

1과목 : 산업디자인 일반

1. 디자인의 조건에서 합목적성을 충족시키기 위한 역할이 잘못 연결된 것은?
 ① 포스터 - 시각적인 즐거움을 주기 위하여 제작된다.
 ② 집 - 인간이 살기 위하여 존재한다.
 ③ 의자 - 휴식이나 어떤 작업을 위하여 형태를 구성한다.
 ④ 커피잔 - 커피를 마시기 위하여 사용된다.
2. 렌더링 작업 중 음영과 재질감 표현에서 고려해야 할 주된 사항과 거리가 먼 것은?
 ① 광원 ② 그림자
 ③ 윤곽선과 하이라이트 ④ 형태
3. 기원전 3200년경 물품을 가늘게 쪼개어 물에 불린 후 가지런히 펴서 눌러 붙여 말리 판을 사용한 종이의 시초는?
 ① 함무라비 ② 파피루스
 ③ 히에로 클리프 ④ 시나이 알파벳
4. 제품이 생산되어 판매가 이루어지기 위한 조건이 아닌 것은?
 ① 상품으로서의 가치 부여 ② 구매동기의 부여
 ③ 매장에서 제품 이미지 유지 ④ 재고량 확보
5. 신문광고의 내용적 요소로서, 기업이 광고에 반복해서 사용하는 간결하면서도 힘이 있는 말이나 문장은?
 ① 헤드라인 ② 보드카피
 ③ 슬로건 ④ 캡션
6. 인위적 형태의 디자인 소재가 아닌 것은?
 ① 소라의 나선 ② 상징적 표상
 ③ 기능의 모방 ④ 패턴의 모티브
7. 가구의 분류 중 기능에 의한 분류가 아닌 것은?
 ① 휴식용 가구 ② 작업용 가구
 ③ 수납용 가구 ④ 상자형 가구
8. 색의 3속성 중 중량감을 가장 강하게 느끼는 것은?
 ① 색상 ② 채도
 ③ 보색 ④ 명도
9. 실내조명 방법 중 하향 출광률이 0~10%로 눈이 부시지 않고 조도가 균일하며 그림자가 없는 부드러운 빛을 내어 침실이나 병실 등 휴식 공간에 적합한 것은?
 ① 직접 조명 ② 간접 조명
 ③ 전반 확산 조명 ④ 반직접, 반간접 조명
10. 게슈탈트(Gestalt)의 법칙이 아닌 것은?
 ① 근접성의 법칙 ② 유사성의 법칙
 ③ 폐쇄성의 법칙 ④ 종속성의 법칙
11. 자체로는 조형이 될 수 없어 지각(설명)하여 얻을 수 있도록 점, 선, 면, 입체 등으로 나타낸 순수 형태는?
 ① 자연적 형태 ② 인위적 형태
 ③ 이념적 형태 ④ 현실적 형태

12. 신문광고의 구성요소를 조형적 요소와 내용적 요소로 구분할 때, 내용적 요소에 가장 가까운 것은?
 ① 일러스트레이션 ② 트레이드 마크
 ③ 로고타입 ④ 헤드라인
13. 디자인의 조건에 들지 않는 것은?
 ① 독창성 ② 욕구성
 ③ 합목적성 ④ 심미성
14. 렌더링의 윤곽선 표현에 대한 설명 중 틀린 것은?
 ① 눈에 가까운 곳은 굵게 하여 눈에서 멀어질수록 가늘게 처리한다.
 ② 어두운 곳은 부드럽고, 밝은 곳은 날카롭게 한다.
 ③ R(radius)부는 한가운데를 분명히 하도록 한다.
 ④ R(radius)부와 직선이 이어지는 부분은 뚜렷히 표현한다.
15. 다음 패키지 디자인 중 포장관리상 형태별 분류에 속하지 않는 것은?
 ① 단위포장 ② 방열포장
 ③ 내부포장 ④ 외부포장
16. 신제품 개발을 위해 디자이너에게 요구되는 능력이 아닌 것은?
 ① 시장조사 분석능력
 ② 리더십과 의사결정 능력
 ③ 소비자 구매행동 관찰 능력
 ④ 인간공학적 기초이론과 응용능력
17. 다음 중 마케팅 믹스에 속하지 않는 것은?
 ① 제품 ② 가격
 ③ 촉진 ④ 매장
18. 디자인 전달에 사용되는 모델로서 제시형 모형이라고도 하며, 외관상으로는 최종 제품의 이미지에 가장 가까운 모델은?
 ① 프로토타입 모델 ② 프레젠테이션 모델
 ③ 러프 모델 ④ 워킹 모델
19. 다음 중 '모든 새 양식은 새로운 재료, 새로운 생각이 기존 형식의 변경과 신형식을 요구하는 데서 성립한다.' 라고 하는 정신으로 표현한 조형운동은?
 ① 시세션 ② 큐비즘
 ③ 퓨리즘 ④ 디스틸
20. DM(Direct Mail)광고의 설명 중 틀린 것은?
 ① 시기와 빈도를 자유롭게 조절한다.
 ② 특정한 대상이 읽도록 할 수 있다.
 ③ 구매장소에서 직접적인 판매촉진 효과가 있다.
 ④ 소비자에게 직접 우송하는 광고 방법이다.

2과목 : 색채 및 도법

21. 건축물을 설계하고 제도할 때 사용해야 하는 척도는?
 ① 실척 ② 축척

- ③ 배척 ④ 현척

22. 교통 표지판 등에서 중시해야 하는 색채의 감각은?

- ① 명시도와 주목성 ② 항상성
③ 색의 진출과 팽창 ④ 잔상

23. 다음 내용 중에 알맞은 말은?

“표색계에는 심리 물리적인 빛의 혼색실험에 기초를 두고 색을 표시하는 (A)와 지각색을 표시하는 (B)가 있다.

- ① 심리게, 지각계 ② 혼색계, 현색계
③ 현색계, 혼색계 ④ 물리게, 지각계

24. 날이 저물어 옅은 어둠이 되면 추상체와 간상체의 양쪽이 작용하여 상이 흐릿하게 보기 어렵게 되는 때를 무엇이라 하는가?

- ① 명소시 ② 암소시
③ 박명시 ④ 시각도

25. 동시대비에 관한 설명 중 잘못된 것은?

- ① 명도가 다른 두 색을 같이 놓았을 때, 서로의 영향으로 명도가 낮은 색은 더욱 어둡게 보인다.
② 순간적으로 일어나게 되며 계속해서 한 곳을 보면 대비 효과가 더욱 커진다.
③ 채도대비는 유채색과 무채색 사이에서 더욱 뚜렷하게 느낄 수 있다.
④ 인접된 부분이 특별히 강하게 대비효과가 나타나는 것을 연변대비라 한다.

26. 먼셀 표색계의 기본 색은?

- ① RED, YELLOW, GREEN, BLUE, PURPLE
② YELLOW, ULTRAMARINE BLUE, SEA GREEN
③ ORANGE, TURQUOISE, PURPLE, LEAF GREEN
④ RED, GREEN, BLUE

27. 판매 시설의 판매장 색채 계획으로 부적당한 것은?

- ① 판매되는 상품의 색채를 고려한다.
② 주조색이 없이 다양한 색채를 사용한다.
③ 바닥은 천장보다 어두운 색조를 사용한다.
④ 밝은 색으로 배색하는 것이 효과적이다.

28. 회전 혼합에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 원판 위에 물체색을 놓고 회전시킨다.
② 회전혼합은 감법혼색이다.
③ 물체색이 반사하는 반사광이 혼합된다.
④ 회전 혼합의 결과는 중간 명도, 중간 색상이 된다.

29. C.I.E. 표색계에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① XYZ표색계라고도 한다.
② 순수파장의 색은 말발굽형의 바깥 둘레에 나타난다.
③ 백색광은 색도도의 중심에 놓이게 된다.
④ 색입체는 복원뿔체의 모양으로 되어 있다.

30. 대상물이 화면에 평행하게 놓인 투시방법으로 주로 제품 투

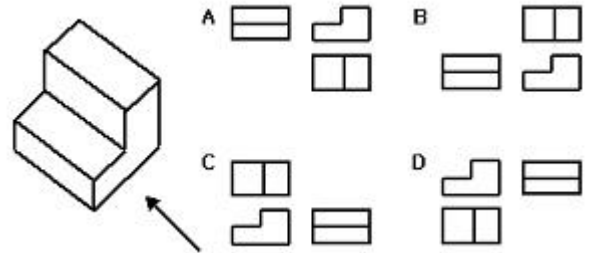
시와 실내 투시도 등에 많이 사용되는 도법은?

- ① 1소점법 ② 2소점법
③ 3소점법 ④ 등각투상법

31. 우리 나라에서 일반적으로 가장 많이 사용하는 정투상 도법은?

- ① 제 1각법 ② 제 2각법
③ 제 3각법 ④ 경사 투상법

32. 왼쪽의 그림에 대한 제1각법과 제3각법 표기로 바르게 짝지어진 것은? (1각법 - 3각법의 순으로)



- ① A - B ② B - D
③ D - B ④ B - C

33. 주위색의 영향으로 인접색에 가깝게 느껴지는 것은?

- ① 연변 대비 ② 면적 효과
③ 매스 효과 ④ 동화 현상

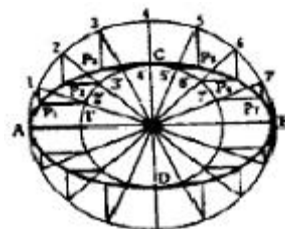
34. 어두운 곳에서 빨간 불꽃을 돌리면 선명한 빨간 원을 볼 수 있는 것은 어떤 현상 때문인가?

- ① 도지 반전 ② 면적 효과
③ 정의 잔상 ④ 매스 효과

35. 도면의 용도에 의한 분류 중 설계자의 뜻을 작업자에게 완전하게 전달할 수 있는 충분한 내용과 가공의 용이, 제작비의 절감이 요구되는 도면은?

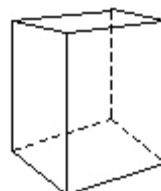
- ① 계획도 ② 제작도
③ 주문도 ④ 승인도

36. 다음 그림과 같은 타원형그리기는?



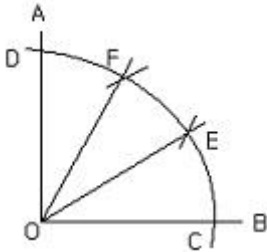
- ① 두 원을 연결시킨 타원 ② 두 원을 격리시킨 타원
③ 4중심법에 의한 타원 ④ 장축과 단축이 주어진 타원

37. 그림과 같이 물체를 표현하는 투시법은?



- ① 사각투시 ② 유각투시
③ 평행투시 ④ 삼각투시

38. 그림과 같이 직각을 3등분할 때, 다음 중 선의 길이가 같지 않은 것은?



- ① OD ② OC
③ OF ④ EF

39. 강한 고채도의 색은 주목성이 높아 다른 색과 반발하기 쉽다. 어떤 색과 배색하여야 가장 효과적인가?

- ① 반대색 ② 난색계
③ 중성색 ④ 한색계

40. 780nm에서 380nm의 파장 범위에 해당하는 것은?

- ① 자외선 ② 가시광선
③ 적외선 ④ 전파

3과목 : 디자인 재료

41. 용해된 유리소지를 취관 끝에 두고 입으로 불어 늘리는 방법의 성형법은?

- ① 앰플제 법 ② 평판법
③ 수취법 ④ 로울러 법

42. 다음 중 대표적인 포장용지로 사용되는 것은?

- ① 크라프트지 ② 코트지
③ 모조리 ④ 켄트지

43. 용제에 대한 설명으로 옳은 것은?

- ① 도막을 결성하는 성분이다.
② 도막에 방습효과를 주는 성분이다.
③ 도료에 여러 가지 색상을 나타낸다.
④ 수지를 용해하여 도막에 평활성을 부여하는 성분이다.

44. 비중이 0.68정도이고 재질이 치밀, 강인하며 광택이 있고 습기에 잘 견뎌 토목용재, 선박재, 건축재, 조각재 등으로 많이 쓰이는 활엽수는?

- ① 느티나무 ② 삼나무
③ 화백나무 ④ 흑송

45. 다음 금속 중 열전도가 가장 좋은 것은?

- ① Ag ② Cu
③ Fe ④ Pb

46. 원색판을 이용한 캘린더를 제작하려고 한다. 가장 적합한 종이재료는?

- ① 아트지 ② 신문지

- ③ 모조리 ④ 크라프트지

47. 재료 사이클 3요소는?

- ① 물질, 에너지, 환경 ② 경제, 공장, 자금
③ 성분, 구조, 자원 ④ 디자인, 재료, 디자이너

48. 롤 필름의 장점이 아닌 것은?

- ① 휴대가 간편하다.
② 연속 촬영이 가능하다.
③ 밝은 곳에서도 필름 교환이 가능하다
④ 촬영도중 다른 필름으로 바꿔 촬영할 수 있다.

4과목 : 컴퓨터 그래픽스

49. 버퍼(Buffer)에 대한 기능의 설명 중 가장 옳은 것은?

- ① 데이터의 일시적 저장, 다양한 입출력기와 관련기능 및 자료저장 장치의 기능
② 실제 기억용량보다 더 많은 프로그램을 실행하게 하는 장치
③ 도표 및 자료명령 및 기호체계 기록장치
④ 컴퓨터의 성능을 최대화하기 위한 비디오메모리 관리 보조장치

50. 컴퓨터 애니메이션에서 보간법을 이용하여, 두 프레임 사이의 중간 프레임들을 자동으로 생성시켜 주는 것을 무엇이라 하는가?

- ① 트위닝 ② 스톱모션
③ 모핑기법 ④ 키프레임

51. 다음은 비트맵 파일에 관한 설명이다. 맞는 것은?

- ① 큰 이미지를 비트맵 방식으로 저장할 경우 파일 용량이 줄어든다.
② 그림의 질감을 특수 그래픽 처리하여 저장한다.
③ 한정된 색상을 사용하여 그림을 표현한다.
④ 이미지를 확대할 경우 원래의 이미지보다 화질이 떨어진 다.

52. 컴퓨터의 저장 포맷 중 분판 출력을 목적으로 하며, 전자출판의 가장 대표적인 파일 포맷은?

- ① JPEG ② EPS
③ WMF ④ PDS

53. 다음 중 컴퓨터 연산의 기본 단위로 맞는 것은?

- ① 4bit = 1byte ② 8bit = 1byte
③ 12bit = 1byte ④ 16bit = 1byte

54. 다음 중 그림이나 사진 등의 필요한 부분을 컴퓨터가 처리할 수 있는 형태로 바꾸어 컴퓨터에 입력하는 장치는?

- ① 스캐너 ② 터치스크린
③ 디지털타이저 ④ 모니터

55. 그래픽 이미지표현의 기본요소로서 선택과 명령수행을 위한 입력장치의 위치를 화면에 표현한 것을 무엇이라고 하는가?

- ① 윈도우(Window) ② 메뉴(Menu)
③ 툴(Tool) ④ 커서(Cursor)

56. 플래시를 이용해 제작한 동영상을 단순 재생이 아닌 '뒤로가기' 나 '빨리가기' 기능을 첨부해 게임 유형과 같이 제작할 수 있는 기능은?
 ① 자바 스크립트 ② 캐릭터 스크립트
 ③ 울트라 스크립트 ④ 액션 스크립트
57. 포토샵 옵션에서 오브젝트와 불투명도를 조절하는 명령은?
 ① fade ② pressure
 ③ exposure ④ opacity
58. 원점으로부터의 거리와 각도를 사용하여 좌표를 나타내는 좌표계는?
 ① 절대좌표 ② 상대좌표
 ③ 직각좌표 ④ 극좌표
59. 하이퍼텍스트 기능과 전자 목차 기능을 제공하고 인쇄상태 그대로를 컴퓨터에서 보여주므로 전자책과 디지털 출판에 적합한 파일 포맷 형식은?
 ① PCX ② TIFF
 ③ TGA ④ PDF
60. 투명한 셀로판 위에 그려진 그림을 겹쳐서 움직이는 전통적 애니메이션 기법은?
 ① 셀(Cell)애니메이션 ② 인형 애니메이션
 ③ 디지털 애니메이션 ④ 투광 애니메이션

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com
 전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com
 기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xs

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
 교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
①	④	②	④	③	①	④	④	②	④
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
③	④	②	④	②	②	④	②	①	③
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	①	②	③	②	①	②	②	④	①
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
③	③	④	③	②	④	②	④	③	②
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
③	①	④	①	①	①	①	④	①	①
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
④	②	②	①	④	④	④	④	④	①