

1과목 : 실내디자인

- 비례와 관련이 없는 것은?
① 등비수열 ② 황금분할
③ 착시 ④ 모듈(module)
- 상업공간의 실내계획에 있어 구매심리 5단계 중 관계가 적은 것은?
① 주의(Attention) ② 권유(Persuasion)
③ 욕망(desire) ④ 행위(Action)
- 창의 외부에 날개형의 빗살을 달아 일조의 양을 조절하는 것은?
① 커튼 ② 블라인드
③ 루버 ④ 발
- 다음의 각 디자인 요소와 느낌과의 연결로 거리가 가장 먼 것은?
① 정렬해 있는 점 - 선의 느낌을 줌
② 수직선 - 안정감이 있고 조용한 느낌
③ 기하곡면 - 유순하고 수리적 질서가 있음
④ 육면체 - 곧고 딱딱함
- 면에 대한 설명으로 잘못된 것은?
① 면의 종류로는 장방형, 삼각형, 곡선형이 있다.
② 면은 위치를 나타낸다.
③ 면은 입체의 가장 기본이 되는 단위이다.
④ 면은 같은 선을 가깝게 반복시킴으로서 느낄 수 있다.
- 실내공간의 성격을 형성하는 가장 중요한 디자인 요소는?
① 마감재료 ② 바닥구조
③ 장식품 종류 ④ 천정의 질감
- 실내디자인의 기본적 요소와 거리가 먼 것은?
① 천장 ② 기둥과 보
③ 개구부 ④ 가구
- 주거공간 계획시 가장 큰 비중을 두어야 할 사항은?
① 거실의 방향과 크기 ② 부엌의 위치
③ 주부의 동선 ④ 침실의 위치
- 우리나라 창호의 완자살의 좋은 예가 되는 것은?
① 폐쇄성 ② 근접성
③ 유사성 ④ 연속성
- 실내 기본요소인 벽의 기능 및 특징에 대한 설명 중 틀린 것은?
① 실내공간을 에워싸는 수평적 요소이다.
② 공간의 형태와 크기를 결정한다.
③ 외부로부터의 방어와 프라이버시를 확보한다.
④ 공간과 공간을 구분한다.
- 다음 설명은 무엇을 나타내는가?

성질이나 질량이 전혀 다른 둘 이상의 것이 동일한 공간에 배열될 때 서로의 특질을 한층 돋보이게 하는 현상

- ① 조화 ② 대비
③ 균형 ④ 다양성
- 실내디자인을 할 때 리듬감을 주는 방법으로 가장 옳은 디자인 구성원리는?
① 대칭 ② 반복
③ 유사조화 ④ 앤센트(accent)
- 건축화조명 방식에 해당되지 않는 것은?
① 루버(louver) 조명
② 코브(cove) 조명
③ 다운라이트(down light) 조명
④ 스포트라이트(spot light) 조명
- 주거공간의 동선에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 동선은 짧을수록 에너지 소모가 적다.
② 주부동선은 길수록 좋다.
③ 동선을 줄이기 위해 다른 공간의 독립성을 저해해서는 안된다.
④ 거실이 주거의 중앙에 위치하면 동선을 줄일 수 있다.
- 실내 디자인의 목표로 가장 거리가 먼 것은?
① 인간 생활공간을 감성적이고 기능적인 공간이 되게 한다.
② 능률적인 공간을 조성한다.
③ 실내공간을 보다 화려하게 한다.
④ 쾌적한 환경을 조성한다.
- 자연력에 의한 환기를 이용하는 건축물로 가장 부적당한 것은?
① 주택 ② 공장
③ 아파트 ④ 학교
- 다음 고체 중에서 종파(음)의 전파속도가 가장 큰 것은?
① 고무 ② 납
③ 주철 ④ 유리
- 건축에서 보건위생상으로 보아 인체에 직접 영향을 미치는 것으로 많이 사용되고 있는 것은?
① 기습도 ② 기수도
③ 기풍도 ④ 기조도
- 결로에 관한 내용이다. 옳바르지 않은 것은?
① 콘크리트 주택의 결로 현상은 남향 벽이나 바닥에 발생하기 쉽다.
② 결로를 방지하기 위해서는 환기, 난방, 단열 등을 상호보완적으로 동시에 하는 것이 좋다.
③ 결로는 고온 다습한 여름철과 겨울철 난방시 발생하기 쉽다.
④ 습한 공기를 냉각시키면 수증기가 물방울로 되는 현상을 결로라 한다.

20. 조명 설계시 가장 먼저 고려해야 할 것은?

- ① 전등 용량의 결정 ② 광속의 계산
③ 조명기구의 결정 ④ 소요 조명도의 결정

2과목 : 실내환경

21. 인성에 반대되는 용어로 주철, 유리와 같이 작은 변형으로도 파괴되는 성질을 나타내는 용어는?

- ① 연성 ② 소성
③ 취성 ④ 탄성

22. 다음 중 대리석에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 사암이 오랜 세월 동안 땅 속에서 지열, 지압으로 변질된 것이다.
② 대리석의 주성분은 탄산칼슘이다.
③ 치밀하고 견고하며, 색채와 반점이 아름답다.
④ 장식용 석재로 많이 쓰이며 산과 염에 약하다.

23. 콘크리트의 작업성의 정도를 나타내는 워커빌리티의 측정 방법이 아닌 것은?

- ① 슬럼프(slump) 시험 ② 다짐계수(compact factor) 시험
③ 비비(vee-vee) 시험 ④ 진동다짐(vibrator) 시험

24. 응결방식이 수경성인 미장재료는?

- ① 회반죽 ② 회사벽
③ 돌로마이트 플라스터 ④ 시멘트 모르타르

25. 기둥모서리 및 벽 모서리 면에 미장을 쉽게 하고 모서리를 보호할 목적으로 설치하는 것은?

- ① 조이너 ② 코너비드
③ 논슬립 ④ 와이어라스

26. 다음 중 주택의 거실 바닥 마감재로 가장 부적당한 것은?

- ① 플로링 보드(flooring board)
② 파키틀리 블록(parquetry block)
③ 코펜하겐 리브(copenhagen rib)
④ 파키틀리 패널(parquetry panel)

27. 다음 중 점토제품이 아닌 것은?

- ① 테라조(terrazzo) ② 테라코타(terra cotta)
③ 타일(tile) ④ 내화벽돌

28. 시멘트의 분말도에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 분말도의 시험은 체분석법, 피크노메타법, 브레인법 등이 있다.
② 분말이 미세할수록 수화작용이 빠르다.
③ 분말이 미세할수록 발현속도가 빠르다.
④ 분말이 과도하게 미세한 것은 풍화되기 어렵고 사용 후 균열이 발생하지 않는다.

29. 목재의 일반적인 성질에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 열전도율이 크다.
② 무게에 비하여 강도가 크다.
③ 타 재료에 비하여 가공하기 쉽다.

④ 촉감이 좋아 사람에게 친근감을 준다.

30. 다음 중 각종 유리와 그 사용용도의 연결이 가장 옳지 않은 것은?

- ① 종교시설 ↔ 스테인드 글라스
② 상점의 진열창 ↔ 자외선 투과유리
③ 유리블록 ↔ 칸막이벽
④ 칼리유리 ↔ 공예품

3과목 : 실내건축재료

31. 다음 중 열경화성 수지만으로 구성된 것은?

- ① 페놀수지, 요소수지, 멜라민수지
② 염화비닐수지, 폴리카보네이트수지, 폴리에스테르수지
③ 아세트산비닐수지, 메타아크릴수지, 실리콘수지
④ 폴리스티렌수지, 폴리아미드수지, 우레탄수지

32. 알루미늄에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 은백색에 반사율이 큰 금속이다.
② 콘크리트에 부식된다.
③ 압연, 인발 등의 가공성이 나쁘다.
④ 맑은 물에 대해서는 내식성이 크나 해수에 침식되기 쉽다.

33. 보통 포틀랜드 시멘트의 비중은 얼마 정도인가?

- ① 1.05~1.15 ② 2.05~2.15
③ 3.05~3.15 ④ 4.05~4.15

34. 유리에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 보통 판유리는 두께 6mm 이하의 채광용 유리이다.
② 열전도율, 열팽창율이 크다.
③ 유리의 강도는 휨강도를 말한다.
④ 보통 판유리의 비중은 2.5 정도이다.

35. 금속재료로 만들어진 제품이 아닌 것은?

- ① 듀벨(dubel) ② 익스팬드(expand) 형강
③ 라텍스(latex) ④ 클램프(clamp)

36. 제물치장콘크리트의 설명으로 옳은 것은?

- ① 콘크리트 표면에 유성페인트로 마감한 것을 말한다.
② 콘크리트 표면을 모르타르로 마감한 것이다.
③ 콘크리트를 시공한 그대로 마감한 것이다.
④ 콘크리트 표면에 수성페인트로 마감한 것이다.

37. 시멘트의 저장방법으로 옳지 않은 것은?

- ① 시멘트는 방습적인 구조로 된 사일로(silo) 또는 창고에 저장한다.
② 포대 시멘트는 지상 50cm 이상 되는 마루위에 통풍이 잘 되도록 하여 보관한다.
③ 포대의 올려쌓기는 13포대 이하로 하고 장기간 저장 할 때는 7포대 이상 올려 쌓지 말아야 한다.
④ 조금이라도 굳은 시멘트는 사용하지 않는 것을 원칙으로 하고 검사나 반출이 편리하도록 배치하여 저장한다.

38. 목재의 건조전 처리방법이 아닌 것은?

- ① 수침법 ② 침지법
③ 자비법 ④ 증기법

39. 다음 점토 제품 가운데 소성온도가 가장 높은 제품은?

- ① 토기 ② 도기
③ 석기 ④ 자기

40. 다음 중 플라스틱 재료의 일반적인 성질에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 비중이 철이나 콘크리트보다 작다.
② 성형성, 가공성이 좋은 파이프, 시트, 기구류 등에 사용된다.
③ 일반적으로 투명 또는 백색이므로 안료나 염료에 의해 다양한 착색이 가능하다.
④ 내후성이 좋으며 열에 의한 체적변화가 거의 없다.

41. 다음 부재 중에서 수평부재가 아닌 것은?

- ① 보 ② 토대
③ 기둥 ④ 처마 도리

42. 철근콘크리트구조 기둥에서 주근의 좌굴과 콘크리트가 수평으로 터져나가는 것을 구속하는 철근은?

- ① 주근 ② 띠철근
③ 온도철근 ④ 배력근

43. 와이어로프 또는 PS 와이어 등을 사용하여 주로 인장재가 힘을 받도록 설계된 것으로 격납고 설계 등에 사용되는 구조는?

- ① 경량 철골 구조 ② 스페이스 프레임
③ 현수 구조 ④ 강관 구조

44. 다음 중 평면도에서 알 수 있는 사항이 아닌 것은?

- ① 처마높이 ② 실의 면적
③ 개구부의 위치나 크기 ④ 벽체의 두께

45. 건축물은 기능과 구조, 아름다움 이 세가지의 요소가 조화를 이루어야 한다. 이중 특히 튼튼하고 합리적인 짜임새를 갖도록 하는 것은?

- ① 건축물의 기능 ② 건축물의 구조
③ 건축물의 미 ④ 건축물의 용도

46. 다음 중 가구식구조로 옳은 것은?

- ① 벽돌구조 ② 나무구조
③ 철근콘크리트구조 ④ 철골철근콘크리트구조

47. 도면의 글자 및 치수 표시에 관한 설명 중 틀린 것은?

- ① 글자는 고딕체로 하고 수직 또는 15° 경사를 원칙으로 한다.
② 치수기입은 왼쪽에서 오른쪽으로 아래에서 위쪽으로 기입한다.
③ 글자의 키고는 높이로 표시되며, 명확하고 깨끗하게 쓴다.
④ 4자리 이상의 수는 3자리마다 휴지부를 찍거나 간격을 둘 필요는 없다.

48. 지반이 연약하거나 기초판의 넓이가 아주 넓어야 할 때 사용되는 기초는?

- ① 독립기초 ② 줄기초
③ 온통기초 ④ 복합기초

49. 도면 표시 기호 중 틀린 것은?

- ① 길이 : L ② 높이 : H
③ 두께 : THK ④ 면적 : S

50. 한식 건물의 벽체구조는?

- ① 바름벽식 ② 비늘판편식
③ 평벽식 ④ 심벽식

4과목 : 건축일반

51. 벽돌법 공사 완료 후 벽에 빗물이 스며 들어갈 경우 벽에 흰 가루가 묻는 현상을 뭇이라 하는가?

- ① 아치 ② 부동침하
③ 백화 ④ 균열

52. 벽돌쌓기에서 줄눈의 표준 크기는?

- ① 5mm ② 10mm
③ 20mm ④ 30mm

53. 건축구조의 구조 재료에 의한 분류에 속하지 않는 것은?

- ① 나무구조 ② 벽돌구조
③ 블록구조 ④ 조립식구조

54. 웨브의 두께가 춤에 비해 얇을 때 웨브의 국부좌굴을 방지하기 위하여 사용하는 보강재는?

- ① 베이스 플레이트 ② 커버 플레이트
③ 스틱프너 ④ 래티스

55. 제도용구 중 운형자는 무엇을 그리는데 사용하는가?

- ① 수직선 ② 수평선
③ 곡선 ④ 해칭선

56. 각 실내의 입면을 그려 벽면의 형상, 치수, 끝마감 등을 나타내는 도면은?

- ① 평면도 ② 입면도
③ 구상도 ④ 전개도

57. 철골공사에서 주각의 구성재가 아닌 것은?

- ① 베이스 플레이트 ② 리브 플레이트
③ 거셋 플레이트 ④ 윈 플레이트

58. 도면의 치수 표현에 있어 치수 단위의 원칙은?

- ① mm ② cm
③ m ④ 인치(inch)

59. 목재 접합 방법 중 길이 방향에 직각이나 일정한 각도를 가지도록 경사지게 붙여대는 것은?

- ① 이음 ② 맞춤
③ 쪽매 ④ 산지

60. 반자들의 구성과 관계가 없는 것은?

- ① 징두리 ② 달대

③ 달대받이

④ 반자돌림대

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com
 전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com
 기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xs

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며
 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프
 로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합
 니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
 교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT
 에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
③	②	③	②	②	①	④	③	④	①
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
②	②	④	②	③	②	④	①	①	④
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
③	①	④	④	②	③	①	④	①	②
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
①	③	③	②	③	③	②	②	④	④
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
③	②	③	①	②	②	④	③	④	④
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	②	④	③	③	④	③	①	②	①