

1과목 : 과목 구분 없음

1. 다음 중 영상의 개념으로 틀린 것은?

- ① 영상은 렌즈라고하는 '물질의 문'을 이용하여 대상을 자동적으로 기록, 재생한다.
- ② 광선의 굴절이나 반사에 따라 비추어지는 물체의 모습을 일컫는다.
- ③ 영상매체들이 보여주는 사물과 의식의 상관관계를 내포하지는 않고 있다.
- ④ 영상은 새로운 의미 연결이라는 문화적 차원으로 규정할 수 있다.

2. 다음 중 아날로그 영상과 디지털 영상의 특징으로 틀린 것은?

- ① 디지털 영상은 아날로그 영상보다 화질이 우수하다.
- ② 컴포넌트 영상신호는 일부 영역을 제외하면 실용성, 경제성이 떨어진다.
- ③ 디지털영상의 데이터는 일시적으로만 저장 할 수 있다.
- ④ 아날로그 영상신호의 3원색 RGB는 서로 완벽히 분리되어 있다.

3. 다음 중 영화적 공간의 방향성을 인식하도록 만들어 주는 가장 기본적인 법칙으로 맞는 것?

- ① 시선의 일치 ② 30도 법칙
- ③ 180도 법칙 ④ 행위의 일치

4. 다음 중 편집의 일반 원칙이 아닌 것은?

- ① 화면전환을 할 때는 눈에 띄는 새로운 것을 사용한다.
- ② 모든 편집에는 합당한 이유가 있어야 한다.
- ③ 새로운 샷 연결에는 반드시 새로운 정보가 담겨 있어야 한다.
- ④ 피사체가 움직이는 라인을 점검한다.

5. 다음 중 보안성이 높고 작은 용량으로 고화질을 구현하며 스트리밍 동영상을 위한 포맷으로 알맞은 것은?

- ① FLV 파일 ② MOV 파일
- ③ DAT 파일 ④ RM 파일

6. 다음 중 코덱의 설명으로 틀린 것은?

- ① 일반 파일을 zip 파일로 압축하는 것은 변조(Code) 이다.
- ② zip 파일을 압축 해제하는 것은 복조(Decode) 이다.
- ③ 영상이나 음악 데이터를 컴퓨터가 인식할 수 있는 언어로 바꾸는 것을 코덱이라고 한다.
- ④ 코덱 없이도 음악이나 영상을 재생 할 수는 있다.

7. 다음 중 디지털 색 공간의 설명으로 알맞은 것은?

- ① RGB 색공간의 계산방식은 가산혼합방식으로 세 가지 색상을 100%로 섞으면 검정이 된다.
- ② HLS 색 공간은 색상과 채도만의 값으로 색을 지정한다.
- ③ 디지털 색 공간은 색을 디지털 정보로 저장하고 수치화된 값의 순서쌍으로 표현한다.
- ④ CMYK 색 공간은 색을 혼합하면 명도가 높아진다.

8. 다음 중 NTSC 방식의 설명으로 틀린 것은?

- ① NTSC 방식은 한국, 미국, 캐나다, 영국등에서 사용하는 컬러 TV 시스템이다.
- ② NTSC 방식은 드롭 프레임 타임코드를 사용한다.
- ③ PAL 방식은 드롭 프레임이 필요없다.
- ④ PAL 방식의 미디어는 25FPS를 유지한다.

9. 다음 중 디지털 영상 편집 시스템의 설명으로 알맞은 것은?

- ① 본인이 원하는 아름다운 장면들만 예쁘게 모으는 작업이 편집이라고 할 수 있다.
- ② 잘못 촬영된 부분을 제거하는 것은 편집의 가장 큰 목적은 아니다.
- ③ 영상 합성 기기와 영상 효과기기를 결합한 기기는 없다.
- ④ 일반인들은 디지털 편집 시스템을 갖추는데 큰 어려움이 있다.

10. 다음 중 캠코더나 방송용 카메라로 찍은 비디오를 VCR 테이프에 저장하였다가 TV 화면에 보여주는 방식은?

- ① 디지털 비디오 ② 아날로그 비디오
- ③ 컬러 비디오 시스템 ④ HDV

11. 다음 중 설명에 맞는 작업 명칭은?

화면의 이야기 흐름에 따라 다양한 장면 전환기법을 활용하여 연결하는 것

- ① 트랜지션(Transition) ② 편집(Editing)
- ③ 컷 편집(Cut Editing) ④ 트랜스폼(Transforms)

12. 다음 중 프리미어 화면에 나타나는 각종 요소들을 자신의 장비 특성에 맞게 설정하는 것에 대한 설명으로 맞는 것은?

- ① 셋업(Set Up)
- ② 환경정리(Clean Environment)
- ③ 환경설정(Preferences)
- ④ 환경재설정(Re-Preference)

13. 다음 중 프리미어의 기본 설정 중 컴퓨터에 장착된 재생/기록 장치를 제어 할 때 사용하는 설정으로 알맞은 것은?

- ① Device Control ② Control Saver
- ③ Control Disks ④ Record Control

14. 다음 중 프리미어 내에서 어도비 프로덕션 프리미엄 관련 애플리케이션과 연계하는 메뉴로 알맞은 것은?

- ① Adobe Browse Connector ② Revert
- ③ Adobe Dynamic Link ④ Adobe Bridge

15. 다음 보기 중 프리미어에서 선택한 소스 클립을 복제하는 기능은?

- ① Copy & Past ② Copy
- ③ Duplicate ④ Copy Special

16. 프로젝트 메뉴의 설명으로 틀린 것은?

- ① Project Settings : 프로젝트를 시작할 때 설정해 놓은 환경을 수정한다.

- ② Link Media : 온라인 파일이나 캡처한 파일을 오프라인 상태로 만든다.
- ③ Automate to Sequence : 임포트 된 소스 클립들을 자동으로 타임라인에 배치한다.
- ④ Project Manager : 프로젝트에 사용한 소스를 저장한다.

17. 다음 클립 메뉴에서 현재 프레임에 선택한 클립을 덮어씌우는 기능으로 알맞은 것은?

- ① Overlay
- ② On the Clip
- ③ Replace With Clip
- ④ Insert

18. 다음 시퀀스 메뉴의 설명으로 틀린 것은?

- ① Render Work Area : 전체 작업 영역을 렌더링 한다.
- ② Lift : 프로그램 모니터 패널에서 클립의 불필요한 부분을 시작과 끝점을 지정한 후 제거하고 공백은 위의 클립을 당겨 채운다.
- ③ Zoom in : 선택한 시퀀스의 타임라인 패널 내 프레임을 확대해서 보여준다.
- ④ Snap : 타임라인 패널에서 클립간의 이동 시 각각의 연결부위를 스냅 시켜 연결한다.

19. 다음 중 미리 설정해 둔 클립을 클립 마커로 이동하는 기능으로 알맞은 것은?

- ① Edit Sequence Marker
- ② Go to Sequence Marker
- ③ Set Sequence Marker
- ④ Forward Sequence Marker

20. 다음 타이틀 메뉴 중 선택한 글씨에 적용할 스타일을 썸네일로 보여주는 항목으로 알맞은 것은?

- ① Title Actions Style
- ② Title Thumbnail Style
- ③ Titler Styles
- ④ Title display

21. 프로젝트 메뉴 중 패널을 분리하는 기능으로 알맞은 것은?

- ① Close Panel
- ② Undock Panel
- ③ Divide Panel
- ④ New Bin

22. 다음 타임라인 패널의 설명 중 알맞은 것은?

- ① Set Unnumbered Marker : 필요 없는 곳에 번호 없는 마커를 설정
- ② Set Encore Chapter Marker : 인코딩 할 때 미리 표시될 부분을 선택
- ③ Current Time Indicator : 현재 위치의 시간 코드
- ④ Current Time Code : 편집의 기준이 되는 수직의 지시선

23. 소스&프로그램 모니터의 기능 중 미리 지정 한 시작지점으로 이동하는 기능으로 알맞은 것은?

- ① Duration
- ② Panel menu
- ③ Current Time Code
- ④ Go To In Point

24. 톨박스 내 톨의 명칭과 기능이 알맞게 연결 된 것은 어느 것인가?

- ① Rolling Edit Tool - 타임라인에서 클립을 한 번 이상 자

를 수 있다.

- ② Rate Stretch Tool - 타임라인에서 클립의 재생속력을 높여 길이를 줄이거나 재생 속력을 낮춰 길이를 늘릴 수 있다.
- ③ Razor Tool - 특정 클립을 붙이거나, 연결할 수 있다.
- ④ Ripple Edit Tool - 타임라인에서 두 클립 간 편집 지점을 롤링하여 두 클립의 결합 된 지속 시간은 유지하면서 한 클립의 시작점과 다른 클립의 종료 지점을 동시에 트리밍 할 수 있다.

25. 이펙트 패널의 비디오 클립과 관련된 이펙트가 등록되어 있는 기능으로 알맞은 것은?

- ① Presets
- ② Audio Effects
- ③ Video Effects
- ④ Video Transitions

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com

전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com

기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/x

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동

교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
③	③	③	①	①	④	③	①	①	②
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
①	③	①	③	③	②	①	②	②	③
21	22	23	24	25					
②	②	④	②	③					