





1과목 : 신발류제조과정

1. 다음은 제조공정도에 쓰이는 공정기호를 나타낸 것이다. 잘못된 것은?

- ①  : 가공 ②  : 운반
 ③  : 저장 ④  : 대기

2. B.B화란 다음 중 어느 것을 말하는가?

- ① 배구화 ② 농구화
 ③ 학생화 ④ 육상화

3. 접착이 이루어지는 화학적 요인들 중 접착제가 피착체로 스며드는 정도는 다음 중 어느 것과 관련 되는가?

- ① 접착력 ② 응집력
 ③ 용해도 ④ 압력

4. 준비공정이 끝난 부패하기 쉬운 가죽에 안정된 유연성 탄력성 등을 가지게 하는 공정을 무엇이라 하는가?

- ① 염장 ② 탄닝(tanning)
 ③ 박피 ④ 절재

5. 갑피 가장자리를 중창에 골을 씌운 후 접착제를 도포하여 압착기로 창붙임 하는 제조법은?

- ① 실루웰트 제조법 ② 시멘트식 제조법
 ③ 가황압착식 제조법 ④ 사출성형식 제조법

6. 한국공업규격(KS)에는 신발의 길이가 다음의 어느 간격으로 증감되도록 되어 있는가?

- ① 2.5mm ② 5mm
 ③ 7.5mm ④ 10mm

7. 칼렌더 작업 중 미가황고무를 롤(roll)회전 차이를 이용하여 포지에 문질러 넣는 작업은?

- ① 시이정 ② 압착
 ③ 프리손 ④ 프로필

8. 고무약품 중 고무분자간의 윤활제로 작용하여 미가황 고무생지의 유연성,가공성을 개선하는 것은?

- ① 연화제 ② 점착부여제
 ③ 충전제 ④ 경화제

9. 신발 갑피의 부품 명칭이다. 신발창 상부의 발가락과 발등을 포함한 갑피 전반부를 일컫는 것은?

- ① 선심(box toe) ② 앞날개(vamp)
 ③ 혀(tongue) ④ 허리(shank)

10. 재단준비 작업에 속하지 않는 것은?

- ① 합포 ② 장배
 ③ 스키 ④ 열입

11. 피혁가공 공정 중 세이빙(shaving) 작업은 어디에 속하는가?

- ① 준비작업 ② 무두질작업

③ 후처리작업

④ 염색작업

12. 제화 공정 중 압착 후 밀착된 부분을 보강하기 위하여 행하는 공정은?

- ① 건조작업 ② 탈골작업
 ③ 미수작업 ④ 호칠작업

13. 다음중 신고 벗기에 편리한 슬립온 형식의 신발은?

- ① 스니커 ② 데미부츠
 ③ 로우퍼 ④ 발모랄

14. 신발창중 가장 겉면에 위치하는 것으로 지면과 접촉되는 부위는?

- ① 겹창 ② 안창
 ③ 중창 ④ 깔창

15. 신발 갑피 앞부분(TOE)의 강도 보강과 형태 변화감을 주기 위한 부분은?

- ① 덧코 ② 독구리
 ③ 앞날개 ④ 톱라인

2과목 : 신발류디자인

16. 고무가공 작업중 박통작업시 롤 간격은 몇mm 인가?

- ① 7~8 ② 8~10
 ③ 3~4 ④ 1~2

17. 고무의 가공 공정 중에 일어나는 우발적인 가황을 무엇이라 하는가?

- ① Vulcanization ② Scorch
 ③ Nip ④ Mooney viscosity

18. 신발창 재료 중 합성 고무에 해당되는 것은?

- ① S.M.R ② R.S.S
 ③ LATEX ④ S.B.R

19. 가죽 조직의 망상층에서 만들어 내며 섬유층의 기모를 살려 세무가죽의 효과를 내게 하여 부츠나 등산화에 주로 사용되는 것은?

- ① 스프리트 ② 에버스킨
 ③ 폴그레인 ④ 가멘트

20. 다음의 명칭 중 신발의 재료에 의한 분류에 속하지 않는 것은?

- ① 혁화 ② 고무화
 ③ 포화 ④ 단화

21. 도안 구성에서 변화를 얻으려면 다음 중 어느 것을 많이 활용해야 하는가?

- ① 조화 ② 대조
 ③ 균형 ④ 통일

22. 현재 우리나라에서 사용하고 있는 표준 색상환은?

- ① 빨강색부터 보라색까지의 7가지의 색
 ② 빨강색부터 자주색까지의 12가지의 색
 ③ 빨강색부터 연지색까지의 20가지의 색

④ 빨강색부터 연지색까지의 24가지의 색

23. 종자골을 제외한 발뼈의 수는 몇개인가?

- ① 22개 ② 26개
③ 30개 ④ 34개

24. 좋은 갑피 패턴 제작을 위해 고려해야 할 사항들 중 거리가 가장 먼 것은?

- ① 미관성 ② 채산성
③ 생산성 ④ 독창성

25. 보통 굵이나 높은 굵에 사용하는 것으로 굵의 앞쪽 상단은 강한 곡선이고, 뒷부분은 앞쪽으로 비스듬한 형태의 굵은?

- ① 루이스 힐 ② 큐반 힐
③ 셋백 힐 ④ 대륙식 힐

26. 다음의 색 중에서 성격이 다른 하나는?

- ① 백색(white) ② 회색(gray)
③ 노랑색(yellow) ④ 흑색(black)

27. 문자 디자인에서 고려하지 않아도 되는 것은?

- ① 서체, 크기, 배색 ② 문자의 배치
③ 사용 목적 ④ 상징성의 표출

28. 다음 중 색의 3속성에 속하지 않는 것은?

- ① 색상 ② 명도
③ 채도 ④ 농도

29. 다음 중 가죽제 안전화 제조 방법이 아닌 것은?

- ① 시멘트식 제조 방법
② 굳이어 웰트식 제조방법
③ 사출 성형식 제조방법
④ 베드라스트식 제조방법

30. 다음 중 디자인의 요소가 아닌 것은?

- ① 점 ② 선
③ 면 ④ 형태

3과목 : 신발류봉제

31. 봉제 설비의 배치계획시 기본원칙에 맞지 않는 것은?

- ① 물품의 흐름을 원활하게 하여 운반의 합리화를 도모한다.
② 본류 공정과 지류 공정은 구분하지 않아야 한다.
③ 흐름선이 가장 짧은 거리가 되도록 한다.
④ 작업에 필요한 공간을 확보한다.

32. 지그재그 박기에 관계되는 내용 중 잘못된 것은?

- ① 재봉 연결부분이 포개지면 안된다.
② 다른 재봉기와 복알의 크기와 모양이 다르다.
③ 시작과 끝나는 부분이 풀어지기 쉬우니까 중복 재봉 후 박아나가야 한다.
④ 재단 상태에서 검사되었으므로 좌.우 재봉물을 확인하지 않아도 된다.

33. 다음 중 갑피부품의 재료가 아닌 것은?

- ① 피혁 ② 비닐
③ 원단 ④ 스폰지

34. 신발 갑피 재봉에서 일반 부품의 재봉 끝 간격은?

- ① 0.5mm ② 1.0mm
③ 1.5mm ④ 2.5mm

35. 뺏지나 코싸게 재봉 작업시 가장 먼저 확인하여야 할 사항은?

- ① 호칭 확인 ② 색상 확인
③ 중심선 확인 ④ 타목 게이시 확인

36. 지그재그 재봉기와 동일하나 바늘이 두개여서 뒷부분은 직선 두선박기가 되고 앞부분은 지그재그 박기로 되는 재봉기는?

- ① 2본침 재봉기 ② 2본침 하이포스터
③ 모양자동 재봉기 ④ 모카 재봉기

37. 다음의 재봉사들 중스티치 형식과 비교적 관계가 먼 재봉사는?

- ① 침재봉사(Needle thread)
② 보빈재봉사(Bobbin thread)
③ 카버재봉사(Covered thread)
④ 장식사(Fancy thread)

38. 재봉기의 부품중 봉제시 천을 앞으로 밀어주는 역할을 하는 것은?

- ① 아암(arm)
② 침판(throat plate)
③ 피이드 독(feed dog)
④ 프레스 푸트(presser foot)

39. 재봉기의 종류로서 본봉 재봉기는 다음 어느 것에 해당하는가?

- ① 주로 일정한 방향으로 재봉할 때 사용한다.
② 지그재그 모양으로 재봉할 때 사용한다.
③ 옷이 풀어지지 않도록 감칠 때 주로 사용한다.
④ 곡면을 재봉할 때 사용한다.

40. 실채기의 종류 중 몸체가 상하운동을 하여 뒷실을 조작하는 실채기가 아닌 것은?

- ① 슬라이드(slide)실채기 ② 캠(cam)실채기
③ 링크(link)실채기 ④ 회전실채기

41. 재봉사의 절단 원인이 아닌 것은?

- ① 바늘 이상 ② 뒷실 조임 강함
③ 노루발 압력결함 ④ 복집의 이상

42. 천연섬유중 단백질 섬유에 속하는 것은?

- ① 대마 ② 무명
③ 저마 ④ 양털

43. 피봉제물의 한쪽에만 실을 공급하여 연쇄상의 얽혀 짐을 구성하는 박음질 방식은?

- ① 본봉 ② 단환봉
③ 편평봉 ④ 복합봉

44. 다음은 본봉 재봉기의 기구들이다. 바늘에게 옷실을 보급하는 기구는?

- ① 바늘봉기구 ② 복기구
③ 노루발기구 ④ 실채기구

45. 다음 중 사용 용도에 따른 재봉기의 분류에 속하는 것은?

- ① 감치기 재봉기 ② 공업용 재봉기
③ 환봉 재봉기 ④ 저속 재봉기

4과목 : 신발류검사

46. 다음중 신발갑피 봉제에 사용되는 재봉기가 아닌 것은?

- ① 본봉 재봉기 ② 굴곡박기 재봉기
③ 지그재그 재봉기 ④ 주름 재봉기

47. 바늘에 의해 피재봉물속에 들어가거나 빠져 나가는 실은?

- ① 침사 ② 보빈사
③ 장식사 ④ 루퍼사

48. 재봉작업중 바늘이 자주 부러지는 현상이 발생했다. 그 원인이 아닌 것은?

- ① 복집의 불량 ② 바늘판의 불량
③ 바늘 부착 상태 결함 ④ 실조절기 결함

49. 재봉기 노루발의 조정에 관한 사항 중 옳지 않은 것은?

- ① 노루발과 톱니는 평행해야 한다
② 노루발을 올렸을때 밑면에서 5mm정도 올라가야 한다
③ 미끄럽지 않은 천은 테푸론 노루발을 사용한다
④ 두꺼운 천은 압력을 약하게 해줘야 한다

50. 복(Hook)의 운동에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 걸복집 끝이 옷실을 걸지 못하면 땀뿜 현상이 생긴다
② 걸복집 끝은 옷실을 걸어내려 밑실에 걸어준다
③ 걸복이 아래쪽에 고정되어 있고 바늘대 1왕복에 1회전한다
④ 바늘끝이 최하점에서 2mm상승 했을때 걸복집 끝은 최고 위치에 있어야 한다

51. 접착 불량시의 확인사항에 해당되지 않는 것은?

- ① 바핑(Buffering)상태 ② 선처리 유무
③ 피착제의 재질 ④ 접착 조건

52. 신발이 제조라인 중에 흐르고 있을 때 자체검사 방식으로는 어느 것이 합당한가?

- ① 단순 샘플링검사 ② 계통 샘플링검사
③ 지그재그 샘플링검사 ④ 전수 검사

53. 다음중 검사에 대한 공정도시 기호는?

- ① ○ ② ⇒
③ □ ④ △

54. 컵솔(cup sole)의 라핑(roughing) 기준으로서 맞는 것은?

- ① 게이지 선과 상관 없다.
② 게이지 선과 꼭 일치해야 한다.
③ 게이지 선보다 2mm 정도 낮아야 한다.
④ 게이지 선보다 2mm 정도 높아야 한다.

55. 신발창과 갑피의 접착 불량 요인 중 물리적 요인에 기인한 요소는?

- ① 접착력 ② 압력
③ 응집력 ④ 용해도

56. 칼렌더 작업 중 고무의 표면에 조각 무늬를 넣는 것을 무엇이라 하는가?

- ① 압착 ② 프로손
③ 프로필 ④ 겹침

57. 다음의 재생 고무의 품질판정 방법 중 잘못 된 것은?

- ① 비중, 섬유분이 작아야 한다.
② 아세톤이 많이 함유되어야 한다.
③ 가공성이 좋아야 한다.
④ 클로로포름 추출량이 많아야 한다.

58. 신발 갑피와 창의 접착시 균일한 압착을 가하지 않으면 접착 불량 발생한다. 압착의 필요성이 아닌 것은?

- ① 결로 현상 방지 ② 접착 침투력 증가
③ 접착제 경화 촉진 ④ 쌍방 접착제 균일 접착

59. 다음중 신발 갑피 재봉검사 항목에 해당되지 않는 것은?

- ① 접착 상태 ② 연결부위 주름 상태
③ 옆보강 간격 ④ 땀수

60. 검사결과로 부터 공정에 조치를 취하는 것은 다음 관리 사이클 중 어느 것인가?

- ① P(PLAN) ② D(DO)
③ C(CHECK) ④ A(ACTION)

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com
전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com
기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xs

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며
모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프
로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합
니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

**오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT
에서 확인하세요.**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
③	②	③	②	②	②	③	①	②	④
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
③	③	③	①	①	③	②	④	①	④
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	③	②	④	①	③	④	④	④	④
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
②	④	④	③	③	④	④	③	①	④
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
③	④	②	④	①	④	①	④	④	③
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	④	③	②	②	③	②	①	①	④