# (ITQ)

과 목	코드	문제유형	시험시간	수험번호	성 명
아래한글	1111	В	60분		

- 🥚 수험자는 문제지를 받는 즉시 응시하고자 하는 과목의 문제지가 맞는지 확인하여야 합니다.
- 파일명은 본인의 "수험번호-성명"으로 입력하여 답안폴더(내문서₩ITQ₩)에 하나의 파일로 저장해야 하며, 답안문서 파일명이 "수험번호-성명"과 일치하지 않거나, 답안파일을 전송하지 않아미제출로 처리될 경우 실격 처리합니다(예 : 내문서₩ITQ₩12345678-홍길동.hwp).
- 답안 작성을 마치면 파일을 저장(크기: 1.44Mb 이내로 작성)하고, '답안 전송' 버튼을 선택하여 감독위원 PC로 답안을 전송하십시오(단, 지정된 용량 초과 시 실격 처리됨). 수험생 정보와 저 장한 파일명이 다를 경우 전송되지 않으므로 주의하시기 바랍니다.
- 답안 작성 중에도 주기적으로 저장하고 답안을 전송하여야 문제 발생을 줄일 수 있습니다. 작업한 내용을 저장하지 않고 전송할 경우 이전에 저장된 내용이 전송되오니 이점 유의하시기 바랍니다.
- 답안문서는 지정된 경로 외의 다른 보조기억장치에 저장하는 경우, 지정된 시험 시간 외에 작성 된 파일을 활용할 경우, 기타 통신수단(이메일, 메신저, 네트워크 등)을 이용하여 타인에게 전달 또는 외부 반출하는 경우는 부정 처리합니다.
- 시험 중 부주의 또는 고의로 시스템을 파손한 경우는 수험자가 변상해야 하며, <수험자 유의사항>에 기재된 방법대로 이행하지 않아 생기는 불이익은 수험생 당사자의 책임임을 알려 드립니다.
- 시험을 완료한 수험자는 답안파일이 전송되었는지 확인한 후 감독위원의 지시에 따라 문제지를 제출하고 퇴실합니다.

#### 온라인 답안 작성 절차

수험자 등록 ⇒ 시험 시작 ⇒ 답안파일 저장 ⇒ 답안 전송 ⇒ 시험 종료

#### ● 공통 부문

- ∘ 글자체는 별도의 지시사항이 없는 경우는 바탕(또는 신명조), 글자크기 10포인트로 합니다.
- 각 문항에 주어진 ≪조건≫에 따라 작성하고 언급하지 않은 조건은 출력형태와 같이 작성합니다.
- 용지여백은 왼쪽·오른쪽 11mm, 위쪽·아래쪽·머리말·꼬리말 10mm, 제본 0mm로 합니다.
- ∘ 그림 삽입 문제의 경우 내문서₩ITQ₩Picture 폴더에서 지정된 파일을 선택하여 삽입하십시오.
- 삽입한 그림은 반드시 문서에 포함하여 저장해야 합니다(미포함 시 감점 처리).
- 각 항목은 지정된 페이지에 출력형태와 같이 정확히 작성하시기 바라며, 그렇지 않을 경우에 해당 항목은 0점 처리됩니다.
  - ※ 페이지구분: 1페이지 기능평가 I (1, 2번 문제번호 표시),

2페이지 - 기능평가 Ⅱ (3, 4번 문제번호 표시),

3페이지 - 문서작성 능력평가

#### 기능평가

- ∘ 문제와 ≪조건≫은 입력하지 않으며 문제번호와 답(≪출력형태≫)만 작성합니다.
- 4번 문제는 묶기를 했을 경우 0점 처리됩니다.

#### 문서작성 능력평가

- A4 용지(210mm×297mm) 1매 크기, 세로 서식 문서로 작성합니다.
- 표시는 문서작성에 대한 지시사항이므로 작성하지 않습니다.



# 가 I (150 )

## 1. 다음의 ≪조건≫에 따라 스타일 기능을 적용하여 ≪출력형태≫와 같이 작성하시오. (50점)

≪조건≫ (1) 스타일 이름 - martial

- (2) 문단모양 왼쪽 여백 : 10pt, 문단 아래간격 : 10pt
- (3) 글자모양 글꼴 : 굴림, 크기 : 10pt, 장평 : 95%, 자간 : -2%

#### ≪출력형태≫

You can see diligent and happy lives of Chungju citizens large and small festivals. Beginning of Spa Festival and holding Chungju Martial Arts Festival and Ureuk Cultural Festival will on the top rung.

Upholding the theme of the encounter between Five-thousand-year national spirit and the world martial arts, Chungju Martial Arts Festival is held the global profile of the korean martial art Taekgyeon.

## 2. 다음의 ≪조건≫에 따라 ≪출력형태≫와 같이 표와 차트를 작성하시오. (100점)

≪표 조건≫ (1) 표 전체(표, 캡션) - 굴림, 10pt

- (2) 정렬 문자: 가운데 정렬, 숫자: 오른쪽 정렬
- (3) 셀 배경색 : 노랑
- (4) 한글의 계산 기능을 이용하여 빈칸에 평균을 구하고, 캡션 기능 사용할 것
- (5) 선 모양은 ≪출력형태≫와 동일하게 처리할 것

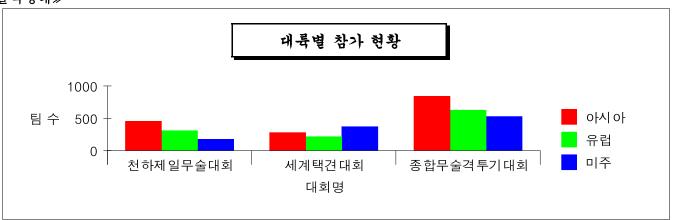
#### ≪출력형태≫

			가	. ( : )
452	308	172	275	128
278	214	369	178	92
839	624	527	152	371

≪차트 조건≫ (1) 차트 데이터는 표 내용에서 구분별 아시아, 유럽, 미주의 값만 이용할 것

- (2) 종류 < 2차원 세로 막대형>으로 작업할 것
- (3) 제목 궁서, 진하게, 12pt, 배경 선 모양(한 줄로), 그림자(2pt)
- (4) 제목 이외의 전체 글꼴 돋움, 보통, 10pt
- (5) 기타 나머지 사항은 ≪출력형태≫와 동일하게 처리할 것

#### ≪출력형태≫



# 가 II (150 )

3. 수식 편집기로 다음 수식 (1), (2)를 각각 입력하시오. (40점) ≪출력형태≫

(1) 
$$\overline{AB} = \sqrt{(x_2 - x_1)^2 + (y_2 - y_1)^2}$$

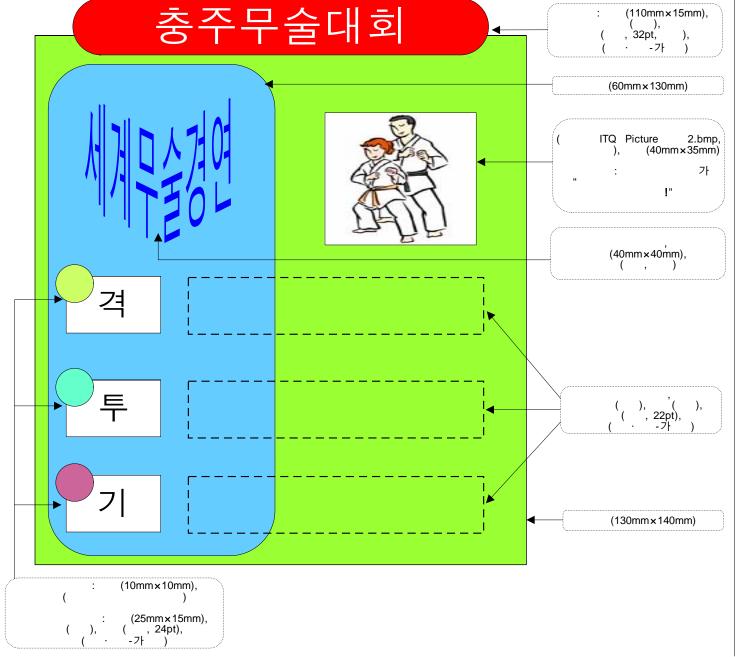
(2) 
$$S = \pi r^2 \times \frac{x}{360} + \frac{1}{2}$$

4. 다음의 ≪조건≫에 따라 ≪출력형태≫와 같이 문서를 작성하시오. (110점) ≪조건≫

(1) 그리기 도구를 이용하여 작성을 하고, 모든 도형(글맵시, 지정된 그림 포함)을 ≪출력형태≫와 같이 작성하시오.

(2) 도형의 면색은 지시사항이 없으면 색 없음을 제외하고 서로 다르게 임의로 지정하시오.

### ≪출력형태≫







주는 찬란했던 중원 문화의 중심지이자 한반도(韓半島)의 중심으로, 국가 지정 중요 무형 문화재 제76호인 택견을 기반으로 하여 충주세계무술대회를 개최하고 있다. 택 견을 통해 무술의 메카로 확고히 자리 잡고 지역 경제의 활성화 및 충주의 세계화를 주도하 는 데 그 목적이 있다 하겠다.

무 다

국내 무술을 소개하자면 택견<sup>®</sup>, 권격도, 원화도, 격투기, 기공 무술, 프로 우슈, 경호 무술, 한국해동검도, 공권도, 무림도, 합기도, 공수도, 선무도, 화랑도법, 국자랑, 검예도 등 다양하며, 아시아 지역의 무술로는 가라바라, 거합도, 아르니스, 극진가라데, 우슈, 판답, 무에

타이, 펜각시라트, 비엣보다우, 시라트, 렛웨이 등이 있고, 아메리카 및 오세아니아 지역의 대표적 무술로는 까보엘라, 달긴제리, 마타루아, 오키치타우, 아파치나이프고스트독, 가로테 라렌세 등이 있다. 그 외 아프리카 및 유럽 지역의 대표적 무술로는 낙바부카, 코로슈, 사바떼, 크라슈, 삼보, 트린타, 스틱화이팅, 판크라치온, 까자크, 호팩컴배트, 코로, 화란무도술 등이 있다. 본 대회의 개최를 통해 각 지역의 대표 무술(武術)과 우리의 무술을 소개하는 장을 마련하고 전통 무예를 확산시켜 세계 인류의 건강 증진에 이바지하고자 한다.



가) 개최 목적

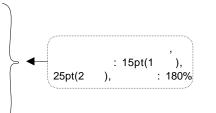
a) 택견의 세계화 및 한국의 브랜드로 이미지화

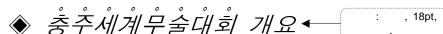
b) 전통 무예의 관광 상품화를 통해 지역 경제 활성화

나) 추진 방향

a) 다양한 프로그램 개발과 다각적인 홍보 활동

b) 충주 관광과 연계하여 충주의 세계화 추진





	(	١	):	(	),	
<u> </u>		), 	\	/		
ļ차		4	일차			

: , 10pt, 가

구분	1일차	2일차	3일차	4일차
주요 행사	개막식	중국기예단 공연	불꽃놀이 공연	폐막식
주요 대회	세계택견대회	종합무술격투기대회	합기도호신술대회	천하제일무술대회
체험 활동	웰빙 체험	전통 생활 체험	택견 체험 및 참여	용담검무 체험
참여 경연	격파존 참여	커플팔씨름 참여		어린이무술고수대회
무술 시연	택견 시연	용담검무 시연	합기도 시연	공수도 시연

- 기타 자세한 내용은 홈페이지(http://www.martialarts.or.kr)를 참고하십시오.

: , 20pt, , 110%, 가

@ 손과 발을 주로 사용하여 상대방을 제압하고 자기 몸을 방어하는 전통 무술

