1과목: 보석학일반

- 1. 백금족에 속하는 귀금속에 해당하지 않는 것은?
 - ① 로듐
- ② 이리듐
- ③ 팔라듐
- ④ 티타늄
- 2. 다음 중 열전도도가 가장 우수한 금속은?
 - ① 아연
- ② 은
- ③ 백금
- ④ 구리
- 3. 다음 중 정은(Sterling silver)의 변색을 방지하기 위해 주로 사용되는 도금 금속은?
 - ① 아연
- ② 크롬
- ③ 로듐
- ④ 백금
- 4. 18K 금반지에는 몇%의 금이 함유되어 있는가?
 - 1 100%
- 2 75%
- ③ 58%
- 4) 18%
- 5. 다음 중 발색원소가 다른 보석은?
 - ① 사파이어
- ② 에메랄드
- ③ 토파즈
- ④ 공작석
- 6. 보석의 광택(Juster)에 영향을 주는 요인이 아닌 것은?
 - ① 굴절률
- ② 경도
- ③ 연마상태
- ④ 투명도
- 7. 다음 중 결정 인상법(초크랄스키법)으로 제조하는 보석물질 2?
 - ① 합성 알렉산드라이트 ② 합성 에메랄드
 - ③ 합성오팔
- ④ 스트론튬 티타네이트
- 8. 천연 또는 인조보석의 뒷면에 얇은 유색의 금속박을 붙인 것 으로. 뒷면의 반사를 증가시켜 많은 휘광을 내게 만들며 색을 개선하는 것은?
 - ① 포일백(foil back)
- ② 더블릿(doublet)
- ③ 트리플릿(triplet)
- ④ 에나멜(enamels)
- 9. 다음 중 결정계와 대표 보석의 연결로 옳지 않은 것은?
 - ① 등축정계 스피넬
- ② 정방정계 지르콘
- ③ 육방정계 토파즈
- ④ 삼사정계 터쿼이즈
- 10. 합성 커런덤 제조 방법인 화염용융법의 장점이 아닌 것은?
 - ① 합석보석의 성장률이 빨라서 시간당 1cm 정도씩 성장한 CŁ.
 - ② 시설비용이 비교적 저렴하다.
 - ③ 발색 원소를 첨가하여 다양한 색상을 낼 수 있다.
 - ④ 보석내부의 강화로 균열이나 흠이 발생하지 않는다.
- 11. 다음 중 베릴의 변종 보석에 속하지 않는 것은?
 - ① 아콰마린
- ② 탄자나이트
- ③ 모거나이트
- ④ 고셰나이트
- 12. 다음 중 초음파 세척기로 세척하기에 가장 부적절한 보석 은?
 - ① 사파이어
- ② 스피넬

- ③ 페리도트
- ④ 크리소베릴
- 13. 다음 중 호박(Amber)에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 - ① 비결정질 보석이다.
 - ② 굴절률은 약 1.54이다.
 - ③ 포화역수에 가라앉는다.
 - ④ 곤충의 내포물을 가지기도 한다.
- 14. 파도 모양의 평행한 섬유상 구조를 가지고 있는 유기질 보 석은?
 - ① 산호
- ② 호박
- ③ 진주
- ④ 연옥
- 15. 다음 중 진주의 품질을 평가하기 위한 주요한 요소로 볼 수 없는 것은?
 - ① 산지
- ② 광택
- ③ 형태
- 4 색

2과목: 다이아몬드감정법

- 16. 진주 목걸이를 길이에 따라 분류할 때 다음 중 가장 길이가 긴 목걸이를 나타내는 것은?
 - ① 로프(rope)
- ② 쵸커(choker)
- ③ 프린세스(princess) ④ 마티니(matinee)
- 17. 다이아몬드에서 발달하는 벽개는 몇 방향으로 쪼개지는가?
 - ① 한방향
- ② 두방향
- ③ 세방향
- ④ 네방향
- 18. 다음 중 인조 유리에 해당하는 것은?
 - ① 사금석
- ② 흑요석
- ③ 몰다바이트
- ④ 소달라이트
- 19. 다이아몬드 컬러에 따른 용어의 설명으로 옳지 않은 것은?
 - ① 예거 푸른 형광을 지닌 무색의 다이아몬드
 - ② 리버 황색 형광을 지닌 무색의 다이아몬드
 - ③ 웨셀톤 아주 옅은 황색을 띠는 다이아몬드
 - ④ 프리미어 강한 푸른 형광을 띠고 있는 밝은 황색의 다 이아몬드
- 20. 다음 중 중량 추정 공식에 의해 다이아몬드의 중량을 계산 할 때 길이 대 폭의 비율에 따른 조정계수가 필요하지 않은 다이아몬드 형태는?
 - ① 에메랄드 컷(Emerald cut)
 - ② 마키즈 브릴리언트 컷(Marquise brilliant cut)
 - ③ 페어 셰이프(Pear shape)
 - ④ 하트 셰이프(Heart shape)
- 21. 다음 중 블레미시(blemish)에 해당되지 않는 것은?
 - ① 핀 포인트(Pin point)
- ② 닉(Nick)
- ③ 어브레이전(Abrasion)
- ④ 내추럴(Natural)
- 22. 다음 중 마스터 스톤이 되기 위한 최소 중량은?
 - ① 0.10ct
- 2 0.25ct
- ③ 0.50ct
- (4) 0.75ct

- 23. 연마된 다이아몬드 거들에 대한 설명으로 옳지 않은 것은 (GIA방식)?
 - ① 거들은 다이아몬드의 가장자리를 손상 및 균열로부터 보 호하는 역할을 한다.
 - ② 거들이 너무 얇으면 세팅 과정이나 일상적인 착용 시 깨 질 수 있기 때문에 가급적 두껍게 만드는 것이 좋다.
 - ③ 거들 두께는 서술적 방식으로 표기하기도 한다.
 - ④ 거들은 크라운과 퍼빌리언을 나누는 부분이다.
- 24. 마스터 아이 효과(Master eye effect)에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 - ① 검사하려는 다이아몬드의 실제 색이 변하는 것이 아니라 우리 눈에 그렇게 보이는 현상이다.
 - ② 마스터 스톤과 등급이 같은 다이아몬드라도 마스터 스톤 에 좌, 우의 위치에 따라 색의 미세한 변화로 달라보이 는 현상이다.
 - ③ 검사하려는 다이아몬드가 F컬러의 왼쪽에서는 짙어 보이 지만, 오른쪽에서 옅어 보이면 그것의 등급은 F이다.
 - ④ 검사하려는 다이아몬드가 F컬러의 왼쪽에서는 같아 보이 고. 오른쪽에서 옅어 보이면 그것은 F컬러보다 낮은 컬 러 등급이다.
- 25. 색등급 시스템에서 페인트 옐로우(Faint yellow)에 해당되는 등급은?
 - 1) |
- (2) K
- (3) N
- (4) S
- 26. 다이아몬드 원석의 성장시 결정면에 특징적인 성장흔적 (growth marks)을 남기게 되는데, 육면체의 결정면에 나타 나는 성장 흔적은?
 - ① 사각형
- ② 삼각형
- ③ 원형
- ④ 일자형
- 27. 다이아몬드 작도 기호에서 적색과 녹색을 함께 사용하여 작 도하는 것은(GIA)?
 - ① 다크 크리스털(Dxtl)
- ② 캐비티(Cv)
- ③ 인터널 그레이닝(IntGr)
- ④ 폴리시 마크(PM)
- 28. 비율법으로 테이블 크기를 추정하려고 한다. 거들 가장자리 에서 테이블 가장자리까지의 바깥 길이와 테이블 가장자리 부터 큐릿에 이르는 안쪽의 길이가 같으면 테이블의 크기는 얼마인가?
 - 1 54%
- 2 60%
- ③ 65%
- 4 69%
- 29. 다이아몬드 체색이 청색이 되도록 하는 미량의 불순물은?
 - ① 붕소
- ② 산소
- ③ 탄소
- 4 질소
- 30. 정상적으로 연마된 라운드 브릴리언트 형태의 다이아몬드의 거들 직경이 6.5mm 라면 그 중량 추정치는?
 - ① 0.5ct
- 2 1.0ct
- ③ 2.0ct
- (4) 3.0ct
- 3과목: 보석감별법
- 31. 다음 중 색을 구성하는 3대 요소로 짝지어진 것은?

- ① 명도, 채도, 투명도 ② 색상, 투명도, 채도
- ③ 색상, 명도, 채도
- ④ 색상, 투명도, 반사도
- 32. 다이아몬드의 연마에서 피시아이(fish eye) 현상이 나타나기 시작하는 퍼빌리언의 깊이로 가장 알맞은 것은?
 - 1) 56%
- 2 48%
- 3 44%
- (4) 40%
- 33. 다이아몬드가 생성될 때 포함된 탄소 이외의 미량 화학성분 에 따라 가장 크게 영향을 받는 요소는?
 - ① 형태
- ② ヨリ
- ③ 컬러
- ④ 중량
- 34. 페리도트에서 관찰되는 흡수 스펙트럼은 어떤 원소 때문인 가?
 - ① Ni
- (2) V
- ③ Cr
- (4) Fe
- 35. 다음 중 보석에 손상을 입히지 않는 검사는?
 - ① 열반응 검사
- ② 조흔검사
- ③ 비중검사
- ④ 경도검사
- 36. 굴절률을 측정하는 굴절계에 사용되는 광원은 무엇이며, 어 떤 원리에 의해 굴절률이 측정되는가?
 - ① 반사광. 내부일부반사
- ② 투과광. 외부일부반사
- ③ 단색광. 내부전반사
- ④ 백열광, 외부전반사
- 37. 다음 중 편광성 검사에서 크로스 해치(cross hatch)현상이 나타나는 보석은?
 - ① 천연 스피넬
- ② 천연 사파이어
- ③ 합성 스피넬
- ④ 합성 사파이어
- 38. 다음 중 삼상 내포물이 포함되어 있는 보석은?
 - ① 칼사이트
- ② 아이올라이트
- ③ 서펜틴
- ④ 에메랄드
- 39. 첼시 컬러필터를 통하여 염색 녹색 칼세도니를 관찰하면 무 슨 색으로 보이는가?
 - ① 황색
- (2) 백색
- ③ 적색
- (4) 청색
- 40. 다음 중 분광성 검사시 조명 방법의 종류에 해당하지 않는 것은?
 - ① 굴절법
- ② 투과법
- ③ 입부 반사법
- ④ 내부 반사법
- 41. 보석감별법인 자성검사로 감별할 수 있는 보석의 종류로 맞 는 것은?
 - ① 헤마타이트와 모조헤마타이트
 - ② 스피넬과 합성스피넬
 - ③ 진주와 모조진주
 - ④ 에메랄드와 합성 에메랄드
- 42. 다음 중 유색효과(Play of color)를 나타내는 대표적인 보석 은?
 - ① 오팔
- ② 루비

- ③ 에메랄드
- ④ 비취
- 43. 다음 중 형광성 검사에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 - ① 보석의 내부와 표면에 적외선을 쬐어서 발광하는 것을 관찰하는 방법이다.
 - ② 형광성 검사는 보석감별의 지표가 될 수 있다.
 - ③ 접합석의 판별, 에메랄드의 오일이나 수지 주입 등을 감 지 할 수 있다.
 - ④ 기름기나 먼지들도 형광을 발할 수 있으므로 검사하기 전에 보석을 잘 닦아야 한다.
- 44. 다음 중 소달라이트의 조흔색으로 맞는 것은?
 - ① 청색
- ② 백색
- ③ 적색
- ④ 갈색
- 45. 중액법에 의한 비중 측정시 일반적으로 사용되는 비중액의 종류가 아닌 것은?
 - ① 2.52 비중액
- ② 2.57 비중액
- ③ 2.62 비중액
- ④ 2.67 비중액

4과목: 보석가공기법

- 46. 헤마타이트의 단구(Fracture)에서 볼 수 없는 형상은?
 - ① 입상(Granular)
- ② 패각상(Conchoidal)
- ③ 균일상(Even)
- ④ 목쇄상(Splintery)
- 47. 다음 중 아유리 광택을 보이는 보석으로만 짝지어진 것은?
 - ① 호박, 토터스 셸
 - ② 오팔, 문스톤
 - ③ 알만다이트 가닛, 지르콘
 - ④ 상아, 비취
- 48. 현미경에 의한 보석 검사시 조명 위에 흰 티슈나 얇은 종이 를 깔아 놓고 보석 밑에서 조명을 비추는 방법으로 색대나 색반점의 관찰에 도움이 되는 조명 방법은?
 - ① 명시야 조명
- ② 두상 조명
- ③ 확산 조명
- ④ 암시야 조명
- 49. 굴절율이 높은 보석에서 낮은 보석의 순서가 올바르게 된것 은?
 - ① 다이아몬드, 루비, 제이다이트, 에메랄드
 - ② 다이아몬드, 에메랄드, 루비, 제이다이트
 - ③ 루비, 다이아몬드, 에메랄드, 제이다이트
 - ④ 제이다이트, 다이아몬드, 루비, 에메랄드
- 50. 열반응 시험에서 석탄 타는 냄새가 나는 보석은?
 - ① 호박
- ② 산호
- ③ 플라스틱
- ④ 제트
- 51. 다음 중 이색경으로 관찰했을 때 삼색성을 보여줄 수 있는 보석은?
 - ① 안달루사이트
- ② 스피넬
- ③ 칼사이트
- ④ 아게이트
- 52. 다음 중 정은(Sterling Silver)의 성분비로 맞는 것은?

- ① 은 92.5% + 구리 7.5%
- ② 은 80% + 구리 20%
- ③ 은 72.5% + 구리 27.5%
- ④ 은 50% + 구리 50%
- 53. 표준 라운드 브릴리언트 컷의 크라운 면의 수는?
 - ① 16면
- ② 25면
- ③ 33면
- ④ 38면
- 54. 다음 중 난발 난물림의 특징에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 - ① 보석의 효과를 최대한 낼 수 있으며 섬세한 느낌을 준다.
 - ② 캐보션 형태로 연마된 보석은 물릴 수 없는 단점이 있 다.
 - ③ 투명한 보석의 경우에는 빛의 반사효과가 돋보인다.
 - ④ 다이아몬드 등 고급 보석이나 섬세한 디자인에 주로 사용된다.
- 55. 다음 중 보석의 천공작업(Drilling)을 위해 일반적으로 사용되는 연마제가 아닌 것은?
 - ① 카보런덤
- ② 붕소 카바이드
- ③ 다이아몬드 분말
- ④ 세륨 옥사이드
- 56. 캐보션 연마 형태 중 어두운 색의 보석을 엷게 하여 밝게 보이게 하며 접합석 제작을 위하여 주로 사용되는 것은?
 - ① 단순 캐보션
- ② 이중 캐보션
- ③ 역 캐보션
- ④ 오목 캐보션
- 57. 목걸이의 명칭별 분류에서 목걸이에 매달려 늘어뜨린 장식을 의미하는 것은?
 - ① 네크리스
- ② 펜던트
- ③ 쵸커
- ④ 네크피스
- 58. 다음 중 순금 장신구에 광택을 내고자 할 때 가장 적당한 도구는?
 - ① 핸드피스
- ② 샌드 페이퍼
- ③ 광쇠
- ④ 그라인더
- 59. 귓불을 뚫어 착용하는 귀걸이 형으로 귀고리 앞부분의 장식 이 귓불에서부터 늘어지는 형은?
 - ① 조임형
- ② 클립형
- ③ 자석형
- ④ 드롭형
- 60. 다음 중 스텝 컷(Step cut)에 대한 설명으로 옳지 않은 것 은?
 - ① 모든 면이 거들 가장자리와 평행하는 사각형으로 구성된다.
 - ② 에메랄드 컷이 대표적이다.
 - ③ 에메랄드 컷의 응용형으로 스퀘어 에메랄드 컷, 바게트등 이 있다.
 - ④ 테이블 면은 모두 정사각형으로 이루어진다.

전자문제집 CBT PC 버전 : <u>www.comcbt.com</u> 전자문제집 CBT 모바일 버전 : <u>m.comcbt.com</u> 기출문제 및 해설집 다운로드 : <u>www.comcbt.com/xe</u>

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프 로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합 니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동 교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT 에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	2	3	2	4	4	1	1	3	4
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2	3	3	1	1	1	4	1	2	4
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	2	2	4	2	1	2	1	1	2
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
3	4	3	4	3	3	3	4	3	1
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
1	1	1	2	1	3	2	3	1	4
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
1	1	3	2	4	4	2	3	4	4