

## 1과목 : 보석학일반

1. 다음 중 적색계통의 보석이 아닌 것은?

- ① 페리도트                      ② 파이로프  
③ 루벨라이트                ④ 능망간석

2. 진주 관리에 관한 설명 중 잘못된 것은?

- ① 땀이 묻은 채로 보관하는 것은 바람직하지 않다.  
② 전용 형광을 비치하여 닦는다.  
③ 산, 알칼리에 약하므로 주의를 한다.  
④ 물에 담거나 베이비오일을 발라둔다.

3. 장신구 상품의 경제적 특성 중 사회적 거부효과에 대한 설명으로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 스타일 변화가 역사적 연속성에 맞지 않을 때  
② 변화의 폭이 너무 클 때  
③ 기능성이 낮거나 미적으로 열등할 때  
④ 구매가 동조나 경합의 이유에서 이루어질 때

4. 다음 중 무기질 보석에 속하지 않는 것은?

- ① 호박                          ② 수정  
③ 토파즈                        ④ 스피넬

5. 인조유리로 천연 루비를 모조하였을 경우 천연 루비의 특성과 같을 수 있는 것은?

- ① 굴절율                      ② 편광성  
③ 경도                        ④ 화학구조

6. 다음 중에서 천연물질이 아닌 것은?

- ① 야그(YAG)                ② 백수정  
③ 다이아몬드               ④ 인회석(apatite)

7. 보석과 그 조흔색이 바르게 연결되지 않는 것은?

- ① 소달라이트 - 청색        ② 산호 - 백색  
③ 말라카이트 - 녹색       ④ 헤마타이트 - 적갈색

8. 천연비취와 염색된 천연비취를 가장 정확하게 감별할 수 있는 기구는?

- ① 굴절계                      ② 분광기  
③ 편광기                      ④ 확대경

9. 사파이어의 화학성분은?

- ① 크롬                        ② 크롬 + 바나듐  
③ 철                          ④ 철 + 티타늄

10. 광채를 좋게 하기 위해 가장 선행되어야 할 조건은?

- ① 커트 비율을 바르게 해야 한다.  
② 색이 짙어야 한다.  
③ 면의 수가 많아야 한다.  
④ 쿨렛이 없어야 한다.

11. 다음 광물 중 결정질인 것은?

- ① 옴시디언                    ② 오팔  
③ 플루오라이트              ④ 호박

12. 합성 커런덤 제조 방법 중 화염용융법의 장점이 아닌 것은?

- ① 합성 기간이 짧다.  
② 생산 단가가 싸다.  
③ 다양한 색상을 낼 수 있다.  
④ 천연과 거의 흡사한 내포물을 만들 수 있다.

13. 다음 중 산출되는 보석원석의 형태가 다른 것은?

- ① 석류석                      ② 스피넬  
③ 형석                        ④ 다이아몬드

14. 시금석법에 대한 설명 중 옳은 것은?

- ① 기자재 및 설비가 다른 검사법에 비해 간단하다.  
② 파괴 시험법으로서 제품의 거의 전체가 손상된다.  
③ 검사 분석치가 매우 정확하다.  
④ 제품 전체의 성분을 알아내는데 적합하다.

15. 강도 때문에 남성용 반지로 적당한 것은?

- ① 토파즈                        ② 쿤자이트  
③ 제이드                      ④ 에머랄드

## 2과목 : 다이아몬드감정법

16. 금의 합금에서 금, 니켈, 구리, 아연, 팔라듐 등을 합금한 금속의 명칭으로 맞지 않는 것은?

- ① 백금                        ② 화이트 골드  
③ 백색금                    ④ W.G

17. 저품위 금반지에 아연을 너무 많이 혼합하면?

- ① 황금색이 점점 좋아진다.  
② 가공성이 향상된다.  
③ 내식성이 감소된다.  
④ 광택이 향상된다.

18. 에메랄드 접합석의 감별에 관한 설명 중 틀린 것은?

- ① 확대 검사시 접합면에 기포, 얼룩이 관찰됨  
② 상하부의 굴절율이 다르게 나타날 수 있음  
③ 오일처리된 유막이 반드시 관찰됨  
④ 경우에 따라 침액법을 사용할 수 있음

19. 표준 원형 브릴리언트 컷(standard round brilliant)은 다이아몬드에서 쿨렛(culet)을 제외한 몇 면을 갖는가?

- ① 거들위로 33면과 아래로 24면  
② 거들위로 32면과 아래로 24면  
③ 거들위로 33면과 아래로 25면  
④ 거들위로 32면과 아래로 25면

20. 다음 중 라운드 브릴리언트의 주대칭성에 포함되는 항목으로만 구성되어 있는 것은?

- ① T/oc, OR, WG            ② OR, WG, EF  
③ WG, EF, N                ④ EF, N, T/G

21. 다이아몬드는 몇 월의 탄생석인가?

- ① 2월                          ② 4월

③ 5월

④ 6월

22. 다이아몬드의 외부흠(blemishes)을 작도할 때 주로 사용하는 표시색은?

① 자색

② 적색

③ 노랑색

④ 녹색

23. 다이아몬드에 충격이 가해졌을 때 생길 수 있는 클래리티 특징은?

① Xtl

② N

③ Br

④ Cld

24. 다이아몬드 도매상에서 종종 그레인(grain)이라는 용어를 사용한다. 1 grain은 몇 메트릭 캐럿(metric carat)인가?

① 0.20

② 0.25

③ 0.33

④ 0.50

25. 다이아몬드의 색에 따른 용어 중 틀린 것은?

① 예거 - 푸른 형광을 지닌 무색의 다이아몬드

② 리버 - 형광이 강한 리버광산의 무색 다이아몬드

③ 케이프 - 눈에 띄게 밝은 황색 다이아몬드

④ 프리미어 - 강한 푸른 형광을 띄고 있는 밝은 황색의 다이아몬드

26. 마스터 스톤(비교석)의 조건으로 부적당한 것은?

① 형광성이 없는 것

② 갈색빛 띄는 체색

③ 0.30 - 0.40 CT 크기

④ SI<sub>1</sub> 이상의 클래리티 등급

27. 다음 중 다이아몬드의 색등급(color grading)에서 가장 높은 등급의 표시는?

① D

② G

③ L

④ P

28. 다이아몬드에 없는 인클루전(inclusion)은?

① 클라우드

② 페더

③ 노트

④ 기포

29. 하트 컷(Heart Cut)에만 있으며 일반적으로 파손을 우려해 두껍게 만드는 부분의 명칭은?

① 숄더(Shoulder)

② 윙 (Wing)

③ 헤드(Head)

④ 클레프트(cleft)

30. 다음 중 피니시(finish)에 포함되지 않는 것은?

① Abr, S

② Nk, RG

③ Pit, PM

④ Cv, Xtl

### 3과목 : 보석감별법

31. 다이아몬드의 색을 영구히 변화시키기 위해 자주 쓰여지는 처리방법은?

① 코팅처리

② 방사선처리

③ 충전처리

④ 기름처리

32. 루페(Loupes)에 대한 설명 중 틀린 것은?

① 다이아몬드 감정에는 10배 루프를 사용한다.

② 다이아몬드 감정에는 완전히 교정된 트리플릿 렌즈를 사용한다.

③ 10배 루프는 초점거리가 1인치이다.

④ 확대배율이 높을수록 초점거리가 멀어진다.

33. 결정구조의 집중적인 뒤틀림으로 나타나는 작은 부분으로 보통 핀포인트와 연관되어 있는 내포물은?

① 그레인 센터(grain center)

② 페더(feather)

③ 레이저 드릴 홀(laser drill hole)

④ 니들(needle)

34. 다음의 보석 중에서 패각상 프랙처를 나타내는 것은?

① 다이아몬드

② 루비

③ 비취

④ 호안석

35. 다음의 보석 판별검사 중 비파괴검사는?

① 엔도스코프 사용(천연, 양식 진주 판별)

② 열전도 테스터기 사용(다이아몬드 보조 판별)

③ 조흔 검사와 화학검사

④ 열반응 테스트(열침법)

36. 접합석을 발견하고자 할 때 어떤 방법을 취해야 되는가?

① 시험물과 비슷한 중액에 넣고 본다.

② 굴절율이 비슷한 용액에 넣고 본다.

③ 가구를 다른 것으로 바꾼다.

④ 분광기 검사에 의존한다.

37. 보석의 굴절을 측정시 이용되는 광원 중 가장 이상적인 것은?

① 형광등

② 백열등

③ 단색광

④ 적색광

38. 굴절계의 사용법 중 틀린 것은?

① 잘 연마된 곳을 측정한다.

② 헤미실린더는 경도가 약하므로 주의한다.

③ 스파트는 가능한 한 크게 한다.

④ 핀셋은 사용하지 않는다.

39. 다음 중 가시광선에 형광을 발하는 보석은?

① 루비

② 사파이어

③ 투어말린

④ 가아넷

40. 편광검사에서 크로스 해치(Cross-hatch) 현상이 나타나는 보석은?

① 합성루비

② 토파즈

③ 수정

④ 합성 스피넬

41. 다음 중 포화염수에 담그는 방법으로 주로 감별되는 보석은?

① 토파즈

② 산호

③ 호박

④ 문스톤

42. 탄자나이트(tanzanite)는 어떤 보석의 변종인가?

- ① 가넷(Garnet)                      ② 조이사이트(Zoisite)  
 ③ 투어말린(Tourmaline)          ④ 쿼츠(Quartz)

43. 빛의 반사에 의한 특수 효과가 아닌 것은?

- ① 어벤추린 효과(aventurescence)  
 ② 변색 효과(change of color)  
 ③ 스타 효과(asterism)  
 ④ 묘안 효과(chatoyancy)

44. 정수법을 이용한 비중 측정시 주의사항 중 틀린 것은?

- ① 정확성을 높이기 위해 반복한다.  
 ② 측정정보석의 중량과는 관계없다.  
 ③ 다공질 보석은 측정대상에서 제외된다.  
 ④ 물대신 유기용액을 사용할 수 있다.

45. 보석의 흡수 스펙트럼의 원인으로 알맞은 것은?

- ① 구성 성분에 존재하는 화학원소  
 ② 조성에 따른 미세한 염상구조  
 ③ 높은 분산  
 ④ 특정 방향에 있는 내포물에 의한 빛의 반사

#### 4과목 : 보석가공기법

46. 다음 중 자성검사는 때때로 무엇을 구별하는데 사용되는가?

- ① 헤머타이트로부터 천연유리를 구별하는데  
 ② 합성 다이아몬드로부터 천연 다이아몬드를 구별하는데  
 ③ 모조 라피스 라줄리로부터 천연 라피스 라줄리를 구별하는데  
 ④ 색 품질 항상 처리한 다이아몬드로부터 다이아몬드를 구별하는데

47. 다음 중 자외선 형광검사의 용도와 거리가 먼 것은?

- ① 인광검사  
 ② 천연판별의 보조적 수단  
 ③ 에메랄드 오일처리판별  
 ④ 착색처리 판별

48. 다음 중 "레드링 효과(Red-Ring)"로 알아낼 수 있는 보석은?

- ① 포일백 유리  
 ② 가넷과 유리의 더블릿  
 ③ 합성 스피넬과 트리플릿  
 ④ 루비와 합성루비의 더블릿

49. 염색된 흑진주를 검출시 하는 방법이 잘못된 것은?

- ① 물과 염산의 비율을 50:1로 한다.  
 ② 검사후 습기를 빨리 천으로 닦아낸다.  
 ③ 눈에 띄지 않는 부분을 단시간에 면봉으로 문질러 흔적을 검사한다.  
 ④ 물과 초산의 비율을 50:1이하로 한다.

50. 현미경으로 할 수 없는 검사는?

- ① 대략의 비중                      ② 대략의 굴절율  
 ③ 내포물 검사                      ④ 더블릿 검사

51. 다음 중 자외선은 어느 파장과 어느 파장 사이의 범위인가?

- ① 적외선과 가시광선              ② 가시광선과 X선  
 ③ X선과 감마선                    ④ 적외선과 감마선

52. 단순 캐보션의 정점(頂點)을 오목하게 뚫은 것으로 성채석이 나 묘안석 등의 특수한 효과를 얻기 위하여 연마하는 형태는?

- ① 단순 캐보션(simple cabochon)  
 ② 오목 캐보션(hollow cabochon)  
 ③ 평 캐보션(lentil cabochon)  
 ④ 역 캐보션(reverse cabochon)

53. 다음 중 타원형의 음각에 카메오의 디자인을 볼인 세비(chieve)의 한 변형은?

- ① 일루션 컷(illusion cut)              ② 큐벳(cuvette)  
 ③ 스케럽(scarab)                      ④ 입상(figurines)

54. 패킷 연마기에서 '상하 고정나사'를 밑으로 내리면 연마 각도는 어떻게 되는가?

- ① 연마 각도가 낮아지면서 연마 방향이 높아짐  
 ② 연마 각도가 높아지면서 연마 방향이 낮아짐  
 ③ 연마 각도가 낮아지면서 연마방향이 우측으로 됨  
 ④ 연마 각도가 높아지면서 연마방향이 좌측으로 됨

55. 판재와 판재의 땀하기 기법으로 가장 적합한 것은?

- ① 질러 땀하기                      ② 편상 땀하기  
 ③ 땀달아 올리기                    ④ 핀셋에 땀달아 땀하기

56. 복 캐보션(double cabochon)으로 연마하는 이유로 볼 수 없는 것은?

- ① 난집에 올려놓았을 때 잘 맞는다.  
 ② 돌의 가장자리가 두껍게 되어 깨어질 염려가 없다.  
 ③ 투명석일 때에는 저면에서의 빛도 기대할 수 있다.  
 ④ 흠집을 제거할 수 없을 때 이용하는 커트 방법이다.

57. 보석 드릴링을 위한 연마제로 다이아몬드 분말을 사용하여 매우 작은 구멍을 뚫을 때 적합한 입자의 크기는?

- ① #400                              ② #300  
 ③ #200                              ④ #100

58. 다음 중 순금의 지환반지를 광내는데 가장 효율적인 공구는?

- ① 갈기                              ② 광쇠  
 ③ 핸드피스                      ④ 샌드 페이퍼

59. 표준 원형 브릴리언트 커트의 총 면의 갯수(클렛 포함)는?

- ① 52면                              ② 54면  
 ③ 56면                              ④ 58면

60. 다음 중 보석가공을 위해 고려해야 할 사항이 아닌 것은?

- ① 광축을 알아 클리비지면이 테이블면과 평행하게 한다.  
 ② 적절한 위치 배열로 최대의 무게를 얻는다.  
 ③ 적절한 각, 비율, 위치를 택하여 최대의 광택을 낸다.  
 ④ 다색성 및 특수현상에 의한 아름다움을 최대화 한다.

전자문제집 CBT PC 버전 : [www.comcbt.com](http://www.comcbt.com)

전자문제집 CBT 모바일 버전 : [m.comcbt.com](http://m.comcbt.com)

기출문제 및 해설집 다운로드 : [www.comcbt.com/x](http://www.comcbt.com/x)

#### 전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동  
교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

**오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
①	④	④	①	①	①	①	②	④	①
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
③	④	①	①	③	①	③	③	①	①
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	④	③	②	②	②	①	④	④	④
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
②	④	①	②	②	②	③	③	①	④
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
③	②	②	②	①	②	④	②	①	①
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
②	④	②	②	①	④	①	②	④	①