

1과목 : 보석학일반

1. 현미경으로도 구별 할 수 없을 정도의 매우 미세한 결정의
응집체들을 무엇이라 하는가?

- ① 은미정질
- ② 다결정질
- ③ 등립질
- ④ 현정질

2. 가시광선의 파장의 범위는 대략 어느 정도인가?

- ① 1000 Å ~ 3000 Å
- ② 2000 Å ~ 5000 Å
- ③ 4000 Å ~ 8000 Å
- ④ 7000 Å ~ 10000 Å

3. 다음 중 천연진주와 양신진주를 가장 정확하게 감별 할 수
있는 방법은?

- ① 확대경에 의한 표면 관찰법
- ② X-선 사진법
- ③ 굴절률의 비교법
- ④ 흡수스펙트럼의 비교법

4. 다음 중 강옥(corundum)에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 강옥의 변종으로는 루비, 사파이어 등이 있다.
- ② 굴절률은 대략 1.762~1.770 정도이다.
- ③ 심한 충격을 받아서 깨지면 패각상 단구를 나타낸다.
- ④ 강옥은 순수한 Al_2O_3 성분일 때 적색, 분홍색, 주황색, 갈색 등 다양한 색깔을 나타낸다.

5. 다음 중 굴절률이 가장 낮은 보석은?

- ① 오팔
- ② 앰버
- ③ 에메랄드
- ④ 토파즈

6. 다음 중 합성보석에 대한 설명으로 맞는 것은?

- ① 제조한 보석으로 화학성분과 결정구조는 천연보석과 같다.
- ② 제조한 보석으로 화학성분은 천연보석과 같으나 결정구조는 다르다.
- ③ 제조한 보석으로 화학성분은 천연보석과 다르나 결정구조는 같다.
- ④ 제조한 보석으로 화학성분과 결정구조가 천연보석과 다르다.

7. 청색을 띠는 합성 스피넬의 특징이 아닌 것은?

- ① 이색성을 띠지 않는다.
- ② 굴절률이 1.728로서 천연석 보다 높다.
- ③ 비중이 2.64로서 천연석보다 낮다.
- ④ 편광기하에서 이상 복굴절 형상을 나타낸다.

8. 22K라고 각인된 금반지속에 금이 아닌 금속은 얼마나 들어있는가?

- ① 10.7%
- ② 8.3%
- ③ 4.4%
- ④ 2.0%

9. 금땡은 주로 금제품의 접합에 사용하기 위해 만든 것인데, 금땡의 유동성을 좋게 하기 위하여 첨가해 주는 금속은?

- ① 아연
- ② 주석
- ③ 구리
- ④ 은

10. 다음 중 결정의 요소가 아닌 것은?

- | | |
|---------------|--------------|
| ① 균형(Balance) | ② 결정면(Face) |
| ③ 능(Edge) | ④ 우각(Corner) |

11. 나무가 열과 압력을 받아 화석화된 것으로 석탄으로 변하는
단계 중 하나인 갈탄의 일종인 보석은?

- | | |
|------|------|
| ① 호박 | ② 산호 |
| ③ 제트 | ④ 진주 |

12. 다이아몬드 유사석 중 가장 널리 쓰이는 합성 큐빅지르코니아의 제조 방법으로 맞는 것은?

- | | |
|----------|----------|
| ① 열수성장법 | ② 플렉스법 |
| ③ 쿠크랄스키법 | ④ 스컬 용융법 |

13. 양질의 진주 표면에서 나타나는 독특한 광학형상은?

- | | |
|--------|----------|
| ① 오리엔트 | ② 단백광 |
| ③ 변채 | ④ 아둘라레센스 |

14. 다음 중 터quoise(Turquoise)의 주요 산지는?

- | | |
|------|--------|
| ① 태국 | ② 터키 |
| ③ 이란 | ④ 스리랑카 |

15. 녹주석의 변종 보석에 속하지 않는 것은?

- | | |
|--------|-------------|
| ① 에메랄드 | ② 크롬 다이옵사이드 |
| ③ 아콰마린 | ④ 모거나이트 |

2과목 : 다이아몬드감정법

16. 합성 커런덤 제조 방법인 화염용융법의 장점이 아닌 것은?

- ① 합성보석의 상장률이 빨라서 시간당 1cm 정도식 성장한다.
- ② 시설비용이 비교적 저렴하다.
- ③ 발색 원소를 첨가하여 다양한 색상을 낼 수 있다.
- ④ 보석 내부의 강화로 균열이나 흠이 발생하지 않는다.

17. 다음 중 유기질 보석에 해당되지 않는 것은?

- | | |
|------|------|
| ① 호박 | ② 상아 |
| ③ 산호 | ④ 형석 |

18. 결정계 중 정방정계에 속하는 보석은?

- | | |
|-------|-------|
| ① 스피넬 | ② 녹주석 |
| ③ 지르콘 | ④ 토파즈 |

19. 다이아몬드 클래러티(Clarity) 중 내부적인 특징인 인클루전에 속하는 것은?

- ① 어브레이전(Abrasion)
- ② 러프 거들(Rough girdle)
- ③ 닉(Nick)
- ④ 노트(Knot)

20. 다이아몬드 색을 영구히 변화시키기 위해 자주 쓰이는 처리방법은?

- | | |
|--------|----------|
| ① 코팅처리 | ② 방사선 처리 |
| ③ 충전처리 | ④ 기름처리 |

21. 다음 중 클리비지(Cleavage, 벽개)다 없는 보석은?

- | | |
|---|--|
| <p>① 수정 ② 다이아몬드
③ 토파즈 ④ 칼사이트</p> <p>22. 다이아몬드의 유사석인 이트륨 알루미늄 가넷(Y.A.G)의 비중으로 가장 알맞은 것은?
 ① 5.60 ② 4.60
③ 3.90 ④ 2.30</p> <p>23. 다이아몬드의 블레이미시(blemish)를 작도할 때 주로 사용하는 표시색은?
 ① 자색 ② 적색
③ 노랑색 ④ 녹색</p> <p>24. 비교용 다이아몬드의 마스터 스톤(master stone)의 형태로 가장 이상적인 연마 형태는?
 ① 마퀴즈 브릴리언트 ② 라운드 브릴리언트
③ 페어 브릴리언트 ④ 오벌 브릴리언트</p> <p>25. 다이아몬드 도매상에서 종종 그레인(grain)이라는 용어를 사용한다. 1grain은 몇 메트릭 캐럿(metric carat)인가?
 ① 0.20 ② 0.25
③ 0.33 ④ 0.50</p> <p>26. 라운드 브릴리언트 다이아몬드의 퍼빌리언 깊이가 너무 얕아 거들이 테이블면을 통하여 보이는 것을 무엇이라 하는가?
 ① 글래시(glassy) ② 리플렉숀(reflection)
③ 네일헤드(nailhead) ④ 피시아이(fisheye)</p> <p>27. 표준 라운드 브릴리언트의 보통(medium)에 해당하는 컬렛의 크기는?
 ① 육안으로 보았을 때 컬렛의 모양이 원형으로 보이는 경우
② 육안으로 보았을 때 컬렛의 모양이 팔각형으로 확실하게 보이는 경우
③ 10배 확대된 상태에서 컬렛을 발견하기가 어려울 경우
④ 10배 확대된 상태에서 컬렛의 팔각형 모양이 발견되지만 육안으로 보이지 않는 경우</p> <p>28. 다음 중 다이아몬드가 갖는 임계각은?
 ① 22.5° ② 24.5°
③ 27.8° ④ 31.5°</p> <p>29. 다이아몬드 클래리티 등급을 결정하는데 가장 적합한 조명은?
 ① 투과 조명 ② 반사 조명
③ 암시야 조명 ④ 확산 조명</p> <p>30. 다이아몬드의 컬러에 따른 용어의 설명으로 틀린 것은?
 ① 예거 - 푸른 형광을 지닌 무색의 다이아몬드
② 리버 - 황색 형광을 지닌 무색의 다이아몬드
③ 웨셀톤 - 아주 옅은 황색을 띠는 다이아몬드
④ 프리미어 - 강한 푸른 형광을 띠고 있는 밝은 황색의 다이아몬드</p> | <p>31. 컬러 그레이딩(color grading)에 사용되는 기구가 아닌 것은?
 ① 다이아몬드 라이트 ② 헤드 루페
③ 오버헤드 라이트 ④ 자외선 형광램프</p> <p>32. 마스터 아이 효과(Master eye effect)에 대한 설명으로 틀린 것은?
 ① 검사하려는 다이아몬드의 실제 색이 변하는 것이 아니라 우리 눈에 그렇게 보이는 현상이다.
② 마스터 스톤과 등급이 같은 다이아몬드라도 마스터 스톤에 좌.우의 위치에 따라 색의 미세한 변화로 잘라 보이는 현상이다.
③ 검사하려는 다이아몬드가 F컬러의 왼쪽에서는 짙어 보이지만, 오른쪽에서 열어 보면 그것의 등급은 F이다.
④ 검사하려는 다이아몬드가 F컬러의 왼쪽에서는 같아 보이고, 오른쪽에서 열어 보면 그것은 F컬러보다 낮은 컬러등급이다.</p> <p>33. 다음 대칭에 관계되는 요소 중 주요 대칭에 해당하는 것은?
 ① Ptg ② Aln
③ Fac ④ WG</p> <p>34. 편광성 검사시 편광기의 다크 포지션에서 시험석을 회전시켰을 때에 회전 중에 시험석이 밝은 채로 있으면 이 시험석은?
 ① 단굴절 ② 복굴절
③ 이상복굴절 ④ 잠정질</p> <p>35. 플라스틱 처리 또는 왁스 처리된 터쿼이즈를 확인하는데 사용하는 검사법은?
 ① 조흔 검사 ② 열반응 검사
③ 컬러필터 검사 ④ 화학 검사</p> <p>36. 다음 중 이색경의 내부에 사용되고 있는 물질은?
 ① 백수정(Rock crystal)
② 칼사이트(calcite)
③ 무색 사파이어(white sapphire)
④ 큐빅 지르코니아(cubic zirconia)</p> <p>37. 다음 중 문스톤에서 보이는 특수 효과는?
 ① 어벤츄레센스 ② 아돌라레센스
③ 아스테리즘 ④ 오리엔트</p> <p>38. 다음 중 이색경으로 관찰했을 때 삼색성을 보여줄 수 있는 보석은?
 ① 안달루사이트 ② 스피넬
③ 칼사이트 ④ 아게이트</p> <p>39. 에너지원이 종단된 후에도 일정기간 계속해서 빛을 발하는 보석의 광학적 특성은?
 ① 형광성 ② 인광성
③ 편광성 ④ 투과성</p> <p>40. 다음 중 내포물로 열파현상(Heat-wave)현상이 나타나는 보석은?
 ① 알만다이트 가닛 ② 데만토이드</p> |
|---|--|

- ③ 차보라이트 ④ 헤소나이트
41. 인성(toughness)에 대한 설명 중 맞는 것은?
 ① 백색광이 무지개색으로 나누어지는 능력을 말한다.
 ② 깨어짐이나 부서짐 같은 외부 충격에 견디는 능력을 말한다.
 ③ 광물이 굵힘이나 마모에 견디는 능력의 정도를 말한다.
 ④ 열과 온도, 화학약품, 방사선등에 견디는 능력의 정도를 말한다.
42. 다음 중 수지광택을 내는 보석으로만 짹지어진 것은?
 ① 호박, 토퍼스 셀
 ② 오팔, 문스톤
 ③ 알만다이트 가닛, 지르콘
 ④ 상아, 비취
43. 다음 중 컬러필터 검사로 염색 여부를 알아낼 수 있는 적당한 보석은?
 ① 오팔 ② 다이아몬드
 ③ 제이다이트 ④ 토파즈
44. 일반적으로 보석감별용 형광성 검사에 이용되는 자외선의 파장의 범위는?
 ① 100~200nm ② 200~380nm
 ③ 380~600nm ④ 600~700nm
45. 단구(fracture)의 종류 중 깨진 면이 둥근 곡선 무늬를 나타내어 조개껍질의 양쪽 벽 모습과 유사한 상태를 나타내는 것은?
 ① 패각상 ② 목쇄상
 ③ 입상 ④ 불균일
- 4과목 : 보석가공기법**
46. 다음 중 청색을 띠는 보석이 아닌 것은?
 ① 지르콘 ② 사파이어
 ③ 아이ول라이트 ④ 쿠자이트
47. 비중액으로 비중을 측정 하는 것을 가능한 한 피해야 하는 보석이 아닌 것은?
 ① 더블릿 ② 오팔
 ③ 진주 ④ 다이아몬드
48. 다음 중 200°C이하로 서서히 가열할 때 전기를 띠는 성질인 초전기 효과를 나타내는 보석은?
 ① 수정 ② 에메랄드
 ③ 형석 ④ 다이아몬드
49. 다음 중 조흔검사에 관한 설명으로 틀린것은?
 ① 유약을 칠하지 않은 백색의 도자기 판에 보석을 그었을 때 나타나는 가루의 색으로 보석 종류 등을 알아내는 방법이다.
 ② 파괴검사이므로 보석 감별에는 별로 사용하지 않으며 원석 광물 표본을 검사하는데 적합하다.
 ③ 경도 80이하의 보석을 대상으로 한다.
 ④ 헤마타이트의 조흔색은 적색이다.
50. 굴절률 검사법 중 곡면법의 종류가 아닌 것은?
 ① 50/50법 ② 휘선기법
 ③ 명멸법 ④ 평균법
51. 공기 중의 무게가 6g이고, 물속에서의 무게가 4g인 보석의 비중은? (단, 비중 측정을 위해 사용된 물은 4°C의 증류수이다.)
 ① 2 ② 3
 ③ 4 ④ 6
52. 연마형태의 분류 중 바로크(baroque)에 관한 설명으로 맞는 것은?
 ① 오벌 형태로 모서리에 끝이 없는 것
 ② 원형, 정사각형, 하트형과 같이 대칭을 이루는 것
 ③ 캐보션형과 같이 표면반사의 아름다움을 나타내기 위한 것
 ④ 불규칙하고 뚜렷한 형태 없이 연마된 것
53. 보석의 연마에 사용되는 텀블러는 텀블러의 크기에 따라 회전속도를 조정해야 하는데 지름이 10"인 통의 적당한 회전수는?
 ① 35~55rpm ② 25~40rpm
 ③ 15~25rpm ④ 5~15rpm
54. 목걸이 중에서 가장 작은 종류로 목의 지름과 비슷한 크기이며, 목에 꼭 끼는 형태의 목걸이를 위미하는 것은?
 ① 쵸커(chocker) ② 네크피스(neckpiece)
 ③ 펜던트(pendant) ④ 로키트(locket)
55. 돋 스틱과 보석을 분리하는 방법으로 가장 거리가 먼 것은?
 ① 망치를 이용하여 돋 스틱의 아랫부분을 두드리며 분리한다.
 ② 찬물에 담가서 수출률의 차를 이용하여 분리한다.
 ③ 칼을 이용하여 분리한다.
 ④ 접착부분을 가열하여 떼어낸다.
56. 귀금속 가공시에 줄 작업을 한 면이나 줄이 달지 않는 면의 표면을 깎아 요철면을 곱게 고르는 작업은?
 ① 광쇠작업 ② 갈기작업
 ③ 다이스작업 ④ 광택작업
57. 다음 중 타원형의 음각에 카메오의 디자인을 붙인 세비(chevée)의 한 변형은?
 ① 일루션 컷(illusion cut) ② 큐벳(cuvette)
 ③ 스캐럽(scarab) ④ 입상(figurines)
58. 채널 난울림(channel setting)에 대한 설명으로 틀린 것은?
 ① 이중테 난울림과 같이 난발이 없다.
 ② 라운드형이나 사각형의 보석을 일렬로 만든 금속 틀에 세팅하는 것이다.
 ③ 단조로우나 미관도가 좋아 장신구에 많이 사용된다.
 ④ 집시 난울림이라고도 한다.
59. 상부면과 하부면이 모두 둥글고 보통 거들 상부의 높이가 하부보다 높은 캐보션 연마형으로, 성채석, 묘안석, 월장석 등에 많이 사용되는 것은?

- | | |
|----------|----------|
| ① 오목캐보션 | ② 단순 캐보션 |
| ③ 이중 캐보션 | ④ 역 캐보션 |

60. 보석 드릴링을 위한 연마제로 다이아몬드 분말을 사용하는데 매우 작은 구멍을 뚫을 때 가장 적합한 입자의 크기는?

- | | |
|---------|---------|
| ① # 400 | ② # 300 |
| ③ # 200 | ④ # 100 |

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com
 전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com
 기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xe

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
 교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
①	③	②	④	①	①	③	②	①	①
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
③	④	①	③	②	④	④	③	④	②
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
①	②	④	②	②	④	④	②	③	②
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
④	④	④	④	②	②	②	①	②	④
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
②	①	③	②	①	④	④	①	③	②
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
②	④	②	①	①	②	②	④	③	①