

1과목 : 산업디자인 일반

- 디자인 아이디어 창출기법 중 집단사고에 의한 자유분방한 아이디어를 얻기 위하여 서로 비평을 금하고, 상대방의 아이디어에 상승 작용을 할 수 있게 하는 기법은?  
① 문제 분석법                      ② 체크리스트법  
③ 특성 열거법                      ④ 브레인스토밍법
- 네덜란드를 중심으로 인공적이며 수학적인 비례에 따라 색상과 조형을 적용한 기하학적 추상미술운동은?  
① 미래주의                          ② 구성주의  
③ 절대주의                          ④ 신조형주의
- 다음 중 마케팅 기능과 거리가 먼 것은?  
① 판매방향제시  
② 기업의 전략적 관리 도구  
③ 생산조직운용  
④ 투자 위험의 사전 예방 및 요인의 강화
- 다음 중 디자인에서 구체적인 실행 방법론을 세우는 용어는?  
① 도면제작                          ② 전략수립  
③ 모델제작                          ④ 기술조사
- 다음 중 제품수명주기의 순서가 바르게 나열된 것은?  
① 성장기→성숙기→쇠퇴기→도입기  
② 도입기→성숙기→성장기→쇠퇴기  
③ 성장기→도입기→성숙기→쇠퇴기  
④ 도입기→성장기→성숙기→쇠퇴기
- 형태상으로 불균형하지만 시각상의 힘은 정돈에 의하여 균형이 잡힌 디자인 원리는?  
① 대칭균형                          ② 비대칭균형  
③ 강조                              ④ 황금비율
- 공간배치를 위한 시스템 가구의 특징으로 틀린 것은?  
① 모듈화 되어 다양한 배치가 가능하다.  
② 기능에 따라 다양하게 조립하고 손쉽게 해체할 수 있다.  
③ 공간 성격의 변화에 대한 이동성과 융통성이 크다.  
④ 단말 공간을 상이한 기능의 공간으로 구획, 분할이 용이하지 않다.
- 다음 디자인 원리 중 균형과 관계가 없는 것은?  
① 대칭                              ② 변화  
③ 비례                              ④ 비대칭
- 실내 디자인의 바닥재로 쓰이는 카펫에 대한 설명이 틀린 것은?  
① 부드러운 촉감과 따뜻함이 있다.  
② 탄력성, 흡음성이 뛰어나다.  
③ 다양한 색채와 무늬를 살릴 수 있다.  
④ 전체 깔기 카펫은 공간을 구분해주는 효과가 있다.
- 다음 중 실내공간 계획의 주요 구성요소로 가장 거리가 먼 것은?  
① 가구                              ② 가로등

- ③ 색채                              ④ 조명

- 다음 실내 디자인 기본 요소 중 가장 눈에 띄기 쉬운 요소는?  
① 벽                                  ② 바닥  
③ 천장                              ④ 지붕
- 포장디자인에 대한 설명 중 틀린 것은?  
① 기능별로 상업포장과 공업포장으로 구분된다.  
② 상품보호의 기능을 갖는다.  
③ 판매촉진에 기여할 수 있는 방향으로 바뀌고 있다.  
④ 포장기술의 발전에 획기적인 전기를 이룬 것은 종교 혁명이다.
- 다음 중 환경디자인의 주된 영역이 아닌 것은?  
① 섬유 패턴 디자인              ② 점포 디자인  
③ 조경 디자인                      ④ 도시 디자인
- 디자인 작업 중 이미지를 포착하기 위한 목적으로 표현하는 기법은?  
① 아이디어 스케치              ② 렌더링  
③ 제도                              ④ 모델링
- 다음 중 굿 디자인(Good Design)의 조건과 거리가 먼 것은?  
① 모방성                              ② 합목적성  
③ 경제성                              ④ 심미성
- 다음 중 제품 디자인의 영역이 아닌 것은?  
① 생활용품 디자인              ② 산업 기기 디자인  
③ 전시 디자인                      ④ 운송 기기 디자인
- 동일하지 않더라도 서로 닮은 형태의 모방, 종류, 의미, 기능끼리 연합하여 일반적 규칙을 갖는 조형의 원리는?  
① 대비                              ② 대칭  
③ 비례                              ④ 유사
- 바우하우스에 대한 설명이 틀린 것은?  
① 조형교육과 기술교육을 함께 가르쳤다.  
② 1919년 월터 그로피우스가 설립한 디자인 대학이다.  
③ 대표적인 작가로는 헨리 반 데 벨데, 아더 맥머도 등이 있다.  
④ 공업 시스템과 예술가 사이의 갈등을 해결하려고 노력했다.
- 다음 설명과 관련된 형태와 거리가 먼 것은?

- 기계생산 이후 적용된 형태이다.  
- 생산적이고 기능적인 것을 중시하던 기능주의에서 비롯된 형태이다.

- ① 기하학적인 형태  
② 수직 법칙에 의해 생겨난 형태  
③ 유기적 형태  
④ 질서를 가진 규칙적이고 단순하고 명쾌한 형태

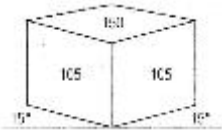
20. 다음은 어떤 매체에 대한 특성인가?

- 장소, 조명, 시간(방영, 시청, 구독)에 얽매이지 않는다.
- 사용자들이 공동의 기억을 갖는다.
- 프로그램간의 구분 없이 흐름으로 소비된다.
- 면대면 커뮤니케이션처럼 느껴진다.

- ① 신문                      ② 영화  
③ 애니메이션            ④ 텔레비전

## 2과목 : 색채 및 도법

21. 그림의 투상도는?



- ① 2등각 투상도            ② 1소점 투시도  
③ 사투상도                ④ 2소점 투시도

22. 다음 중 후퇴, 수축되어 보이는 계통의 색은?

- ①高明도색                ② 한색계의 색  
③ 고채도의 색            ④ 난색계의 색

23. 난색의 감정효과를 이용한 공간배색이 적절하지 않은 공간은?

- ① 노인병원                ② 상점  
③ 유치원                    ④ 사무실

24. 제도에서 굵은 선의 굵기가 0.7mm일 때 가는 선의 굵기는 얼마인가?

- ① 0.7mm                    ② 0.5mm  
③ 0.35mm                ④ 0.1mm

25. 다음 중 일반색명은?

- ① 하양                      ② 복숭아색  
③ 상아색                   ④ 흐린 초록

26. 치수를 옮기거나 선의 등분을 나눌 때 사용하는 용구는?

- ① 삼각스케일            ② 컴퍼스  
③ 디바이더                ④ 운형자

27. 치수 숫자와 기호에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 치수 숫자는 치수선으로부터 약간 띄워 쓴다.  
② 치수 기입 장소가 좁을 경우에는 지시선을 사용하거나 엇갈려 기입한다.  
③ 한 도면 내에서 용도에 따라 치수 숫자의 크기를 다르게 한다.  
④ 경사진 치수선의 경우, 숫자는 치수선의 위쪽에 기입한다.

28. 채도에 관한 설명이 틀린 것은?

- ① 채도는 스펙트럼 색에 가까울수록 낮아진다.  
② 하나의 색상에서도 채도가 가장 높은 색을 순색이라 한

다.

- ③ 순색에 흰색을 섞으면 채도가 떨어진다.  
④ 색의 선명한 정도가 높으면 채도는 높아진다.

29. 투시도법의 부호 중 HL의 용어로 옳은 것은?

- ① 수평선                    ② 시점  
③ 기선                      ④ 소점

30. 다음 중 친애, 젊음, 신선 등을 상징하는 색은?

- ① 주황                      ② 노랑  
③ 연두                      ④ 청자

31. 보색 대비에서 느낄 수 있는 감정은?

- ① 더욱 뚜렷하고 강한 느낌            ② 더욱 부드러운 느낌  
③ 더욱 안정적인 느낌                  ④ 더욱 따뜻한 느낌

32. 다음 중 색채와 공감각적 연결이 틀린 것은?

- ① 초록 - 민트향            ② 노랑-레몬향  
③ 파랑-시트러스향        ④ 핑크-플로럴향

33. 색광의 3원색은?

- ① Red, Green, Blue            ② Magenta, Yellow, Cyan  
③ Red, Magenta, Yellow       ④ Magenta, Green, Cyan

34. 정투상도에서 물체의 형태, 기능을 가장 정확하게 나타낼 수 있는 면에서 그린 그림은?

- ① 정면도                    ② 평면도  
③ 우측면도                ④ 좌측면도

35. 투시도법으로 얻은 상이 작아서 그대로 사용할 수 없을 경우 그것을 임의의 크기로 조절하여 사용하는 도법은?

- ① 연장도법                ② 확대도법  
③ 배분도법                ④ 분할도법

36. 다음 중 도면 작성 시 겹치는 선의 우선순위를 옳게 나열된 것은?

- ① 외형선-숨은선-중심선-절단선-무게 중심선-치수 보조선  
② 외형선-중심선-절단선-숨은선-무게 중심선-치수 보조선  
③ 외형선-숨은선-절단선-중심선-무게 중심선-치수 보조선  
④ 외형선-중심선-숨은선-절단선-무게 중심선-치수 보조선

37. 만셀 10색상환에서 색상의 특성에 관한 설명 중 틀린 것은?

- ① R과 BG는 보색이다.            ② Y와 YG는 유사색이다.  
③ PB와 P는 반대색이다.        ④ GY와 P는 보색이다.

38. 그림과 같은 단면도는?



- ① 계단 단면도            ② 반 단면도  
③ 부분 단면도            ④ 전 단면도

39. 미국의 색채학자 저드(Judd, D. B.)가 주장하는 색채조화의 네 가지 원칙이 아닌 것은?

- ① 방향성의 원리      ② 질서의 원리  
③ 친근성의 원리      ④ 명료성의 원리

40. 병치혼합의 예가 아닌 것은?

- ① 신인상과 화가의 점묘화  
② 2가지 색 이상으로 짜여진 직물  
③ 컬러 TV의 영상화면  
④ 아파트 벽면의 그림과 배경색

### 3과목 : 디자인 재료

41. 다음 중 무기 재료에 해당되는 것은?

- ① 금속      ② 목재  
③ 피혁      ④ 종이

42. 네거티브 필름을 확대하기 전에 네거티브 필름과 같은 크기의 인화를 해 봄으로써 확대할 네거티브 필름의 상태를 알아보는 것은?

- ① 밀착인화      ② 확대인화  
③ 스포팅      ④ 에칭

43. 대표적인 가공용 고강도 알루미늄 합금으로 항공기, 자동차, 운반기계 등에 사용되는 금속은?

- ① 두랄루민(duralumin)      ② 알클래드(alclad)  
③ 코비탈륨(kobitalum)      ④ 로엑스(low expansion)

44. 도료의 점도, 유동성, 증발속도를 조절해 주는 물질은?

- ① 안료      ② 염료  
③ 용제      ④ 황화아연

45. 다음 중 종이가공의 충전제(loading)가 아닌 것은?

- ① 백토      ② 활석  
③ 황산바륨      ④ 가성소다.

46. 아트필름 또는 스크린 톤의 착색재료를 사용하여 지정된 부분에 압착시켜 표현하는 렌더링 기법은?

- ① 레어브러시 렌더링      ② 마커 렌더링  
③ 아크릴 렌더링      ④ 필름 오버레이 렌더링

47. 여러 층의 지층으로 구성되어 있으며 각 층마다 다른 재료를 삽입하여 사용목적에 부합되도록 만든 지질이 강한 종이는?

- ① 양지      ② 박엽지  
③ 황산지      ④ 판지

48. 도자기 제조에 쓰이는 유약의 3대 요소가 아닌 것은?

- ① 장석      ② 규석  
③ 석회석      ④ 밀납

### 4과목 : 컴퓨터 그래픽스

49. 벡터 그래픽(Vector graphic)방식에 관한 설명이 틀린 것은?

- ① 확대하거나 축소해도 깨지지 않는다.

- ② 비트맵 방식에 비해 파일 크기가 상대적으로 작다.  
③ 비트맵 방식에 비해 출력 속도가 상대적으로 빠르다.  
④ 그림이 복잡할수록 파일의 크기가 증가한다.

50. 다음 중 비트맵 이미지와 관련성이 적은 것은?

- ① 베지어(Bezier) 곡선      ② 레스터 이미지(Raster Image)  
③ 해상도(resolution)      ④ 픽셀(Pixel)

51. 다음 중 동영상과 관련 없는 파일 포맷은?

- ① qt      ② avi  
③ mpeg      ④ wav

52. photoshop 프로그램에서 왼쪽 이미지를 오른쪽으로 이미지를 편집하려고 할 때 필요한 명령어는?



- ① Duplication      ② Flip Horizontal  
③ Effects      ④ Rotate

53. 3차원 디지털 애니메이션 제작시 스토리보드에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 미리 제작되는 애니메이션결과물에 대한 검토를 할 수 있다.  
② 작품의 개념이나 기획이 유지되도록 하는데 도움을 준다.  
③ 스토리보드는 알아보기 쉽게 문자로만 작성한다.  
④ 장면 안에서 움직임의 전달과 카메라의 움직임을 지시한다.

54. 이미지의 외곽이 계단처럼 보이는 형상은?

- ① 안티앨리어스 현상      ② 그레이스케일 현상  
③ 앨리어스 현상      ④ 비트맵 현상

55. 다음 컬러 프린터의 특징에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 액체 잉크젯 방식에는 버블젯 방식과 도트 매트릭스 방식이 있다.  
② 고화질의 사진을 원할 경우에는 염료승화방식의 프린터가 좋다.  
③ 마케팅 브로셔, 소식지 등의 짧은 시간을 요하는 출력물은 컬러 레이저 프린터가 좋다.  
④ 컬러 프린터는 Cyan, Magenta, Yellow, Black의 네 가지 색을 혼합하여 출력한다.

56. 포토샵에서 이미지 편집시 패스(Path)기능이 필요 없는 경우는?

- ① 전체 이미지의 밝기와 색상 보정하기  
② 경로를 따라가는 글자 입력하기  
③ 스캔 받은 이미지의 일부분을 따내기  
④ 특정 모양을 만들어 채색하기

57. 오브젝트 방식을 기본으로 하는 vector 이미지에 대한 설명이 틀린 것은?

- ① 오브젝트 각각이 독립된 좌표 값을 갖는다.  
② 오브젝트 각각 개별적으로 수정할 수 있다.  
③ 여러 개의 오브젝트를 겹치게 배치할 수 있다.

- ④ 오브젝트의 개수가 많아져도 화면에 이미지를 그리는 시간은 오래 걸리지 않는다.

58. 아래에서 설명하는 모션 캡처 방식은?

- 사람의 몸에 빛 반사성이 좋은 마커를 붙이고, 적외선 불빛이 나오는 적외선 카메라로 캡처하는 방식이다.
- 다른 방식에 비해 자유롭게 움직일 수 있으며, 빠른 격투동작도 완벽하게 캡처가 가능하다.
- 거의 노이즈가 없는 애니메이션 데이터를 얻을 수 있다.

- ① 음향식 시스템      ② 자기식 시스템  
③ 광학식 시스템      ④ 기계식 시스템

59. 다음 좌표계가 아닌 것은?

- ① 직각 좌표계      ② 극 좌표계  
③ 데카르트 좌표계      ④ 뷰포트(View port) 좌표계

60. 인터넷상에서 비디오 또는 오디오를 실시간으로 재생하는 기법은?

- ① UCC(User Create Contents)  
② 자바애플릿(Java Applet)  
③ 속웨이브(Shock Wave)  
④ 스트리밍(Streaming)

전자문제집 CBT PC 버전 : [www.comcbt.com](http://www.comcbt.com)

전자문제집 CBT 모바일 버전 : [m.comcbt.com](http://m.comcbt.com)

기출문제 및 해설집 다운로드 : [www.comcbt.com/xs](http://www.comcbt.com/xs)

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동  
교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
④	④	③	②	④	②	④	②	④	②
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
①	④	①	①	①	③	④	③	③	④
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
①	②	④	③	④	③	③	①	①	③
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
①	③	①	①	②	③	③	③	①	④
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
①	①	①	③	④	④	④	④	③	①
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
④	②	③	③	①	①	④	③	④	④