

## 1과목 : 출판론

1. 그레이 스케일(Gray Scale)과 가장 관련 있는 것은?

- ① 색상대비                      ② 채도대비  
③ 명도단계                      ④ 채도단계

2. 국제표준도서번호(ISBN)의 코드순서로서 맞는 것은?

(예) ISBN-89-00-00000-4

- ① 국가번호-발행자번호-도서명식별번호-체크기호  
② 국가번호-체크기호-발행자번호-도서명식별번호  
③ 체크기호-국가번호-발행자번호-도서명식별번호  
④ 체크기호-도서명식별번호-발행자번호-국가번호

3. PS판의 내쇄력 향상을 위한 처리 공정은?

- ① 빗썰                          ② 버닝  
③ 래커칠                      ④ 정면

4. 책자의 규격 중 문고본인 A6판의 규격은 어느 정도인가?

- ① 148mm\*210mm              ② 105mm\*148mm  
③ 210mm\*297mm              ④ 74mm\*210mm

5. 양장 제책에서 표지의 여는 쪽 위아래에 클로스나 가죽 등을 세모꼴로 붙이는 것을 무엇이라 하는가?

- ① 동정                          ② 책귀  
③ 귀발(받)이                  ④ 돌음띠

6. 단행본의 발행 목적에 따른 분류가 아닌 것은?

- ① 학술서                      ② 번역서  
③ 교양서                      ④ 전문서

7. 포지티브형 PS판의 제판공정을 바르게 나열한 것은?

- ① 노광-현상-정착-고무칠-판완성  
② 노광-정착-현상-고무칠-판완성  
③ 부식-노광-현상-정착-판완성  
④ 노광-현상-고무칠-정착-판완성

8. 표지를 제외한 모든 속장을 실로 꿰매고, 정해진 규격으로 재단한 다음, 둥근둥이나 모듬으로 튼튼하게 굳혀진 천과 면지의 힘으로 두터운 합지를 쓴 표지에 붙여 만드는 제책 방식은?

- ① 반양장                      ② 양장  
③ 중철                          ④ 호부장

9. 스크린 인쇄시 판이 막혀 인쇄가 잘되지 않는 것과 가장 거리가 먼 것은?

- ① 잉크점도가 너무 높음              ② 용제의 잘못 선택  
③ 잉크의 건조가 늦음                  ④ 잉크량의 부족

10. 색상 표기 중 5GY 6/4에서 4에 대한 가장 올바른 설명은?

- ① 명도                          ② 채도  
③ 색상                          ④ 순도

11. 출판기획의 요건으로 적시성(適時性)에 해당하는 것은?

- ① 기획 아이디어를 어떻게, 어떤 대상에 적용할 것인가 판

단

- ② 시대 변화에 민감해야 하고 독자의 의식 변화를 예견  
③ 문화적 배경에 근거하여 독자들이 공감할 수 있도록 고안  
④ 시간과 공간을 뛰어넘어 확대 이용이 가능한 연속적인 파급 효과

12. 알루미늄판에 모랫발을 세워서 양극산화로 표면을 처리한 후 감광액을 도포한 판은?

- ① 와이프온판                      ② 난백판  
③ PVA판                          ④ PS판

13. 색감각을 일으키는 방식을 무엇이라 하는가?

- ① 시자극                          ② 색지각  
③ 시자극                          ④ 색자극

14. 기업에서 일상적으로 처리하는 주문서, 송장 등과 같은 기업 간의 상거래 정보를 종이로 된 문서나 전표 대신에 컴퓨터가 처리할 수 있는 표준화된 형태와 코드체계를 이용하여 컴퓨터 간에 전자적인 전송수단을 통해 교환하는 시스템을 무엇이라 하는가?

- ① ISBN(International Standard Book Number)  
② EDI(Electronic Data Interchange)  
③ DOI(Digital Object Identify)  
④ VAN(Value Added Network)

15. 바람직한 의사결정 과정을 순서대로 나열한 것 중 맞는 것은?

- ① 정보의 파악-설계의 구성-선택의 실현-검토와 조정  
② 정보의 파악-검토와 조정-설계의 구성-선택의 실현  
③ 설계의 구성-정보의 파악-선택의 실현-검토와 조정  
④ 정보의 파악-설계의 구성-검토와 조정-선택의 실현

16. 출판의 기능 중에서 다른 미디어가 추종할 수 없는 출판미디어가 가지고 있는 탁월한(특수한) 기능은?

- ① 문화의 광고기능                  ② 문화의 동원기능  
③ 문화의 단절기능                  ④ 문화의 보전, 전달기능

17. 인쇄판이 유연하여 피인쇄체가 곡면인 경우에도 직접 인쇄가 가능한 방식은?

- ① 볼록판인쇄                      ② 그라비아인쇄  
③ 오프셋인쇄                      ④ 스크린인쇄

18. 잡지와 서적의 합성어로서 서적이면서도 저널한 성격을 지니고 있으며 많은 소재를 모아 편집하였고 광고가 있으며 다채롭게 레이아웃한 점이 잡지와 비슷하나 발행방식이 정기적이 아니라는 점이 특징인 것은?

- ① 총서(叢書)                      ② 무크(mook)  
③ 문고(文庫)                      ④ 전집(全集)

19. 그라비아 인쇄를 출판, 포장, 특수 그라비아로 분류할 때 출판 그라비아 인쇄에 속하지 않는 것은?

- ① 팜플렛                          ② 라벨  
③ 카달로그                      ④ 포스터

20. 기획을 집행하여 출간하기까지의 기간을 3년 이상으로 보고 책을 기획한다면, 이는 어떤 기획에 해당되는가?

- ① 단기기획                      ② 중기기획  
③ 말기기획                      ④ 장기기획

## 2과목 : 전자 출판

21. 인터넷의 정보표현언어가 아닌 것은?

- ① HTML                      ② JAVA  
③ LINUX                      ④ XML

22. 다음에 설명하는 내용과 가장 관련 있는 용어는?

이미지, 문자를 필름이나 인화지에 출력하기 위한 방법으로 데이터를 출력 가능한 이미지를 ON-OFF 신호로 변환해 주는 하드웨어 또는 소프트웨어

- ① 현상기                      ② 립(RIP)  
③ OPI서버                      ④ 이미지세터

23. 이것은 특수한 전자기기로서 손바닥만한 크기를 가지고 있으며, 플래시 메모리칩에 담긴 파일을 바뀌가며 액정 화면 스크린을 통해 내용을 읽는 디지털 시대의 서적이라고 할 수 있는 것은?

- ① CD-ROM                      ② e-book  
③ DTP                      ④ FAX-Book

24. 출력기의 기록 방식 중 인화지나 필름 자체의 지탱력을 이용한 드럼 방식은?

- ① 캡스터 방식                      ② 가상드럼 방식  
③ 외장드럼 방식                      ④ 내장드럼 방식

25. 화면책(Neetwork Screen Book)을 만들 때 사용하는 소프트웨어가 아닌 것은?

- ① 나모웍에디터                      ② 핫도그프로  
③ 콕텔99                      ④ 드림위버

26. 전자출판 응용프로그램인 PhotoShop에서 지원되지 않는 파일 포맷은?

- ① BMP                      ② EPS  
③ PDF                      ④ CDR, CGM

27. DTP(탁상출판)의 출판과정에서 반드시 하지 않아도 되는 작업은?

- ① 교정                      ② 편집레이아웃  
③ 출력                      ④ 제판작업(CAMERA WORK)

28. 글자 크기를 나타내는 단위 체계가 아닌 것은?

- ① 포인트                      ② 파이크  
③ 비트                      ④ 급

29. 다음 중 편집에서 특수효과 프로그램에 쓰이는 것은?

- ① 갤러리이펙트                      ② 일러스트레이터  
③ 포토샵                      ④ 프리핸드

30. 다음 중 저장 용량이 가장 큰 매체는?

- ① 음악용 CD                      ② CD-ROM  
③ FLOPPY DISK                      ④ DVD-ROM

31. 외부의 전기적 신호를 컴퓨터 내부로 입력하거나 컴퓨터 내부에서 처리된 각종 신호를 외부로 출력하기 위해 여러 개의 포트(port)가 컴퓨터 뒷면에 나와 있는 것을 볼 수 있다. 고성능 직렬버스 표준(IEEE 1394)으로서 이러한 방식과 가장 관련 있는 것은?

- ① USB(Universal Serial Bus)방식  
② 패러럴(Parallel)방식  
③ SCSI(Small Computer System Inetrface)방식  
④ 파이어와이어(Fire Wire)방식

32. 사진, 그림, 문자 등 이미지를 입력하는 장치로서 전자출판에 많이 사용되고, 그림을 읽어 들이는 것뿐만 아니라 이미 인쇄된 문자를 입력하는데 사용되기도 하는 것은?

- ① Scanner                      ② Mouse  
③ Keyboard                      ④ Printer

33. FTP에 대한 설명이 아닌 것은?

- ① 온라인상에서 파일을 전송하는 프로토콜이다.  
② http://123.456.789.12 와 같이 입력해야 한다.  
③ 웹페이지 파일들을 서버로 전송하거나 받을 때 흔히 사용한다.  
④ 인터넷의 TCP/IP 응용 프로토콜 중의 하나이다.

34. 다음 중 컴퓨터의 모니터 위에서 편집된 화면 그대로의 것을 인쇄 형태로 얻을 수 있다는 의미의 용어는?

- ① WYSIWYG                      ② LAYOUT  
③ GRID                      ④ TYPOGRAPHIC

35. 한글 표준규격 코드는 몇 바이트인가?

- ① 1 Byte                      ② 2 Byte  
③ 8 Byte                      ④ 16 byte

36. 디지털인쇄(Digital Printing)를 가장 적합하게 설명한 것은?

- ① 디지털 시스템으로 생산되는 제판의 형태  
② 종이를 사용하지 않고 디지털 상태로 저장만 되는 제판 및 인쇄 형태  
③ 필름과 인쇄판을 만들지 않고 데이터를 직접 인쇄기에서 처리, 인쇄하는 형태  
④ 빔찜기 자체가 디지털화 되어 있어 자동으로 제판되는 시스템

37. DTP에 대한 용어를 가장 바르게 나타낸 것은?

- ① Desk Tower Publishing  
② Document Top Publishing  
③ Document To Publishing  
④ Desk Top Publishing

38. 다음 중 하이퍼링크 태그는?

- ① <hr>                      ② <img src>  
③ <frame>                      ④ <a href>

39. 레이저 광선을 통하여 정보를 인식할 수 있는 CD-ROM을 출판에 이용할 경우 장점이 아닌 것은?

- ① 문자정보 뿐만 아니라 소리, 동영상 까지도 표현 할 수 있다.  
② 교육용과 아동용 책 또는 백과사전과 같은 출판에 적당

하다.

- ③ 기존의 책에 비해 가격이 저렴하고, 보관을 위한 많은 공간이 필요하지 않다.
- ④ 저장능력이 뛰어나 음향이나 영상 같은 정보를 거의 무한정하게 담을 수 있다.

40. CD-ROM에 디지털 데이터를 저장하는 방식을 정해 놓은 규격은?

- ① 그린 북 표준 포맷                      ② 레드 북 표준 포맷
- ③ 옐로 북 표준 포맷                      ④ 블루 북 표준 포맷

### 3과목 : 전산 편집

41. A4사이즈로 여성잡지나 주간지 등에 주로 쓰이는 판형의 이름은?

- ① 국판                                      ② 국배판
- ③ 사륙배판                              ④ 크라운판

42. 양장 제책에서 면지의 주된 역할은?

- ① 책에 습기가 차는 것을 방지해 준다.
- ② 책장을 넘기기 쉽게 해 준다.
- ③ 책등이 변형되지 않도록 해 준다.
- ④ 표지와 본문을 연결시켜 준다.

43. 책의 판형과 실제 크기를 나타낸 것 중 가장 적절한 것은?

- ① 신국판 : 225\*152mm
- ② 크라운판 : 374\*254mm
- ③ 국배판 : 225\*254mm
- ④ 4\*6배판 : 297\*210mm

44. 글자의 서체 및 크기, 자간, 행간, 사진의 위치 선정, 인쇄 표현에 대한 지시 등을 결정하는 작업은 무엇인가?

- ① 스케치                                  ② 그리드
- ③ 레이아웃                              ④ 폰트 스타일

45. 종질지에 사진원고를 인쇄하려 할 때 가장 적합한 스크린 수는?

- ① 35~50선                              ② 85~100선
- ③ 133~175선                              ④ 185~250선

46. 편집에서 사용되는 캡션(Caption)의 가장 정확한 의미는?

- ① 그림이라는 뜻이다.
- ② 사진과 그림 등을 설명하는 짧은 문장이다.
- ③ 본문을 장식하는 문자의 한 요소이다.
- ④ 다이어그램을 설명하는 글이다.

47. 전산편집된 내용을 프린트를 통해 교정을 할 때 프린트 교정의 요소와 가장 거리가 먼 것은?

- ① 틀리거나 에러가 발생한 문자의 교정
- ② 색상의 교정
- ③ 면주와 쪽 숫자의 교정
- ④ 용지의 백색도, 평활도 교정

48. 다음 중 사진의 제판 인쇄방식이 아닌 것은?

- ① 연판 방식                              ② 오프셋 방식

③ 그라비아 방식

④ 트리밍 방식

49. 지면이 부드럽고 단조로울 때 어떤 일부분의 포인트만은 변화시키거나 강조시키면 그 지면은 어느 정도 긴장의 효과가 있다. 레이아웃의 원리 중 어디에 해당하는가?

- ① 비례                                      ② 밸런스
- ③ 액센트                                  ④ 대조

50. 다음 종이 중 가장 품질이 좋은 것은?

- ① 종질지                                  ② 상강지
- ③ 모조지                                  ④ 갠지

51. 인쇄물 제작 시 종이에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 종이는 날장과 두루마리가 있다.
- ② 두루마리는 윤전 인쇄에 사용하기 위해 축에 감은 종이이다.
- ③ 날장은 연(ream)을 단위로 유통되고, 원칙적으로 1연은 1000장을 기준으로 한다.
- ④ 연(ream)은 간단히 R이라 표기하고, 매수를 S로 표기할 때 10연 250매를 10R 250S로 나타낸다.

52. 책의 구성 안내나 표기상의 해설이 필요할 때 추가하는 책의 구성요소로서 범례라고도 하는 것은?

- ① 일러두기                              ② 헌사
- ③ 추천사                                  ④ 약어표

53. 책의 구성요소 중 일반적으로 뒷부분에 오는 것이 아닌 것은?

- ① 참고문헌                              ② 찾아보기
- ③ 차례                                      ④ 부록

54. 인쇄 출판물의 크기를 구별하는 단위를 판형이라고 한다. 국판 전지 사이즈로 옳은 것은?

- ① 1090\*788mm                              ② 1085\*765mm
- ③ 1030\*728mm                              ④ 939\*636mm

55. 흑백 사진을 프린트할 때, 두 가지 다른 컬러의 잉크를 이용하여 깊이와 풍성함을 더해주는 기법은?

- ① 모노톤                                  ② 듀오톤
- ③ 트리톤                                  ④ 쿼드톤

56. 다음( )안에 들어갈 말로 가장 적당한 것은?

타이포그래피에 있어 ( )는(은) 매우 중요함에도 불구하고 많은 디자이너들에 의해서 이 중요성이 잘못 이해되거나 무시되는 경향이 있다. ( )는(은) 글자를 읽기 쉽게 만들어 주는 타이포그래피적인 특성과 성질을 말한다.

- ① 전달성                                  ② 가독성
- ③ 그리그                                  ④ 레이아웃

57. 포인트 단위와 급 단위의 비교에서 가장 유사한 것은?

- ① 1Pt = 0.4급                              ② 1Pt = 1.4급
- ③ 1Pt = 2.4급                              ④ 1Pt = 3.4급

58. Yo, Te, LY, YA 등과 같이 글자와 글자사이의 공간을 선택

적으로 줄임으로서 조판하였을 때 글자와 글자사이의 공간이 균등하게 남도록 하는 것은?

- ① 커닝(Kerning)                      ② 스파인(spaine)  
③ 다이그래프(digraph)              ④ 스템(stem)

59. 디지털 방식에서 사용하는 화상의 해상도를 나타내는 단위로써, 1인치당 망점(dot) 수를 표시한 것은?

- ① DPI                                  ② 콘트라스트  
③ 비트(Bit)                          ④ 감도

60. 타이포그래피의 주요 시각적 요소가 아닌 것은?

- ① 글자의 크기                      ② 글자의 종류  
③ 글자 간격                        ④ 종이 규격

전자문제집 CBT PC 버전 : [www.comcbt.com](http://www.comcbt.com)

전자문제집 CBT 모바일 버전 : [m.comcbt.com](http://m.comcbt.com)

기출문제 및 해설집 다운로드 : [www.comcbt.com/x](http://www.comcbt.com/x)

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동  
교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
③	①	②	②	③	②	①	②	③	②
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
②	④	④	②	①	④	④	②	②	④
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
③	②	②	②	③	④	④	③	①	④
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
④	①	②	①	②	③	④	④	④	③
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
②	④	①	③	②	②	④	④	③	③
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	①	③	④	②	②	②	①	①	④