

1과목 : 임의 구분

1. 다음 중 등분선을 설명한 것은?

- ① 실선으로 0.8cm~0.4cm 정도이며 형지의 완성을 나타내는 선이다.
- ② 도형의 중심을 나타내는 선이다.
- ③ 하나의 한정된 길이의 선이 동일한 길이로 나누어져 있는 것을 나타내는 선이다.
- ④ 치수를 기입하기 위해서 사용하는 선이다.

2. 바지 밑단을 꿰맬 때 이용되는 바느질법으로 알맞은 것은?

- ① 속감침질 ② 감침질
- ③ 잔홈질 ④ 새발뜨기

3. 바지 뒷솔기의 바느질은 한국산업규격(K.S)상 어떻게 하여야 되는가?

- ① 3중환 바느질 또는 3중 바느질
- ② 2중환 바느질 또는 2중 바느질
- ③ 4중환 바느질 또는 4중 바느질
- ④ 몇번이고 겹치도록 하여야 한다

4. 다음 중 체촌시 사용되지 않는 기구는?

- ① 고무 벨트 ② 줄자
- ③ 고무 호스 ④ 핀

5. 세번수 복지를 제작할 때 재봉틀의 무엇을 조절해야 하는가?

- ① 톱니를 내려준다. ② 노루발의 강도를 높게 한다.
- ③ 톱니를 올려준다. ④ 노루발의 강도를 낮게 한다.

6. 바지가봉 시 무릎위에서 엉덩이를 향하여 사선주름이 생기는 원인 및 처리 중 틀린 것은?

- ① 허리가 굽고 엉덩이가 처져서 생기는 주름이다.
- ② 앞중심선을 내주고 허리선은 내린다.
- ③ 앞, 뒤중심선을 깎아주면서 옆으로 이동시키고 허리선을 내린다.
- ④ 뒤중심선을 깎아주면서 옆으로 이동시키고 뒤험리선을 높인다.

7. 신축성이 우수하고, 적당한 드레이프성이 있을뿐만 아니라 안정성이 우수한 심지는?

- ① 광목을 폴로 붙여서 쓰는 것이 좋다.
- ② 부직포를 미상으로 누벼서 쓰는 것이 좋다.
- ③ 모심지를 손으로 누벼서 쓰는 것이 좋다.
- ④ 모시나 삼베를 미상으로 누벼서 쓰는 것이 좋다.

8. 다음 제도용어의 약자는 어느 인체 부위를 나타내는 약자인가?

K. L

- ① 팔꿈치 위치 ② 무릎위치
- ③ 가슴둘레 ④ 허리둘레

9. 다음 그림이 표시하는 것은?



- ① 식서방향 ② 바이어스 방향
- ③ 다트 ④ 줄임

10. 옷의 일반적인 제조공정 순서를 바르게 나타낸 것은?

- ① 디자인 - 제도 - 형지제작 - 형조절 - 형넣기
- ② 제도 - 디자인 - 형지제작 - 형넣기 - 형조절
- ③ 디자인 - 제도 - 형지제작 - 형넣기 - 형조절
- ④ 제도 - 디자인 - 형지제작 - 형조절 - 형넣기

11. 일반적으로 섬유유의 성질에 따른 다림질의 온도가 적당하지 아니한 것은?

- ① 면, 마는 180~220℃가 적당하다.
- ② 견은 130~150℃가 적당하다.
- ③ 합성섬유는 120~150℃가 적당하다.
- ④ 아세테이트는 180~220℃가 적당하다.

12. 솔기의 종류 중 바운드시임(bound seam)을 바르게 설명한 것은?

- ① 천의 가장자리를 다른 천이나 테이프로 싸서 봉합하는 방법이다.
- ② 특히 편성내의 천 가장자리를 감싸서 솔기를 만들 때 쓰인다.
- ③ 2장 또는 그 이상의 천의 끝과 끝을 합해서 천에 접합하거나 박음질의 설계 및 그밖의 필요에 따라 봉합하는 방법이다.
- ④ 2장의 겹쳐진 천은 서로 포개어 겹쳐있고 이 때 겹쳐진 양은 땀을 유지 시키거나 봉합하는데 쓰인다.

13. 표준체형의 볼기둘레와 허리둘레 편차는?

- ① 6cm ~ 10cm ② 15cm ~ 16cm
- ③ 20cm ~ 28cm ④ 29cm ~ 30cm

14. 운동량이 많은 운동복에 가장 적당하지 않은 솔기는?

- ① 쌍솔 ② 통솔
- ③ 낚솔 ④ 평솔

15. 둥근천(원형)의 바이어스를 박을 때 가장 알맞게 실행한 것은?

- ① 바이어스를 당겨서 박는다.
- ② 둥근천을 당겨서 박는다.
- ③ 둥근천에 여유를 주면서 박는다.
- ④ 바이어스에 여유를 주면서 박는다.

16. 자켓 뒷중심 시접의 처리는 어떻게 하는가?

- ① 통솔 박음질 ② 외솔 박음질
- ③ 가름솔 박음질 ④ 낚솔 박음질

17. 치수재기에 있어서 원길이의 1/2로 가장 많이 적용되는 치수는?

- ① 저고리 기장 ② 소매 기장
- ③ 등 기장 ④ 바지 기장

18. 다음 제도 부호의 표시는?



- ① 식서방향 ② 안단선
③ 중심선 ④ 안내선

19. 가봉할 때 등품과 앞품은 적당하나 어깨가 넓을 경우 수정 방법은?

- ① 어깨에서 폭만큼 깎아준다.
② 등품, 앞품선에 무리가 가지 않게 어깨선 중앙 부분에서 A.H 선을 향하여 접어준다.
③ Neck을 파준다.
④ 앞,뒤 중앙선을 깎아준다.

20. 의복의 목적과 가장 관계가 적은 것은?

- ① 신체를 보호한다.
② 도덕과 예의등 형식을 나타낸다.
③ 품위와 멋을 나타낸다.
④ 신체를 단련시킨다.

2과목 : 임의 구분

21. 어깨선 위치를 표시하는 기호는 ?

- ① B.P ② A.H
③ N.P ④ S.P

22. 아이템 별로 원가를 계산할 시 회사의 마진율을 가장 적게 적용할 수 있는 품목은?

- ① 코트 ② 춘추 정장
③ 반코트 ④ 하절 정장

23. 다음 중 박음질 기구가 아닌 것은?

- ① 바늘대기구 ② 복집기구
③ 실채기구 ④ 노루발기구

24. 허리둘레는 가늘고 엉덩이 둘레가 두터워 차이가 많은 경우 올바른 바지 재단방법은?

- ① 바지통을 크게 한다.
② 바지뒤판 제도를 크게 한다.
③ 허리와 힙에 여유를 많이 준다.
④ 허리다트 분량을 많이 준다.

25. 모직 저고리의 자리잡음으로 알맞은 것은 ?

- ① 앞판에만 한다.
② 뒤판에만 한다.
③ 앞판과 뒤판 모두에 한다.
④ 앞판과 뒤판 모두 하지 않아도 된다.

26. 소매산의 높이와 소매폭의 관계에 대한 설명이 잘못된 것은?

- ① 소매산 높이는 소매의 미적인 효과와 기능성에 영향을 미친다.
② 소매산이 높으면 소매폭이 좁고 외관상은 아름다워 보이나 활동하기에는 불편하다.

③ 소매산이 낮으면 소매폭이 넓고 손을 내렸을 때 소매 거드랑이 부위에 주름이 생겨 활동하기에 불편하다.

④ 소매산이 낮으면 소매폭이 넓어 밑소매 길이가 길어져서 활동하기에 편리하다.

27. 다음 그림과 같이 소매산을 향해 어긋 주름이 생긴다. 보정 방법은?



- ① 소매산을 높인다. ② 소매산을 낮춘다.
③ 소매통을 넓힌다. ④ 소매통을 좁힌다.

28. 하체가 길어보이고자 할 때 이상적인 디자인은 ?

- ① 바지 폭은 넓게 하고 길이를 길게 한다.
② 바지 폭은 좁게 하고 길이를 길게 한다.
③ 바지 길이를 짧게 한다.
④ 바지에 커프스를 넣는다.

29. 다양한 디자인의 활용을 위한 기본원형에 들지 않는 것은?

- ① 길(bodice) ② 소매(sleeve)
③ 스커트(skirt) ④ 다트(dart)

30. 재봉틀의 고장 원인 중 뒤틀림이 끊어질 경우와 관계가 깊은 것은?

- ① 톱니에 결함이 있다. ② 노루발 압력에 결함이 있다.
③ 실 안내에 결함이 있다. ④ 보내기 기구에 결함이 있다.

31. 나일론 섬유가 내의용 옷감으로 적당하지 않는 이유는?

- ① 구김살이 잘 가기 때문에 ② 내수성이 강하므로
③ 흡수성과 통기성이 작으므로 ④ 열가소성이 크기 때문에

32. 다음 중 신도가 우수하여 고무사의 대용으로 사용되는 섬유는?

- ① 폴리에스테르 ② 폴리우레탄
③ 폴리아크릴 ④ 나일론

33. 다음 중 드라이클리닝의 단점이 아닌 것은?

- ① 유기용제에 용해되지 않는 수용성 오염의 제거가 어렵다.
② 설치비 비용이 많이 든다.
③ 재오염 발생이 쉽다.
④ 세탁 중 퇴색하는 경우가 많다.

34. 다음 중 수자직은?

- ① 옥양목 ② 데님
③ 공단 ④ 서지

35. 다음 섬유 중 NaOH 용액에 가장 잘 용해되는 것은?

- ① 아세테이트 ② 나일론
③ 견 ④ 아크릴

36. 다음 중 천연 고분자계에 속한 것은?

- ① 아세테이트 ② 폴리에스테르
③ 스판덱스 ④ 폴리염화비닐

37. 섬유의 단면형태와 가장 관계없는 성질은?

- ① 광택 ② 레질리언스
③ 촉감 ④ 강도

38. 탄성이 큰 섬유로 된 직물이 나타내는 성능은?

- ① 강직하다. ② 내추성이 크다.
③ 흡수성이 크다. ④ 강도가 크다.

39. 재생 셀룰로스로레이온은 젖었을 때 어느 정도의 강력이 줄어드는가?

- ① 5~10% ② 10~25%
③ 40~50% ④ 70~90%

40. 다음은 실의 굵기를 나타내는 번수 단위로 수치가 클수록 가늘어지는 실을 나타내는 것은?

- ① 데니어(Denier) ② 영국식 면사번수(Ne)
③ 텍스(Tex) ④ 밀리 텍스(Milli Tex)

3과목 : 임의 구분

41. 따뜻한 느낌의 배색은?

- ① 흰색과 보라 ② 회색과 연두
③ 주황과 빨강 ④ 흰색과 녹색

42. 의복에서 효과적인 배색 계획을 세울 때 설명이 바른 것은?

- ① 표현하고자 하는 이미지에 따라 기초색(주색채)을 먼저 결정한다.
② 색채의 위치면에서 상의는 어두운 색, 하의는 밝은 색을 배치하는 것이 안정감을 준다.
③ 기초색(주색채)이 차지하는 면적이 넓으면 유사조화를 사용하여 배색한다.
④ 기초색(주색채)이 전체의 절반밖에 되지 않으면 대비조화를 사용하여 배색한다.

43. 도안에 있어서 평화로운 분위기를 주는 요소는?

- ① 율동 ② 유사조화
③ 대조 ④ 강조

44. 다음중에서 우리나라 산업규격으로 제정되어 사용하고 있는 표색계는?

- ① 오스트발트 표색계 ② 먼셀의 표색계
③ DIN 표색계 ④ NCS 표색계

45. 주황과 유사색 관계에 있는 색은?

- ① 다홍 ② 보라
③ 녹색 ④ 흰색

46. 주위에 있는 다른 색으로 인하여 더욱 잘 보이거나 잘 보이지 않는 것을 무엇이라고 하는가?

- ① 가시성 ② 진출색
③ 팽창색 ④ 수축색

47. 색채의 효과를 측정하는 방법 가운데 감정 효과를 측정하는 방법이 아닌 것은?

- ① 연상감사법 ② 일대비교법
③ 순서법 ④ 연속자극법

48. 색의 3속성을 3차원의 공간속에 계통적으로 배열한 것은?

- ① 색입체 ② 시감반사율
③ 스펙트럼 ④ 가시광선

49. 색채의 중량감에 대한 설명으로 바른 것은?

- ① 넓은 면적의 저명도 색상은 가볍게 보인다.
② 색상이 어두우면 시각적으로 가볍게 보인다.
③ 시각적 중량감에서 재질은 거의 영향을 주지 않는다.
④ 무거운 색채를 위에 가벼운 색채를 아래에 사용하면 스포티한 느낌을 준다.

50. 체형이 큰 사람에게 사용했을 때 가장 적합한 문양은?

- ① 크기가 큰 모티프의 문양 ② 중간 크기의 문양
③ 작은 크기의 문양 ④ 체크 문양

51. 피복을 착용하면 그 피복 중량과 동작에 의해 의복이 변형하므로 생기는 힘이 인체를 구속하고 양자의 총합이 압력을 줌으로써 인체를 압박하게 된다. 이 때 생리적으로 장애가 없는 의복압의 허용한계는?

- ① 20g/cm² ② 30g/cm²
③ 40g/cm² ④ 50g/cm²

52. 고무(rib)편에 대한 설명 중 맞는 것은?

- ① 가장자리가 말려든다.
② 가로와 세로가 같이 신장된다.
③ 표면과 이면이 같은 외관을 갖는다.
④ 싱글 저지와 비슷한 두께를 갖는다.

53. 피복의 투습성에 가장 큰 영향을 미치는 요인은?

- ① 직물의 드레이프성 ② 직물의 용적 밀도
③ 직물의 방추성 ④ 직물의 내열성

54. 의복의 위생적 성능이 아닌 것은?

- ① 통기성 ② 흡수성
③ 방추성 ④ 열전도성

55. 2개 이상의 다른 직물을 접착하여 만든 옷감은?

- ① 편성물 ② 접합포
③ 부직포 ④ 펠트

56. 편성물에 대한 설명인 것은?

- ① 함기량이 적다 ② 구김이 잘 생긴다.
③ 신축성이 적다. ④ 유연하다.

57. 세탁시 세탁 효과에 영향을 미치는 요소로서 가장 거리가 먼 것은?

- ① 세제의 농도 ② 세탁 시간
③ 세제의 종류 ④ 세탁기계의 종류

58. 방추 가공과 관계가 없는 것은?

- ① S.R(Soil Release) 가공
- ② W &W(Wash &Wear) 가공
- ③ D.P(Durable Press) 가공
- ④ P.P(Permanent Press) 가공

59. 각 사람의 체형과 취미에 맞게 제작되는 가장 이상적인 피복제작 방법은?

- ① 기성복 ② 이이지 오더(easy order)
- ③ 가정 봉제 ④ 맞춤복

60. 섬유 염색성에 가장 영향을 미치는 요인은?

- ① 섬유의 굵기 ② 섬유의 단면
- ③ 섬유의 화학적 조성 ④ 섬유의 강·신도

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com

전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com

기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xs

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
③	④	②	④	④	③	③	②	③	①
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
④	①	②	④	④	③	①	①	②	④
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
④	②	④	④	③	③	①	②	④	③
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
③	②	④	③	③	①	④	②	③	②
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
③	①	②	②	①	①	④	①	④	②
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	③	②	③	②	④	④	①	④	③