속하지 않는 것은?
 - ① 광명단
- ② 아연말
- ③ 아산화동
- ④ 아산화연
- 6. 산세법에 사용되는 산 중 다른 산에 비하여 값이 싸고, 철의 바탕 일부를 녹여서 수소 가스를 발생하며, 녹을 철 표면으로 부터 제거시키며 5~11% 정도의 농도로 사용하는 산은?
 - 1 황산
- ② 인산
- ③ 염산
- ④ 질산
- 7. 도료용 합성수지 중 열경화성수지가 아닌 것은?
 - ❶ 아크릴수지
- ② 에폭시수지
- ③ 요소수지
- ④ 폐놀수지
- 8. 우레탄퍼티의 일반적인 특성에 대한 설명 중 틀린 것은?
 - ① 내수성, 경도가 좋다.
 - ② 1액형과 2액형이 있다.
 - **3** 내약품성이 나쁘다.
 - ④ 부착성, 내충격성이 좋다.
- 9. 다음 중 도료가 구비해야 할 조건으로 틀린 것은?
 - ① 속건성 또는 저온 경화성이라야 한다.
 - ② 평활하고 광택있는 고막을 형성해야 한다.
 - ③ 도막은 내후성 화학적 저항성이 작아야 한다.
 - ④ 도막은 단단하고 한편 유연하면 부착성이 좋아야 한다.
- 10. 탈지 용제의 사용 조건으로 틀린 것은?
 - ① 인화성이 작을 것
 - ② 화학적으로 안전할 것
 - ③ 인체에 무해하고 가격이 저렴할 것
 - ₫ 휘발성으로 금속표면에 남아 있을 것
- 11. 다음을 설명하는 파도장물의 재료로 옳은 것은?

경금속으로 열이나 전기의 전도도는 구리 다음으로 좋으며, 전연성이 풍부하고 판이나 관 또는 박 등으로도 용이하게 가공하는 재료이나, 도료의 밀 착이 좋지 않아 여러 가지 전처리가 필요하다.

① 주석

② 아연

③ 구리

4 알루미늄

- 12. 클리어 래커에 대한 설명 중 틀린 것은?
 - ① 연마성, 살갖임이 좋다.
 - 2 불휘발분이 적고 도막은 연하다.
 - ③ 산가가 낮은 클리어 래커는 금속의 변색 방지에 적합하
 - ④ 단독으로 외부에 사용하면 내후성이 좋지 않기 때문에 애커 에나멜에 혼합하여 사용한다.
- 13. 다음 금속재료 중 철금속이 아닌 것은?
 - ❶ 주석
- ② 연철
- ③ 강철
- ④ 희선철
- 14. 마스킹 테이프 중 수지 부품의 차열용으로 적당한 것은?
 - ① 플라스틱 테이프
- 🛾 메탈 테이프
- ③ 철 테이프
- ④ 종이 테이프
- 15. 프라이머에 대한 특징 중 옳지 않은 것은?
 - ① 금속소지에 직접 도장된다.
 - ② 서페이서에 대한 부착성이 좋다.
 - 수분의 투과성이 좋다.
 - ④ 온도변화에 순응성이 좋다.
- 16. 다음 중 중도용 도료에 관한 설명으로 틀린 것은?
 - ① 하도와 상도의 부착을 좋게 한다.
 - ② 보통 마무리 칠색과 다른 색을 사용한다.
 - ③ 상도를 아름답게 하기 위하여 도장한다.
 - ④ 퍼티의 흡입을 방지할 목적으로 사용한다.
- 17. 알칼리 탈지제가 구비하여야 할 조건이 아닌 것은?
 - ① 부식성이 없을 것
 - ② 표면장력이 낮을 것
 - 3 알칼리 함유량이 없을 것
 - ④ pH 8.3 이상의 용액이 될 수 있을 것
- 18. 다음 중 마스킹 테이프의 선택 기준 설명으로 틀린 것은?
 - 1 내열성이 없을 것
 - ② 내(耐)용제성이 강할 것
 - ③ 떼어내기 쉽고, 접착제가 남지 않을 것
 - ④ 접착력이 안정하고, 접착성이 양호할 것
- 19. 다음 중 보호구의 보관방법에 대한 설명으로 틀린 것은?
 - ❶ 광선이 잘 들고 통풍이 잘되는 장소에 보관할 것
 - ② 발열성 물질을 보관하는 장소 주변에 가까이 두지 않을
 - ③ 모래, 진흙 등이 묻은 경우는 깨끗이 씻고 그능에 건조 할 것

- ④ 부식성, 유해성, 인화성 액체, 기름, 산 등과 혼합하여 보관하지 않을 것
- 20. 에어리스 스프레이 도장 장치의 피스톤 펌프에 관한 설명 중 틀린 것은?
 - ① 압축 공기에 의해 왕복 운동을 한다.
 - ② 펌프의 배율이 일반적으로 1:20~1:40 이다.
 - ③ 에어 모터와 피스톤 본체로 이루어진다.
 - 4 도료에 저압력을 가하게 한다.

2과목: 금속도장재료

- 21. 금속도장 작업시 온도의 한계를 32℃로 정하고 있다. 작업 장 온도가 32℃ 이상일 때 제일 먼저 발생되는 도막의 결함 은?
 - ① 흐름 현상

② 광택 손실

③ 불완전 경화

4 핀홀 현상

- 22. 주로 유류 등에 사용되는 액상 또는 기체상의 연료성 화재는?
 - ① A급 화재

② B급 화재

③ C급 화재

④ D급 화재

- 23. 다음 중 도장의 기능에 대한 내용으로 틀린 것은?
 - ① 배 및 등에 수중 생물의 부착 및 생육을 억제한다.
 - ② 열, 음파, 전기 등의 전도성을 변화시키지 못한다.
 - ③ 피도장물의 표면의 마찰 계수를 변화시킨다.
 - ④ 피도장물의 표면을 보호하여 녹과 부식 등을 억제한다.
- 24. 금속도장에서 표면처리 목적과 가장 관계가 없는 것은?
 - ① 부착

② 외관

③ 내구성

4 기능성

- 25. 적외선 건조로의 장점에 해당되지 않는 것은?
 - ① 위생적이다.
 - ② 취급이 용이하다.
 - ③ 열효율이 좋고 건조가 빠르다.
 - ₫ 물체의 형상에 영향을 주지 않는다.
- 26. 에어 컴프레셔(air compressor) 취급 시 꼭 지켜야 할 사항 은?
 - ① 매일 1회 이상 V밸트를 새 것으로 교환한다.
 - ② 매일 1회 이상 압력계를 분해 소제한다.
 - ③ 매일 1회 이상 에어탱크를 온수로 세척 및 부족한 온수 를 보충한다.
 - 공기탱크의 배기밸브를 열어 1일 1회 이상 드레인을 배출한다.
- 27. 정전 고장 보스 내에 착용하는 신발은?
 - ① 고무창

② 가죽전화

③ 합성수지창

◑ 통전화

- 28. 에어리스 스프레이 도장작업에 관한 설명 중 틀린 것은?
 - ① 적은 동력으로 대량 분사가 가능하다.
 - ② 더스트의 날림이 적고 도료의 손실 및 도장실의 오염이

적다.

- ③ 건의 내부에서 압축 공기를 이용하여 도료를 미립화하는 방법으로 도장한다.
- ④ 도료에 직접 압력을 가해 아주 작은 노즐로 미립화하는 방법으로 도장한다.
- 29. 도막의 표면이 가루가 되어 광택을 잃고 손으로 가볍게 문 지르면 가루가 물어나는 현상은?
 - ① 가스 체킹

② 얼룩

생 백악화

④ 블리딩

- 30. 퍼티(putty)의 목적으로 가장 옳은 것은?
 - 1 소지조정에 있다.
 - ② 색상을 선명하게 하기 위함이다.
 - ③ 접착력을 좋게 하기 위함이다.
 - ④ 메탈릭 도장의 효과를 높이기 위함이다.
- 31. 에어 탱크의 공기 압력이 규정 이상 되면 컴프레서를 공회 전 시켜 모터나 컴프레서의 과부하를 방지하여 연속가동케 하는 장치는?

① 에어밸브

② 흡기구

份 언로더

④ 벨트

- 32. 금속도장의 화성처리 목적으로 틀린 것은?
 - 1 금속 표면의 부식 증가
 - ② 도장의 내구력을 증가
 - ③ 도료의 부착성 향상
 - ④ 도장의 미관 손상을 방지
- 33. 유기용제의 종류별 특정색 표시가 옳은 것은?

① 제1종:파랑

2 제2종:노랑

③ 제3종:빨강

④ 제4종:보라

- 34. 붓의 관리에 대한 설명 중 틀린 것은?
 - ① 방충제가 든 상자에 넣어 보관한다.
 - ② 붓은 사용 후 비눗물에 삶아 깨끗이 씻어낸다.
 - ③ 유성도료를 사용한 붓은 미네럴 스피릿으로 씻는다.
 - ④ 셀락 니스를 사용한 붓은 알코올로 씻어낸다.
- 35. 백악화(chalking) 결함의 설명 중 틀린 것은?
 - ① 자외선에 약한 안료를 사용할 때 발생한다.
 - ② 동절기보다 자외선이 강한 하절기에 많이 발생한다.
 - ③ 전색제에 비해 안료가 많은 경우에 발생한다.
 - ◑ 금속에 직접 수성 도료를 도장하였을 때 발생한다.
- 36. 도장 중독의 예방과 관계 깊은 기기 및 설비는?
 - ① 진공청소기

2 부스

③ 샌더 수연(水研)

④ 방폭등

- 37. 수세식 부스의 수류판에 물을 순환시키는 이유는?
 - ① 물을 절약하기 위하여
 - ② 냄새를 제거하기 위하여
 - ③ 혼합된 도료에 먼지를 막기 위하여
 - 4 비산된 도료를 수조에 떨어뜨리기 위하여

- 38. 작업 종료 후 에어스프레이건을 정비하여고 한다. 꼭 해체 하여야 할 부분은?
 - 공기 캡
- ② 도료 조정 장치
- ③ 공기 조정 장치
- ④ 패턴 조정 장치
- 39. 도막의 내구성 시험기가 아닌 것은?
 - ① 촉진내후성 시험기
- ② 염수분무 시험기
- 3 가드너 시험기
- ④ 낙사마모 시험기
- 40. 상도 도장작업 전에 점검해야 될 사항이 아닌 것은?
 - ① 피도면이 거칠지 않고 평활한지 확인한다.
 - ② 경도와 밀착성이 우수한지 확인한다.
 - ③ 왁스나 유분이 남아 있는지 확인한다.
 - ④ 연마 가루나 지문이 남아 있지 않은지 확인한다.

3과목: 금속도장

- 41. 방청 효과가 크고 고도의 방청 처리가 필요한 철구조물, 선박. 차량 등에 사용되며, 아연말을 주체로 한 프라이머는?
 - ① 오일 프라이머
- ② 광명단 프라이머
- ③ 합성수지 프라이머
- 4 징크리치 프라이머
- 42. 다음의 도료 시험법 중 회전식 점도계는?
 - ① 오스왈드 점도계(Ostwald viscometer)
 - ② 레드우스 점도계(Red wood viscometer)
 - ③ 스토머 점도계(Stormer viscometer)
 - ④ 포드컵 점도계(Ford cop viscometer)
- 43. 녹을 제거시키는 제정방법 중 기계적 방법이 아닌 것은?
 - ① 스케링 해머법
- ② 프레임 크리너법
- ③ 분사법
- ◑ 산세법
- 44. 다음 중 도료 순환장치의 분류 중 순환 형식의 분류에 해당 하지 않는 것은?
 - ① 서브라인형
- ② 모노플로형
- ③ 브랜치라인형
- ₫ 폴리플로형
- 45. 다음 중 탈청과 등시에 철강면에 얇은 층을 만들어 수세후 에도 철강면에 산화물이나 수산화물을 만들지 않는 것은?
 - ① 황산
- ② 염산
- **3** 인산
- ④ 질산
- 46. 상도 도장 후 도막에 먼지나 티 등의 이물질이 부착되어 있을 경우 제거하는데 가장 좋은 연마지는?
 - ① #100~#300
- ② #320~#400
- ③ #400~#600
- **4** #800~#1200
- 47. 다음 중 주걱의 재료로 가장 부적당한 것은?
 - ① 대나무
- ② 플라스틱
- ③ 고무
- **4** 비닐
- 48. 포리셔의 취급 방법에 대한 설명 중 틀린 것은?
 - ① 회전운동으로 연마한다.
 - ② 평면 연마에 알맞다.

- ③ 적당한 압력으로 연마한다.
- 4 모서리 등에 많이 사용한다.
- 49. 다음 중 원색의 명도차가 가장 큰 것은?
 - ❶ 남색-노랑
- ② 빨강-연두
- ③ 파랑-자주
- ④ 보라-주황
- 50. 먼셀 표색계(Munsell)에서 완전한 순백색의 명도는?
 - 1 0
- ② 5
- **3** 10
- **4** 14
- 51. 명도 9의 노랑과 명도 4의 파랑을 반반씩 붙인 회전판을 돌 려서 나타나는 색의 명도는?
 - ① 명도 4보다 낮게 된다.
 - ② 명도 9보다 높게 된다.
 - ③ 명도 9와 같게 된다.
 - 4 명도 9와 4의 중간 명도가 된다.
- 52. 다음 중 가장 후퇴, 수축의 성격을 띤 색은?
 - ① 다홍, 연두, 자주
- ② 노랑, 주황, 연두
- ③ 빨강, 보라, 자주
- ₫ 청록, 파랑, 검정
- 53. 안전, 피난, 진행 등에 사용하는 안전색은?
 - ① 빨강
- ② 주황
- ③ 파랑
- 4 녹색
- 54. 색채와 심리에서 빨간색을 설명한 것으로 틀린 것은?
 - ① 자극성과 활성이 강하고 흥분이 된다.
 - ② 불안을 초래하고, 신경을 긴장시킨다.
 - ③ 이 색을 장시간동안 보고 있으면 생리작용의 혼란이 온 다.
 - 식욕을 증진시키는 효과가 있어서 식당에서 많이 사용된다.
- 55. 다음 중 색의 유사조화에 대한 설명으로 옳은 것은?
 - ① 색상의 차이를 크게 배색하였을 때에 얻어지는 조화를 말한다.
 - ② 색상환에서 거리가 가장 먼 보색끼리 배색하여 얻어지는 조화를 말한다.
 - ③ 명도가 비슷한 인접 색상을 동시에 배색하였을 때 얻어 지는 색의 조화를 말한다.
 - ④ 같은 색상에서 명도의 차이를 극단적으로 벌어지게 배색 할 때에 얻어지는 조화를 말한다.
- 56. 색 감각에 의해 나타나는 잔상과 가장 관계가 깊은 색상은?
 - ① 원래감각의 인근 유사 색상
 - ② 원래감각과 보색관계에 있는 색상
 - ③ 원래감각에서 약간 둔화 된 밝기나 색상
 - ④ 원래감각에서 강화된 질의 밝기나 색상
- 57. 다음 중 색광혼색의 3원색으로 옳은 것은?
 - **1** R, G, B
- ② R, G, Y
- 3 M, Y, C
- 4 M, W, C
- 58. 해링의 반대색설과 관계없는 것은?

① 흰색-검정

② 노랑-파랑

③ 빨강-초록

4 연두-보라

59. 먼셀 표색계의 표기 5R 4/14에서 14에 해당하는 것은?

① 색상

② 채도

③ 색명

④ 명도

60. 다음 중 가장 따뜻한 느낌을 주는 색은?

① 연두, 보라, 자주

② 빨강, 자주, 파랑

③ 노랑, 초록, 남색

4 주황, 노랑, 다홍

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com
전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com/xe
기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xe

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프 로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합 니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동 교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT 에서 확인하세요.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 4 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 4 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 4 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 3 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 2 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| 4 | (3) | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 4 |