

1과목 : 임의 구분

1. 가봉시 유의해야 할 사항으로 옳은 것은?

- ① 바느질은 손바느질의 상침 시침으로 한다
- ② 바이어스감과 직선으로 재단된 옷감을 붙일 때는 바이어스감은 밑에 놓고 바느질한다.
- ③ 실은 옷감과 동일한 소재의 실을 사용한다.
- ④ 작은 조각 이외에는 반드시 재봉대 위에 펴 놓고 왼쪽에서 오른쪽으로 시침한다.

2. 단추 구멍을 만들 때 일반적으로 사용하는 스티치는?

- ① 백 스티치 ② 러닝 스티치
- ③ 패딩 스티치 ④ 버튼 홀 스티치

3. 다음 중 작업복에 적합한 소매산 높이는?

- ① $(\frac{A.H}{4} + 2)$ ② $(\frac{A.H}{4} + 4)$
- ③ $(\frac{A.H}{4} + 5)$ ④ $\frac{A.H}{6}$

4. 하반신 굴신체의 보정방법이 아닌 것은?

- ① 뒤 다트 분량을 줄여 준다.
- ② 뒤 스커트 허리에 보조 다트를 넣는다.
- ③ 뒷 중심을 올려 주고 허리선을 오그려 준다.
- ④ 앞 중심을 파준다.

5. 기모노 슬리브의 일종이며 일반적으로 길이가 짧은 것으로 가련하고 경쾌한 느낌을 주며 어깨에 해방감을 주는 슬리브는?

- ① 래글런 슬리브 ② 캠프 슬리브
- ③ 셔츠 슬리브 ④ 프렌치 슬리브

6. 다음 각 용어의 설명 중 옳은 것은?

- ① 의복-모자와 신발을 포함하여 인체의 각부를 덮는 것
- ② 의상-속옷과 겹옷의 총칭
- ③ 복장-의복을 입어서 나타나는 전체적인 모습
- ④ 피복-모자와 신발을 제외한 인체의 각부를 덮는 것

7. 오버 블라우스의 설명으로 가장 옳은 것은?

- ① Y셔프와 같은 블라우스
- ② 스커트나 슬랙스 위에 걸쳐 입는 블라우스
- ③ 자수나 스모킹을 부분적으로 장식한 블라우스
- ④ 블라우스 단을 안에 넣고 입는 블라우스

8. 다음 중 다림질할 때 다리미의 온도 조절과 관계가 없는 것은?

- ① 옷감의 가공 방법 ② 옷감의 두께
- ③ 수분의 유무 ④ 바느질의 방법

9. 너비 150cm 옷감으로 슬랙스를 만들려고 할 때 가장 적당한 옷감의량은?

- ① 90~100cm ② 110~110cm
- ③ 150~220cm ④ 200~220cm

10. 계측 항목 중 둘레 항목에 관한 설명으로 틀린 것은?

- ① 가슴둘레는 선 자세에서 피 측정자가 자연스럽게 숨을 들이 마신 후 숨을 멈추었을 때, 좌우 유두점을 지나도록 하는 수평 둘레를 측정한다.
- ② 허리둘레는 앞쪽에서 보아 허리부분에서 가장 안쪽으로 들어간 위치에서의 수평 둘레를 측정한다.
- ③ 앞품은 선 자세에서 오른쪽의 어깨 끝점과 앞 겨드랑이 점을 잇는 진동둘레선상의 가운데 지점과, 왼쪽의 어깨 끝점과 앞 겨드랑이 점을 잇는 진동둘레선상의 가운데 지점 사이의 길이를 앞쪽에서 측정한다.
- ④ 팔꿈치 둘레는 팔꿈치를 편 상태에서 팔꿈치 둘레를 측정한다.

11. 길(bodice)의 원형을 제작하려고 할 때 필요치수가 아닌 것은?

- ① 어깨너비 ② 등갈비
- ③ 가슴둘레 ④ 소매길이

12. 다음 스커트의 그림이 생기는 원인으로 옳은 것은?



- ① 내가 나와서 배 부분이 낄 경우
- ② 편평한 배로 인하여 앞 스커트의 주름이 생길 경우
- ③ 한쪽 엉덩이가 높거나 커서 한쪽이 당길 경우
- ④ 뒤가 헐릴 경우

13. 라펠, 칼라, 다트 등과 같이 옷감을 곡면으로 정형할 때 사용하는 다림질 보조 용구는?

- ① 둥근 다림질대 ② 소매 다림질대
- ③ 솔기 다림질대 ④ 니들 보드

14. 다음 중 기본 시접 분량이 가장 적은 부위는?

- ① 목둘레 ② 옆선
- ③ 어깨 ④ 스커트 단

15. 의복 제도 부호 중 다음의 의미는?



- ① 줄임 ② 외주름
- ③ 늘림 ④ 두 선을 맞춰서 재단

16. Kretschmer에 의한 체형분류방법에 속하지 않는 체형은?

- ① 비만형 ② 투사형
- ③ 세장형 ④ 내배엽형

17. 다음 중 보정 시 시침핀을 사용할 수 있는 옷감은?

- ① 가죽 재킷 ② 모피 조끼
③ 우단 원피스 ④ 폴리에스테르 혼방 유니폼

18. 스커트 길이에 따른 명칭 중 스커트 끝자락이 무릎과 발사이의 중간 정도에 위치하는 길이를 가리키는 것은?

- ① 롱(long) ② 미니(mini)
③ 미디(midi) ④ 맥시(maxi)

19. 제도시 사용되는 약자 중 C.F.L은?

- ① 앞중심선 ② 뒷중심선
③ 가슴둘레선 ④ 허리둘레선

20. 두 장의 직물에 패턴의 완성선을 표시하기 위해 사용하는 손바느질 방법은?

- ① 시침질 ② 박음질
③ 실크뜨기 ④ 휘감치기

2과목 : 임의 구분

21. 칼라 끝이나 옷솔기에 끼워 장식하는 바느질법은?

- ① 바이어스 ② 파이핑
③ 셔링 ④ 턱킹

22. 옷감과 패턴의 배치 설명으로 옳은 것은?

- ① 짧은 털이 있는 직물은 털의 결 방향에 신경 쓰지 않고 패턴을 배치한다.
② 털이 긴 청모직물은 털방향이 위로 향하도록 배치한다.
③ 체크무늬나 줄무늬는 옷감 정리에서 줄을 바르게 정리한 다음 무늬를 맞춰 배치한다.
④ 옷감의 안과 안이 마주보도록 접은 다음 옷감의 겉쪽에 패턴을 패치한다.

23. 다음 중 단추와 단추 구멍에 대한 설명으로 옳은 것은?

- ① 여자 옷의 단추 구멍은 앞길에서 왼쪽에 뚫는다.
② 남자옷의 단추 구멍은 뒷길에서 오른쪽에 뚫는다.
③ 단추 구멍에는 실 단추 구멍만이 있다.
④ 단추가 배열되는 중심선은 바느질 후에 표시해야 한다.

24. 다음 중 스커트원형 제도시 필요한 항목은?

- ① 허리 둘레, 스커트 길이, 엉덩이 길이, 다트 길이
② 다트 길이, 엉덩이 둘레, 밑위 길이, 스커트 길이
③ 허리 둘레, 엉덩이 둘레, 밑위 길이, 스커트 길이
④ 허리 둘레, 엉덩이 둘레, 엉덩이 길이, 스커트 길이

25. 모직물의 다림질에 가장 적당한 온도는?

- ① 80~100℃ ② 100~120℃
③ 120~150℃ ④ 150~180℃

26. 다음 그림과 같은 다트는?



- ① 암 홀 다트(arm hole dart)
② 숄더 다트(shoulder dart)
③ 네크라인 다트(neckline dart)
④ 웨이스트 다트(waist dart)

27. 봉사의 소요량 산출 요인 중 직접적인 요인이 아닌 것은?

- ① 천의 두께 ② 스티치의 길이
③ 봉사의 굵기 ④ 작업자의 작업방식

28. 상체가 곧고 가슴이 높게 솟아 있으며 엉덩이는 풍만하고 배가 평편한 체형은?

- ① 반신체 ② 굴신체
③ 비만체 ④ 후경체

29. 의복 원형의 3가지 기본요소는?

- ① 길, 소매, 스커트 ② 길, 칼라, 슬랙스
③ 재킷, 바지, 스커트 ④ 뒤판, 스커트, 슬랙스

30. 세탁을 자주 해야 하는 운동복, 아동복 등에 많이 이용되는 바느질 방법은?

- ① 가름솔 ② 쌍솔
③ 평솔 ④ 번솔

31. 섬유에 단위섬도에 대한 절단하중으로 나타내는 값은?

- ① 비중 ② 강도
③ 탄성도 ④ 신도

32. 면 섬유에 포함성을 주는 것과 관계가 있는 것은?

- ① 결절(node) ② 결비늘(scale)
③ 피브로인(fibroin) ④ 천연꼬임(natural twist)

33. 다음 중 열가소성을 이용하여 주름을 잡아 가열하면서 눌러 주어 주름고정(pleats setting)을 하기가 가장 좋은 직물은?

- ① 폴리에스테르 ② 견
③ 비스코스레이온 ④ 아크릴

34. 다음 중 산에 가장 약한 섬유는?

- ① 모 ② 면
③ 견 ④ 폴리에스테르

35. 다음 중 안동포의 주원료는?

- ① 대마 ② 저마
③ 아마 ④ 황마

36. 나일론 66의 용융점에 해당되는 것은?

- ① 150℃ ② 215℃

③ 250℃

④ 300℃

37. 견 섬유는 어느 염료와 친화력이 가장 좋은가?

① 산성 염료

② 배트 염료

③ 분산 염료

④ 황화 염료

38. 다음 작물 중 세탁 후 가장 빨리 건조되는 것은?

① 면

② 비스코스레이온

③ 견

④ 폴리에스테르

39. 다음 화학섬유 중 셀룰로스 섬유를 원료로 하지 않는 것은?

① 비스코스레이온

② 구리암모늄레이온

③ 카세인

④ 트리아세테이트

40. 다음 천연 섬유 중 필라멘트 섬유는?

① 면

② 마

③ 모

④ 견

3과목 : 임의 구분

41. 청록을 빨강 바탕 위에 놓았을 때 다른 색 위에 놓았을 때 보다 청록이 더욱 뚜렷하고 강하게 나타나는 대비는?

① 명도 대비

② 채도 대비

③ 색상 대비

④ 보색 대비

42. 배색의 효과 중 단계적으로 변화하거나 이행하는 것은?

① 분리(separation)

② 점이(gradation)

③ 악센트(accent)

④ 주도(dominant)

43. 색의 연상에 관한 설명으로 틀린 것은?

① 색을 보는 사람의 경험과 기억, 지식 등에 영향을 받는다.

② 색을 보는 사람의 민족성이나 나이, 성별에는 영향을 받지 않는다.

③ 지역적으로 공통성과 전통이 다르면 어떤 관습이 생겨 지역이나 민족에 따라 특수한 것으로 고착된다.

④ 색의 연상에는 구체적 연상과 추상적 연상이 있다.

44. 의복에 있어 통일감을 주기 위한 방법 중 틀린 것은?

① 색상조화에 있어 채도를 통일시킨다.

② 의복의 문양은 체크문양보다 꽃 문양을 이용하여 경쾌한 인상을 준다.

③ 주 색상을 뚜렷한 것으로 하여 대비 색상의 이미지를 통일시킨다.

④ 서로 온도감이 유사한 색상끼리 이용하여 전체적인 분위기를 통일시킨다.

45. 다음 중 채도가 가장 높은 색은?

① 청록

② 연두

③ 파랑

④ 빨강

46. 먼셀 표색계에 따라 5R 4/14로 표시된 색채에서 4가 나타내는 속성은?

① 색상

② 명도

③ 채도

④ 색입체

47. 동등한 체형의 사람에게 어울리는 의복의 설명으로 옳은 것은?

① 저명도 색으로 어두운 계통의 의복을 입는다.

② 엷은 색을 주색채로 사용하는 것이 좋다.

③ 팽창색을 이용한다.

④ 큰 무늬 옷감을 이용한다.

48. 다음 중 디자인의 기본 형태가 아닌 것은?

① 점

② 선

③ 면

④ 색

49. 색의 심리적인 현상 중 신비, 고독, 조용 등을 연상하게 하는 색상은?

① 빨강

② 초록

③ 파랑

④ 보라

50. 다음 중 우리 눈에 가장 먼저 받아들여지는 색은?

① 빨강

② 노랑

③ 초록

④ 파랑

51. 다음 중 실을 이용하지 않고 만드는 피복은?

① 브레이드

② 편성물

③ 페트

④ 레이스

52. 열전도성이 큰 섬유를 사용하는 것이 가장 적합한 계절은?

① 봄

② 여름

③ 가을

④ 겨울

53. 형태고정가공과 관계가 없는 것은?

① S.R(soil release) 가공

② W & W(wash & wear) 가공

③ D.P(durable press) 가공

④ P.P(permanent press) 가공

54. 주자직물의 특징이 아닌 것은?

① 조직점이 적어 유연하다.

② 표면이 매끄럽고 광택이 좋다.

③ 직물의 표면과 이면이 같다.

④ 대표적인 직물은 목공단이다.

55. 다음 중 능직으로 제작된 직물은?

① 서지(serge)

② 도스킨(doeskin)

③ 포폴린(poplin)

④ 태피터(taffeta)

56. 펠트의 특징으로 틀린 것은?

① 가장자리가 잘 풀리지 않는다.

② 흡수성이 좋다.

③ 다른 직물만큼 강하지 않다.

④ 뽀뽀하나 굴곡성은 있다.

57. 의복 관리에 있어서 직물의 성능을 저하시키는 요인이 아닌 것은?

① 체온으로 인한 강도저하

- ② 보관으로 인한 변질
- ③ 세탁으로 인한 섬유 손상
- ④ 땀에 의한 섬유의 취화

58. 각 섬유에 사용하는 표백제를 바르게 연결한 것은?

- ① 셀룰로스-차아염소산나트륨
- ② 나일론-아황산
- ③ 견-아염소산나트륨
- ④ 아크릴-하이드로술파이트

59. 피복재료로 사용되는 섬유의 염색성에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 섬유의 화학적 조성에 따라 염색성이 달라진다.
- ② 섬유내 결정 부분이 많은 섬유가 염색성이 좋다.
- ③ 흡습성이 좋은 섬유가 일반적으로 염색성이 좋다.
- ④ 염료와 친화성이 큰 원자단을 갖고 있는 섬유가 염색성이 좋다.

60. 싱글 저지에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 비교적 빠른 위편성법이다.
- ② 표면과 이면이 같은 외관이다.
- ③ 가장자리가 말리는(curl) 경향이 있다.
- ④ 표면에 선명한 웨일(wale)이 있다.

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com

전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com

기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/x

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
①	④	④	①	④	③	②	④	②	④
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
④	③	①	①	④	④	④	③	①	③
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	③	②	④	③	②	④	①	①	②
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
②	④	①	②	①	③	①	④	③	④
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
④	②	②	②	④	②	①	④	④	①
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	②	①	③	①	④	①	①	②	②