

(ITQ)

과 목	코드	문제유형	시험시간	수험번호	성 명
아래 한글	1111	C	60분		

- 수험자는 문제지를 받는 즉시 응시하고자 하는 과목의 문제지가 맞는지 확인하여야 합니다.
- 파일명은 본인의 "수험번호-성명"으로 입력하여 답안폴더(내문서WITQW)에 하나의 파일로 저장해야 하며, 답안문서 파일명이 "수험번호-성명"과 일치하지 않거나, 답안파일을 전송하지 않아 미제출로 처리될 경우 실격 처리합니다(예 : 내문서WITQW12345678-홍길동.hwp).
- 답안 작성을 마치면 파일을 저장(크기 : 1.44Mb 이내로 작성)하고, '답안 전송' 버튼을 선택하여 감독위원 PC로 답안을 전송하십시오(단, 지정된 용량 초과 시 실격 처리됨). 수험생 정보와 저장한 파일명이 다를 경우 전송되지 않으므로 주의하시기 바랍니다.
- 답안 작성 중에도 주기적으로 저장하고 답안을 전송하여야 문제 발생을 줄일 수 있습니다. 작업한 내용을 저장하지 않고 전송할 경우 이전에 저장된 내용이 전송되오니 이점 유의하시기 바랍니다.
- 답안문서는 지정된 경로 외의 다른 보조기억장치에 저장하는 경우, 지정된 시험 시간 외에 작성된 파일을 활용할 경우, 기타 통신수단(이메일, 메신저, 네트워크 등)을 이용하여 타인에게 전달 또는 외부 반출하는 경우는 부정 처리합니다.
- 시험 중 부주의 또는 고의로 시스템을 파손한 경우는 수험자가 변상해야 하며, <수험자 유의사항>에 기재된 방법으로 이행하지 않아 생기는 불이익은 수험생 당사자의 책임임을 알려 드립니다.
- 시험을 완료한 수험자는 답안파일이 전송되었는지 확인한 후 감독위원의 지시에 따라 문제지를 제출하고 퇴실합니다.

- 온라인 답안 작성 절차
수험자 등록 ⇒ 시험 시작 ⇒ 답안파일 저장 ⇒ 답안 전송 ⇒ 시험 종료
- 공통 부문
 - 글자체는 별도의 지시사항이 없는 경우는 바탕(또는 신명조), 글자크기 10포인트로 합니다.
 - 각 문항에 주어진 <조건>에 따라 작성하고 언급하지 않은 조건은 출력형태와 같이 작성합니다.
 - 용지여백은 왼쪽오른쪽 11mm, 위쪽아래쪽머리말꼬리말 10mm, 제본 0mm로 합니다.
 - 그림 삽입 문제의 경우 내문서WITQWPicture 폴더에서 지정된 파일을 선택하여 삽입하십시오.
 - 삽입한 그림은 반드시 문서에 포함하여 저장해야 합니다(미포함 시 감점 처리).
 - 각 항목은 지정된 페이지에 출력형태와 같이 정확히 작성하시기 바라며, 그렇지 않을 경우에 해당 항목은 0점 처리됩니다.
 - ※ 페이지구분 : 1페이지 - 기능평가 I (1, 2번 문제번호 표시),
2페이지 - 기능평가 II (3, 4번 문제번호 표시),
3페이지 - 문서작성 능력평가
- 기능평가
 - 문제와 <조건>은 입력하지 않으며 문제번호와 답(<출력형태>)만 작성합니다.
 - 4번 문제는 묶기를 했을 경우 0점 처리됩니다.
- 문서작성 능력평가
 - A4 용지(210mm×297mm) 1매 크기, 세로 서식 문서로 작성합니다.
 - □ 표시는 문서작성에 대한 지시사항이므로 작성하지 않습니다.

가 I (150)

1. 다음의 <조건>에 따라 스타일 기능을 적용하여 <출력형태>와 같이 작성하십시오. (50점)

- <조건> (1) 스타일 이름 - dvd
(2) 문단 모양 - 첫 줄 들여쓰기 : 15pt, 문단 아래 간격 : 10pt
(3) 글자 모양 - 글꼴 : 궁서, 크기 : 10pt, 장평 : 110%, 자간 : 5%

<출력형태>

Audiovisual material for lectures is becoming increasingly important in higher education.

We now have about 400 more Korean DVDs, and this has helped us greatly in making the transition from a traditional library to the new media format.

2. 다음의 <조건>에 따라 <출력형태>와 같이 표와 차트를 작성하십시오. (100점)

- <표 조건> (1) 표 전체(표, 캡션) - 돋움, 10pt
(2) 정렬 - 문자 : 가운데 정렬, 숫자 : 오른쪽 정렬
(3) 셀 배경색 : 노랑
(4) 한글의 계산 기능을 이용하여 빈칸에 평균을 구하고, 캡션 기능 사용할 것
(5) 선 모양은 <출력형태>와 동일하게 처리할 것

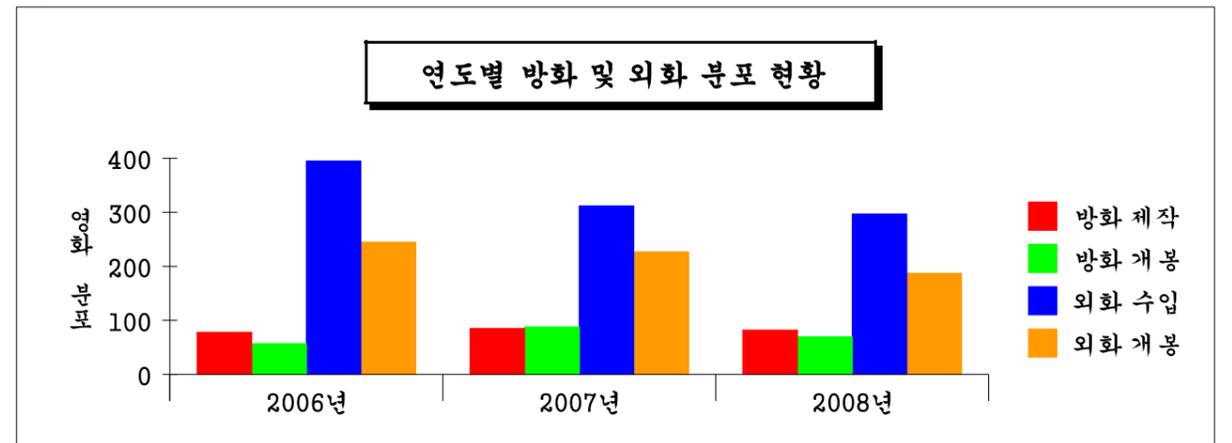
<출력형태>

방화 및 외화 분포 현황(단위 : 편)

구분	방화 제작	방화 개봉	외화 수입	외화 개봉	평균
2006년	78	57	395	245	
2007년	85	88	312	227	
2008년	82	70	297	187	
2009년	90	83	315	234	

- <차트 조건> (1) 차트 데이터는 표 내용에서 구분별 2006년, 2007년, 2008년의 값만 이용할 것
(2) 종류 - <2차원 세로 막대형>으로 작업할 것
(3) 제목 - 궁서, 진하게, 12pt, 배경 - 선 모양(한 줄로), 그림자(2pt)
(4) 제목 이외의 전체 글꼴 - 궁서, 보통, 10pt
(5) 기타 나머지 사항은 <출력형태>와 동일하게 처리할 것

<출력형태>



가 II (150)

3. 수식 편집기로 다음 수식 (1), (2)를 각각 입력하시오. (40점)

《출력형태》

$$(1) \begin{pmatrix} a & b & c \\ d & e & f \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} ax + by + cz \\ dx + ey + fz \end{pmatrix}$$

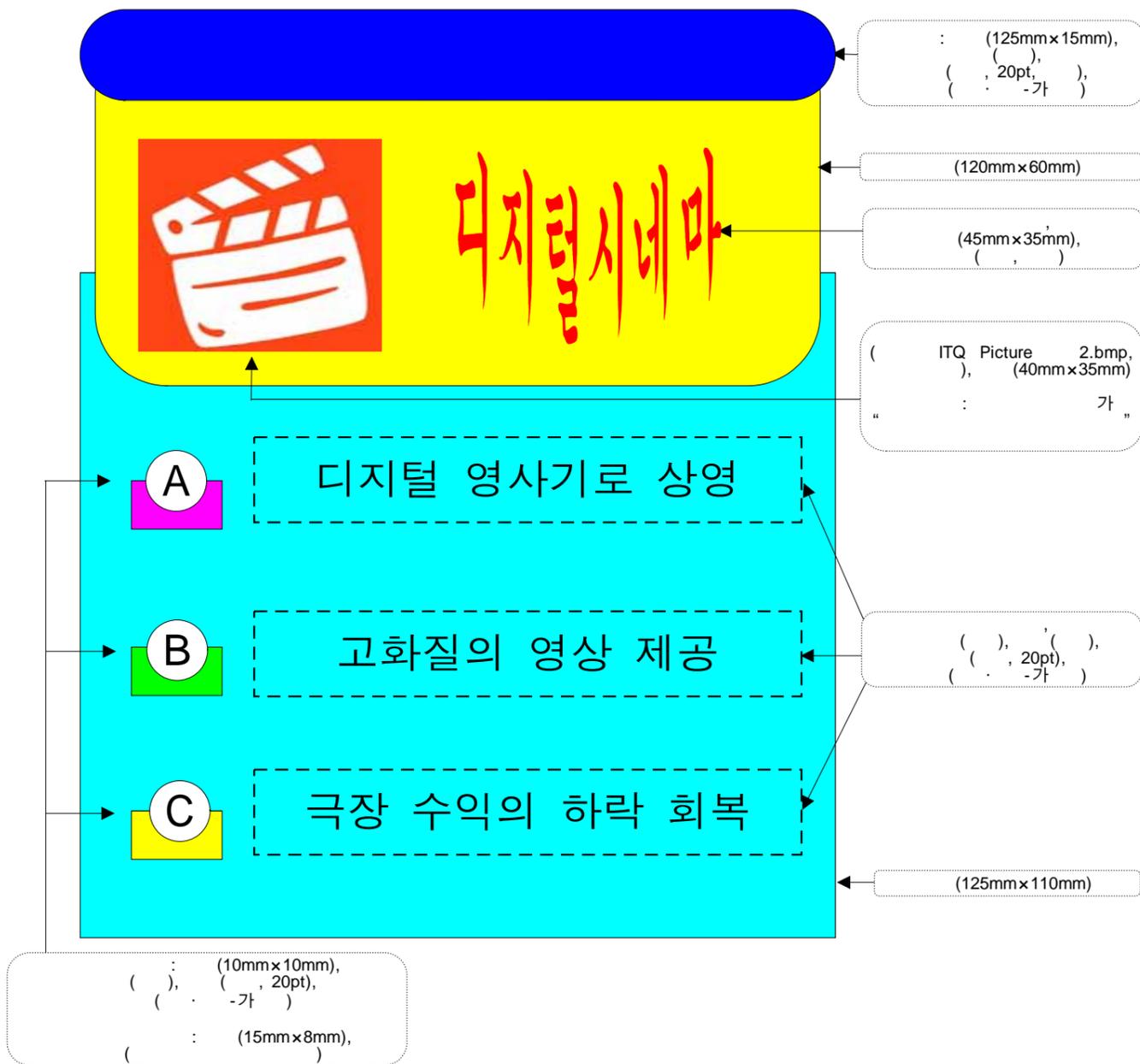
$$(2) \frac{c}{\sqrt[3]{a} \pm \sqrt[3]{b}} = \frac{c(\sqrt[3]{a^2} \mp \sqrt[3]{ab} + \sqrt[3]{b^2})}{a \pm b}$$

4. 다음의 《조건》에 따라 《출력형태》와 같이 문서를 작성하시오. (110점)

《조건》

- (1) 그리기 도구를 이용하여 작성하고, 모든 도형(글맵시, 지정된 그림 포함)을 《출력형태》와 같이 작성하시오.
- (2) 도형의 면색은 지시사항이 없으면 색 없음을 제외하고 서로 다르게 임의로 지정하시오.

《출력형태》



가 (200)

디지털 시네마

ITQ Picture (40mm x 35mm), 3.gif, 2mm

디지털 시네마는 디지털 카메라로 촬영한 영화를 디지털 파일 형태로 가공 처리한 후 하드 디스크나 위성, 광대역 접속망 등을 이용하여 디지털 영사기 및 홈시어터, 이동용 단말기 등 다양한 매체(媒體)를 통해 배급함으로써 관객과 이용자에게 고품질의 디지털 영상 서비스를 제공하는 영화를 의미한다. 디지털 시네마에 있어 하나의 이정표라 할 수 있는 조지 루카스 감독의 '스타워즈 에피소드 1'은 DLP라 불리는 디지털 시네마 제작 방식을 통해 HD 카메라로 촬영하여 디지털 데이터로 제작되었다.



생생한 화면과 고해상도의 화질로 관객들의 발길을 유혹하고 있는 디지털 시네마는 불법 영화 파일의 유통 등으로 인한 극장가의 타격을 회복하는 데 큰 역할을 하고 있다. 공해 산업으로 분류된 필름의 환경 오염 문제도 자연스럽게 해결하면서 필름 프린트와 배급 비용 등이 감소하여 제작비와 상영에 있어 약 245억 원이 절감(節減)된다는 분석도 나오고 있다. 결과적으로 생산자와 소비자 모두가 만족하는 고품격 서비스로 국내 영화 산업의 발전에도 큰 파급 효과가 기대되며, 영화뿐만 아니라 스포츠 경기, 해외 연주회 등을 직접 상영함으로써 다양한 문화 콘텐츠를 소비하는 장소로 극장의 개념이 확대되고 있다.

- 가) 장점
 - a) 지리적 공간을 초월한 영화 제작과 편집 가능
 - b) 극장 문화의 변화로 수익 극대화
- 나) 경제적 파급 효과
 - a) 영화 제작비, 배급 및 상영 관련 비용 절감
 - b) 영화 산업 및 관련 산업의 발전으로 새로운 고용 창출

지역	영화관	스크린 수	좌석 수	개관일
서울	서울극장	11	4,532	1997년 8월 9일
	메가박스 코엑스	16	4,218	2000년 5월 6일
	대한극장	10	2,550	2001년 11월 15일
부산	대영시네마	7	3,108	1999년 8월 16일
	부산극장	8	2,588	2006년 12월 8일

- 극장, 쇼핑센터, 식당, 서점 등 각종 편의 시설을 한 건물 내에 갖춘 복합 시설물

④ 주파수 분할 다중화 기법으로 하나의 전송 매체에 여러 개의 데이터 채널을 제공하는 초고속 인터넷