

1과목 : 과목 구분 없음

1. <보기>의 빈칸에 들어갈 단어로 가장 옳은 것은?

군락의 생산성을 높이기 위해 개미가 채택한 경영방식은 철저한 분업체제이다. 개미사회가 성취한 분업 중에서 사회학적으로 볼 때 가장 신기한 것은 이른바 ( ) 분업이다. 여왕개미는 평생 오로지 알을 낳는 일에만 전념하고 일개미들은 그런 여왕을 도와 군락의 ( )에 필요한 모든 제반 업무를 담당한다. 자신의 유전자를 보다 많이 후세에 남기고자 하는 것이 궁극적인 삶의 의미라는 진화학적 관점에서 볼 때, 자기 스스로 자식을 낳아 키우기를 포기하고 평생토록 여왕을 보좌하는 일개미들의 행동처럼 불가사의한 일도 그리 많지 않다.

- ① 경제(經濟)                      ② 번식(繁殖)  
③ 국방(國防)                      ④ 교육(教育)

2. <보기>의 밑줄 친 ㉠과 ㉡의 사례로 옳지 않게 짝지은 것은?

제1항 한글 맞춤법은 표준어를 ㉠소리대로 적되, ㉡어법에 맞도록 한글을 원칙으로 한다.

	㉠	㉡
①	마감	무릎미
②	며칠	없었고
③	빛깔	며덥에
④	교락서니	젊은미

- ① ①                      ② ②  
③ ③                      ④ ④

3. <보기>의 밑줄 친 부분의 사례로 옳지 않은 것은?

제51항 부사의 끝음절이 분명히 ‘미’로만 나는 것은 ‘-미’로 적고, ‘히’로만 나가거나 ‘미’나 ‘히’로 나는 것은 ‘-히’로 적는다.

- ① 꼼꼼히                      ② 당당히  
③ 섬섬히                      ④ 정확히

4. <보기>의 ㉠~㉣에 들어갈 사자성어로 가장 적절하지 않은 것은?

투자자들은 제각기 체 살 구멍을 찾아 ( ㉠ )를 서두르는 거대한 개미 떼와도 같이 미리저리 쏘리고 있었다. 머린시절 뛰놀던 동네는 재개발로 인해 ( ㉡ )라 할 만큼 큰 변화가 있었다. 오래 길들인 생활의 터전을 내준 걸 후회했다. 뒤늦게 후회해 봤자 ( ㉢ )이었다. 수사팀은 거기서부터 추리가 막히고 ( ㉣ )에 빠져드는 느낌이었다.

- ① ㉠ - 자가당착                      ② ㉡ - 상전벽해

- ③ ㉢ - 만시지탄                      ④ ㉣ - 오리무중

5. <보기>의 작품에 대한 감상으로 가장 옳지 않은 것은?

썩데기는 가라,  
사월도 알맹이만 남고  
썩데기는 가라,  
  
썩데기는 가라,  
동학년(童學年) 곰나루의, 그 마우성만 살고  
썩데기는 가라,  
  
그리하여, 다시  
썩데기는 가라,  
미곳에선, 두 가슴과 그곳까지 내는  
마사달 마사녀가  
중립(中立)의 초례청 앞에 서서  
부끄럼 빛내며  
맞절할지니  
  
썩데기는 가라,  
한라에서 백두까지  
향그러운 흙가슴만 남고  
그 모오든 쇠붙이는 가라.

- ① 반어적 어조로 현실을 풍자하였다.  
② 명령과 반복의 기법을 통하여 주제를 분명하게 드러내었다.  
③ 우리 민족이 처한 현실을 극복하려는 의지를 표현하였다.  
④ 민족의 통일에 대한 염원을 담고 있다.

6. 띄어쓰기가 가장 옳은 문장은?

- ① 예전에 가 본데가 어디쯤인지 모르겠다.  
② 사람을 돕는데에 애 어른이 어디 있겠습니까?  
③ 이 그릇은 귀한 거라 손님을 대접하는데나 쓴다.  
④ 저분이 그럴 분이 아니신데 큰 실수를 하셨다.

7. <보기>의 설명에 해당하는 속담으로 가장 적절한 것은?

훌륭한 사람 밑에서 지내면 그의 덕이 미치고 도움을 받게 됨을 비유적으로 이르는 말

- ① 서 발 막대 거칠 것 없다                      ② 무른 땅에 말뚝 박기  
③ 금강산 그늘이 관동 팔십 리                      ④ 우물에 가 송농 찾는다

8. 음운규칙 중 동화의 예로 옳지 않은 것은?

- ① 권력(權力) → [귄력]                      ② 래일(來日) → [내일]  
③ 돕는다 → [돔는다]                      ④ 미달이 → [미다지]

9. <보기>의 ㉠~㉣ 중 조사를 포함하고 있지 않은 것은?

☆미 ㉠기쁜 ㉡므른 ㉢긱래 아니 그출  
썩 ㉣내히 미러 바루래 가늑니

- ① ㉠ - 기쁜                      ② ㉡ - 므른  
③ ㉢ - 긱래                      ④ ㉣ - 내히

10. 표준 발음법에 따라 옳지 않은 것은?

- ① 금용[금녕/그녕]  
 ② 셋길[새 : 길/썸 : 길]  
 ㉢ 나뭇잎[나뭇님/나뭇님]  
 ④ 이죽이죽[이중니죽/이주기죽]

11. <보기>의 작품 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

이때 두루하고 정오 사이렌이 울었다. 사람들은 모두 네 활개를 펴고 닭처럼 푸드덕거리는 것 같고 온갖 유리와 강철과 대리석과 지폐와 잉크가 부글부글 끓고 수선을 떨고 하는 것 같은 찰나, 그야말로 현란을 극한 정오다.

나는 불현듯 거드름이 가렵다. 마하. 그것은 내 인공의 ( )가 돋았던 자국이다. 오늘은 없는 미 ( ), 머릿속에서는 희망과 양심의 말소된 페이지가 덕셔내리 넘어가듯 번뜩였다.

나는 걷던 걸음을 멈추고 그리고 머디한번 이렇게 외쳐 보고 싶었다.

( )야 다시 돌아라.

날자. 날자. 날자. 한번만 더 날자꾸나.  
 한번만 더 날아 보자꾸나.

- ① 1936년에 발표한 작가 이상의 대표작이다.  
 ② ( ) 안에 들어갈 공통 단어는 '날개'이다.  
 ③ 모더니즘 계열의 소설이다.  
 ㉣ 결혼을 앞둔 남녀관계를 다루고 있다.

12. 외래어 표기법의 기본 원칙으로 옳지 않은 것은?

- ① 외래어는 국어의 현용 24자모만으로 적는다.  
 ② 외래어의 1음운은 원칙적으로 1기호로 적는다.  
 ㉢ 받침에는 'ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ' 만을 적는다.  
 ④ 파열음 표기에는 된소리를 쓰지 않는 것을 원칙으로 한다.

13. <보기>의 ㉠~㉣ 중 이 글의 주제문으로 가장 적절한 것은?

㉠남녀평등 문제는 앞으로 별 의미를 갖지 못할 것이다. ㉡현재의 출산율은 1.17명이다. 한 부부가 마들과 딸 중 하나를 낳아 기른다는 걸 의미한다. 마들 선호사상이야 사라지지 않겠지만 평등 문제는 크게 개선될 것이다. ㉢높아진 평등의식도 긍정적 요인이다. 최근 각계에 여성진출이 두드러지고 있는 것은 이런 앞날을 예고하는 것이다. ㉣내 딸만큼은 나처럼 키우지 않겠다는 한국 어머니들의 한(恨)이 높은 여성교육 열기로 이어지고 쌓인 결과이기도 하다.

- ㉠ ㉠                      ㉡ ㉡  
 ㉢ ㉢                      ㉣ ㉣

14. <보기> 작품의 전체 맥락을 고려할 때 ㉠에 들어갈 구절

로 가장 적절한 것은?

숲은만조다  
 바람이란 바람 모두 밀려와 나무들 해초처럼 일렁이고  
 일렁임은 일렁임끼리 부딪쳐 자꾸만 파도를 만든다  
 숲은 얼마나 오래 웅웅거리는 별떼들을 키워온 것일까  
 아주 먼 데서 온 바람이 숲을 건드리자  
 숨죽이고 있던 모래알갱이들까지 무우 일어나 물려다닌다  
 저기 거북의 등처럼 낮게 엎드린 갯빛 바위,  
 그 완강한 침묵조차 남겨두지 않겠다는 듯 ( ㉠ )  
 아니라 아니라고 온몸을 흔든다 스스로 범람한다  
 숲에서 벗어나기 위해 숲은 육탈(肉脫)한다  
 부러진 나뭇가지를 떼내려간다

- ① 숲은 푸르다                      ㉡ 숲은 출렁거린다  
 ③ 바다는 조용하다              ④ 바다는 깊다

15. 밑줄 친 단어의 성격이 다른 것은?

- ① 책                                      ㉡ 갖은 양념  
 ㉢ 이런 사람                      ④ 외딴 섬

16. <보기>를 원은 독자가 가질 수 있는 의문으로 가장 적절하지 않은 것은?

‘무지개’를 ‘공중에 떠 있는 물방울이 햇빛을 받아 나타나는, 반원 모양의 일곱 빛깔의 줄’이라고 사전적으로 풀이하면, ‘무지개’가 우리에게 주는 아름다운 연상이 사라질 정도로 ‘무지개’는 아름다운 우리말이다. 국어의 역사를 잘 알지 못하면 ‘무지개’가 ‘물’과 ‘지개’로 분석될 수 있다는 사실에 언뜻 수긍하지 못할 것이다. ‘무지개’는 원래 ‘물’과 ‘지개’의 합성어인데, ‘ㅈ’ 앞에서 ‘ㄹ’이 탈락하여 ‘무지개’가 되었다. ‘무지개’에 ‘물’이 관계되는 것에 의미를 달 사람은 없을 것이므로, ‘물’은 이해가 되겠는데, ‘지개’는 무엇이냐고 묻는 사람이 있을 것이다. 문헌에 처음 보이는 형태는 ‘므지개’인데, 15세기 『용비어천가』나 『석보상절』과 같은 훈민정음 창제 초기의 문헌에 등장한다. ‘물[水]’의 15세기 형태인 ‘물’에 ‘지개’가 합쳐진 것으로, ‘지개’의 ‘ㅈ’ 앞에서 ‘물’의 ‘ㄹ’이 탈락한 것이다.

- ① ‘물’의 ‘ㄹ’이 ‘지개’의 ‘ㅈ’ 앞에서 탈락한 것이라면, 탈락의 조건은 무엇일까?  
 ② ‘지개’가 ‘지개’에서 온 말이라면, ‘ㅈ’과 ‘ㅊ’의 차이는 어떻게 설명할까?  
 ③ ‘무지개’가 ‘물’과 ‘지개’가 합쳐져 변화한 말이라면, 변화한 때는 언제일까?  
 ㉣ ‘무지개가 뜨다’, ‘무지개가 걸리다’는 표현은 적절한 표현일까?

17. 표준어 규정에 맞지 않는 단어로만 짝지은 것은?

- ① 솟양 - 솟기와                      ㉡ 솟병아리 - 솟당나귀  
 ③ 수돼지 - 솟은행나무              ④ 수강아지 - 수탈

18. <보기>에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

머미려뇨 머미려뇨 식머마님마 머미려뇨  
쇼대남건의 밥을 담다가 늦주걱 잘를 부르쳐시니  
미를 머미려뇨 식머마님마 저 마기 하 걱정 마스라  
우리도 저머신 제 만히 것거 보왔노라

- ① 시어머니와 며느리의 대화로 작품이 전개되고 있다.
- ② 동일한 시어의 반복을 통해 리듬감을 형성하고 있다.
- ③ 인간의 범상한 욕구를 조명하여 희극적 묘미를 드러내고 있다.
- ④ 아랫사람의 잘못으로 인해 인물들의 갈등이 더욱 심화되고 있다.

19. 밑줄 친 '당신' 중에서 인칭이 다른 것은?

- ① 할아버지께서는 생전에 당신의 장서를 소중히 다루셨다.
- ② 당신에게 좋은 남편이 되도록 노력하겠소.
- ③ 당신의 희생을 잊지 않겠습니다.
- ④ 이 일을 한 사람이 당신입니까?

20. <보기>의 (가)와 (나)의 공통점에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

(가) 강호(江湖)에 그물이 드니 고기마다 술저 잇다  
소정(小艇)에 그물 시러 줄니 썩여 더저 두고  
미 몸미 소일(消日)하옵도 역군은(亦君恩)미샀다

(나) 추강(秋江)에 밤미 드니 물결미 추노무이라  
낙시 드리치니 고기 마니 무노무이라  
무심(無心)호 달빛만 싯고 빈부 저머 오노라.

- ① 자연 속에서 한가롭게 지내는 삶을 표현하였다.
- ② 배를 타고 낚시를 즐기는 내용이 포함되어 있다.
- ③ 동일한 문학 장르의 정형시 작품들이다.
- ④ 임금의 은혜를 생각하는 마음이 표현되어 있다.

전자문제집 CBT PC 버전 : [www.comcbt.com](http://www.comcbt.com)  
전자문제집 CBT 모바일 버전 : [m.comcbt.com](http://m.comcbt.com)  
기출문제 및 해설집 다운로드 : [www.comcbt.com/x](http://www.comcbt.com/x)

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동  
교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
②	③	④	①	①	④	③	②	①	③
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
④	③	①	②	③	④	②	④	①	④