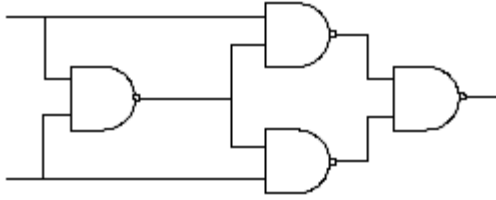


1과목 : 디지털 전자회로

1. 다음 그림의 논리회로와 등가인 회로는?

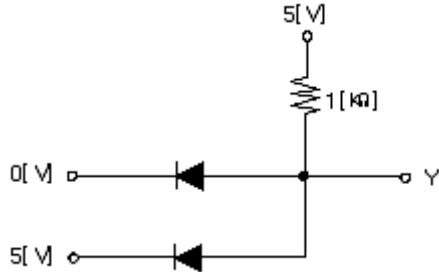


- ① Half adder ② Full adder
③ Exclusive OR ④ Exclusive NOR

2. 어떤 증폭기에서 입력전압이 5[mV]이고 출력전압이 2[V]일 경우 이 증폭기의 전압 증폭도는 약 몇 [dB] 인가?

- ① 28[dB] ② 40[dB]
③ 52[dB] ④ 66[dB]

3. 그림과 같은 다이오드 게이트(diode gate)의 출력(Y)은 약 얼마인가?



- ① 0[V] ② 5[V]
③ 10[V] ④ 15[V]

4. 비동기식 모드(mode)-13 계수기를 만들려면 최소한 몇 개의 플립플롭이 필요한가?

- ① 13 ② 7
③ 4 ④ 2

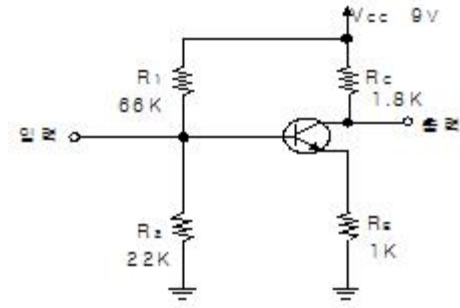
5. 일반적인 부궤환(negative feedback) 증폭기의 특성을 설명한 것으로 틀린 것은?

- ① 전달이득(transfer gain)이 감소된다.
② 잡음이 감소된다.
③ 비직선 일그러짐이 감소된다.
④ 입력저항(R_{if})이 항상 증대된다.

6. 그림과 같은 CE 증폭기의 동작점(Q)에서 전류 ICQ와 VCEQ의 값을 구하면? (단, TR의 VEB(ON)=0.7[V], IC=IE로 간주한다.) (그림 오류로 현재 복원중입니다. 그림 내용을 아시는 분들에게서는 오류 신고를 통하여 보기 작성 부탁드립니다. 정답은 2번입니다.)

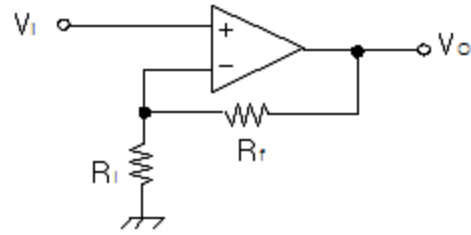
- ① ICQ = 1.0[mA], VCEQ = 4.5[V]
② ICQ = 1.5[mA], VCEQ = 4.8[V]
③ ICQ = 1.8[mA], VCEQ = 4.2[V]
④ ICQ = 2.0[mA], VCEQ = 5.0[V]

7. 60[V]로 충전되어 있는 1[μF] 콘덴서를 1[MΩ]의 저항을 통하여 방전시키면 1초 후의 콘덴서 양단의 전압은 약 얼마인가?



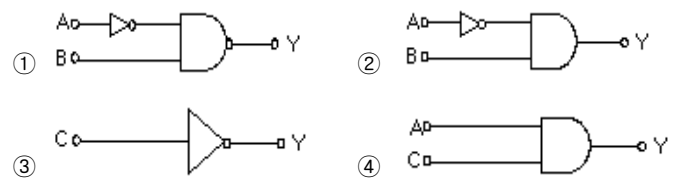
- ① 10[V] ② 22[V]
③ 36[V] ④ 60[V]

8. 다음 연산증폭회로에서 출력전압 VO는?



- ① $V_O = \frac{R_f}{R_1} V_i$
② $V_O = -\frac{R_f}{R_1} V_i$
③ $V_O = -(1 + \frac{R_f}{R_1}) V_i$
④ $V_O = (1 + \frac{R_f}{R_1}) V_i$

9. 논리식 $Y = \overline{A} \overline{B} \overline{C} + \overline{A} B \overline{C} + A \overline{B} \overline{C} + A B \overline{C}$ 를 간략하게 구성한 회로는?



10. 1000kHz의 반송파에 40kHz의 저주파 신호파로 진폭변조시켰을 때, 상측파대의 최고 주파수와 하측파대의 최저 주파수의 차는 얼마인가?

- ① 20kHz ② 40kHz
③ 60kHz ④ 80kHz

11. 다음 중 적분회로로 사용할 수 있는 회로는?

- ① 저역통과 RC회로 ② 고역통과 RC회로
③ 대역통과 RC회로 ④ 대역소거 RC회로

12. 다음 중 발진회로에 수정진동자를 사용하는 가장 큰 이유

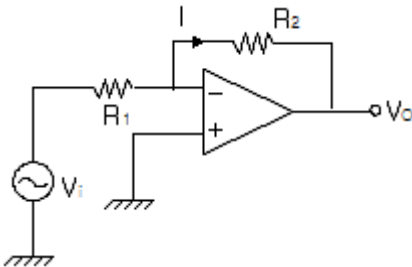
는? (단, Q : Quality factor)

- ① 발진주파수가 낮기 때문이다.
- ② Q의 값이 높기 때문이다.
- ③ 안정도가 가변하기 때문이다.
- ④ 발진주파수를 임의로 변화시킬 수 있기 때문이다.

13. 어떤 논리회로에서 입력은 A, B, C이며 출력은 입력 중에서 둘 이상이 1일 때, 출력 Y가 1이된다면 이 논리회로의 논리식은?

- ① $Y = A\bar{B} + B\bar{C} + \bar{C}A$
- ② $Y = AB + \bar{B}C + \bar{C}A$
- ③ $Y = \bar{A}B + \bar{B}C + \bar{C}A$
- ④ $Y = AB + BC + CA$

14. 이상적인 연산 증폭기의 R_2 에 흐르는 전류 I는? (단, $R_1=3[k\Omega]$, $V_i=4[V]$ 이다.)



- ① 0.2[mA]
- ② 0.5[mA]
- ③ 2[mA]
- ④ 5[mA]

15. 슈미트 트리거 회로에 입력파형으로 주기적인 정현파를 인가할 때, 출력파형은 어떠한 파형이 되는가?

- ① 정현파
- ② 삼각파
- ③ 구형파
- ④ 타원파

16. 다음에 설명한 각종 복조회로에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① PAM파는 복조 과정에서 대역여파기를 사용한다.
- ② PLL회로는 FM검파에 이용 가능하다.
- ③ SSB의 신호 복조는 동기검파가 이용된다.
- ④ 포락선 검파기의 부하회로의 시정수가 과대하면 Diagonal Clipping이 생긴다.

17. 4변수들에 대한 카르노도(Karnaugh map)가 그림과 같이 주어졌을 경우 이를 부울식으로 표현하면?

| CD \ AB | 00 | 01 | 11 | 10 |
|---------|----|----|----|----|
| 00 | | 1 | | 1 |
| 01 | 1 | | 1 | |
| 11 | | 1 | | 1 |
| 10 | 1 | | 1 | |

- ① $A \oplus B \oplus C \oplus D$
- ② $(A+B) \oplus (C+D)$
- ③ $(A \oplus B) + (C \oplus D)$
- ④ $AB \oplus CD$

18. RS 플립-플롭 정논리회로의 설명으로 틀린 것은?

- ① 2개의 입력 R,S와 2개의 출력 Q, \bar{Q} 가 모두 저레벨로 된다.
- ② 입력 R, S가 모두 저레벨일 때 출력 Q, \bar{Q} 는 전상태를 유지한다.
- ③ S가 고레벨일 때 Q, \bar{Q} 가 모두 저레벨로 된다.
- ④ R과 S가 같이 고레벨이면 출력은 불확정이다.

19. 변조신호의 주파수가 fm인 경우 협대역 FM(Narrow-band FM)의 대역폭은?

- ① 약 fm
- ② 약 2fm
- ③ 약 4fm
- ④ 무한대

20. 다음 TR의 접속방식에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 전압, 전류이득이 모두 1보다 큰 것은 CE 접속방식이다.
- ② CB접속방식은 전압이득이 거의 1이다.
- ③ CB접속방식은 입력저항이 크고 출력저항이 작다.
- ④ CB접속방식은 입력저항이 작고 출력저항이 크다.

2과목 : 방송통신 기기

21. 다음 중 pcm통신 방식의 수신단에 설치하는 회로는?

- ① 표본화 회로
- ② 양자화 회로
- ③ 부호화 회로
- ④ 복호화 회로

22. 다음 중 NSTC TV 방식에서 수평동기 주파수는?

- ① 약 75,350[Khz]
- ② 약 35,734[Khz]
- ③ 15,734[Khz]
- ④ 약 75.350[Khz]

23. 개별 방송 프로그램의 제작을 조정하는 장소로 영상, 음성, 조명을 조정하는 곳은?

- ① 스튜디오
- ② 주조정실
- ③ 부조정실
- ④ 텔레시네실

24. Ntsc신호에서 영상 및 음성신호의 변조방식은 각각 무엇인가?

- ① AM, AM
- ② AM, FM
- ③ FM, FM
- ④ FM, PM

25. 영상내의 색정보, 즉 영상의 크로미넌스(Chrominance)정보를 그래픽 표시로 나타내는 측정계기는?

- ① Waveform monitor
- ② Color displayer
- ③ Vector scope
- ④ Level meter

26. 다음 중 방송수단에 의한 분류가 아닌 것은?

- ① 텔레비전방송
- ② 인터넷방송
- ③ 초고주파방송
- ④ 위성방송

27. 위성방송에서 정지궤도의 설명 중 틀린 것은?

- ① 지구자전과 동일한 방향과 속도로 공전하는 방송이다.
- ② 24시간 한 지점에서 통신이 가능하다.

- ③ 궤도가 한 개뿐이므로 위성수가 제한된다.
 ④ 고도가 약 36,000Km정도로 전파지역은 나타나지 않는다.
28. 임피던스가 25[Ω]의 반파장 안테나와 특성임피던스가 100 [Ω]인 선로를 정합하기 위한 임피던스는?
 ① 150[Ω] ② 250[Ω]
 ③ 25[Ω] ④ 50[Ω]
29. 다음 중 방송제작에 사용되는 조명 (라이트)의 종류와 설명으로 틀린 것은?
 ① Base Light는 전체를 균일하게 밝게 해주는 조명이다.
 ② Key Light는 주광선으로서, 주요 피사체의 밝기를 얻기 위해서 중요한 역할을 한다.
 ③ Back Light는 키라이트에 의해 생기는 반대방향의 빛, 피사체를 배경으로부터 떠오르게 하거나, 디테일을 강조하기 위해 사용한다.
 ④ Set Light는 피사체의 정면 아래쪽으로부터의 빛이다.
30. SNC(Satellite News Gathering) 사용시 현 위치의 좌표를 알기 위해 사용하는 기기는?
 ① EPS ② DPS
 ③ GPS ④ PPS
31. 위성으로부터 오는 신호를 한곳으로 모아주기 위하여 사용되는 수신안테나의 종류가 아닌 것은?
 ① 파라볼라 안테나 ② 카세그레인 안테나
 ③ 혼 반사 안테나 ④ 야기 안테나
32. 다음 중 TV신호 파형을 감시 측정하는데 사용되는 장비는?
 ① 텔레시네설비 ② 파형 모니터
 ③ 마스터 모니터 ④ 컬러 인코더
33. 한 장소로부터 신호를 받아, 다른 장소로 신호를 보낼 수 있도록 하는 루팅(routing)장치?
 ① Cable Box ② Multiplexer
 ③ Patch Panel ④ Scanner
34. 디지털시스템에서 어떤 신호가 가지는 최고 주파수 조건에 의하여 샘플링 조건이 만족되었을 때, 수신측에서 신호의 왜곡없이 재생이 가능한 조건이 된다. 다음 중 원신호, 샘플링 주파수 사이에 표본화정리조건으로 알맞은 것은? (단. f_s = 샘플링 주파수, f_{max} = 원 신호의 최대주파수)
 ① $f_s \geq 2f_{max}$ ② $f_s \geq 4f_{max}$
 ③ $f_s \leq 2f_{max}$ ④ $f_s \leq 4f_{max}$
35. 송신소의 송신기의 출력이 1kw로 송신 되던 중, 3db를 낮추어서 송신할 때 전력은 얼마로 낮아지는가?
 ① 0.1kw ② 0.5kw
 ③ 1kw ④ 2kw
36. 다음 중 텔레 텍스트를 가장 잘 설명한 것은?
 ① 방송 형태의 정보를 제공하는 서비스로 문자다중방송이라 한다.
 ② 시스템은 정보제공자, 정보수용자, 정보가공, 분배자로 구성된다.
 ③ 필요한 정보를 전화와 텔레비전으로 받아본다.

- ④ 정보 수용자 모두가 정보 제공자가 된다.

37. 다음 중 마이크의 원리에 따른 분류에 속하지 않는 것은?
 ① 카본 마이크로폰 ② 콘덴서 마이크로폰
 ③ 다이내믹 마이크로폰 ④ 레이저 마이크로폰
38. HDTV 화면의 가로 대 세로 비율은?
 ① 4:3 ② 9:6
 ③ 16:9 ④ 19:6
39. 전화망을 이용하여 일반 텔레비전과 연결되어 있는 데이터 베이스(DB)를 갖춘 센터에 이용자가 희망하는 정보화면을 요구하면 전화회선을 통하여 문자나 도형정보가 전송되어, 이것이 화면에 나타나는 시스템은?
 ① 비디오 텍스트 ② VAN
 ③ ISDN ④ RBDS
40. 다음 중 동일한 출력이라고 가정할 때, 방송구역에 가장 크게 영향을 미치는 것은?
 ① 안테나 공학 ② 필터의 종류
 ③ 송신기의 특정 ④ 안테나의 위치

3과목 : 방송미디어 공학

41. 중파 라디오 방송을 위해 사용하는 변조 방식은?
 ① FM ② AM
 ③ VSB ④ DAB
42. 다음 중 양자화를 가장 잘 표현한 것은?
 ① 샘플링 주파수의 선정
 ② 샘플링된 신호를 디지털 양으로 표시
 ③ 디지털 신호의 아날로그화
 ④ 원신호의 디지털 코드화
43. 다음 중 디지털 방송식의 종류에 속하지 않는 것은?
 ① ATSO ② DVB-T
 ③ 8-VSB ④ ISDB-T
44. 다음 중 FM 송신기와 관련 없는 것은?
 ① APC ② AFC
 ③ 주파수 채배기 ④ De-emphasis
45. 다음 중 컬러 버스트(burst) 신호의 역할은?
 ① 포화도 조절 ② 색상 조절
 ③ 휘도 조절 ④ 색위상 동기
46. 다음 중 멀티미디어에 대한 설명으로 틀린 것은?
 ① 멀티(Multi)와 미디어(Media)의 합성어이다.
 ② 문자, 영상, 화상, 그림, 소리 등 다양한 미디어를 표현할 수 있다.
 ③ 고속 통신망을 이용하여 사용자가 다양한 대용량의 정보를 이용할 수 있다.
 ④ 동영상은 표현 방식의 문제로 인해 멀티미디어 요소에 해당되지 않는다.
47. TV화면을 2번에 나누어 주사하여 2개의 필드가 하나의 프

- 레이스를 만들어 주는 주사방식은?
- ① 순차주사 ② 비월주사
③ 유효주사 ④ 수평주사
48. 다음 중 SDTV급 품질의 비디오에 해당하는 것은?
- ① SP@ML ② MP@HL
③ MP@ML ④ HP@HL
49. 다음 중 유선방송의 구내전송 설비에서 시청가입자의 TV수상기 입력단자가 300[Ω]인 경우에 동축케이블의 75[Ω]불평형 신호를 300[Ω]평형 신호로 변화하는 데 이용되는 것은?
- ① 탭오프 ② 보안기
③ 정합기 ④ 신호증폭기
50. 다음 중 드라마 제작에 적합한 마이크에 대한 설명으로 틀린 것은?
- ① 진동이나 충격에 강해야 한다.
② 특정한 좁은 주파수에 대해서만 좋은 강도를 가져야 한다.
③ S/N 비가 좋아야 한다.
④ 소형, 경량이어야 한다.
51. 다음 중 비디오, 오디오, 데이터방송을 제공하는 디지털 멀티미디어 방송(DMB)에서 사용하는 주파수 대역으로 가장 적절치 않은 것은?
- ① 중파라디오(AM) 대역 ② VHF-TV 대역
③ L-BAND ④ S-BAND
52. 비디오 데이터의 파일 저장방식으로 오디오와 비디오데이터가 내부적으로 번갈아 기록되는 저장방식의 파일은?
- ① MPEG파일 ② AVI파일
③ MOV파일 ④ FLC파일
53. 다음 중 TV중계방송의 형식이 아닌 것은?
- ① 생방송 ② 녹화방송
③ 편집방송 ④ 지연방송
54. 신호파의 진폭을 양자화하고 양자화된 신호를 2진법으로 표시 2진 부호에 따른 펄스를 발생시켜 변조하는 방식은?
- ① QPSK ② CDMA
③ PCM ④ PWM
55. 다음 중 오디오와 가장 밀접한 것은?
- ① SDI (Serial digital interface) ② Mixing console
③ Component 신호 ④ Composite 신호
56. 다음 중 실내 음향 설계의 목표가 아닌 것은?
- ① 방해되는 소음이 없어야 한다.
② 음성은 명료하게 들려야 한다.
③ 에코 현상과 같은 음향 장치를 이용한다.
④ 실내 전체에 대한 음압 분포가 균일해야 한다.
57. 다음의 영상압축기법 중 무손실 기법이 아닌 것은?
- ① Run-length ② Huffman 부호화
③ Lempel-Ziv 부호화 ④ DCT변환

58. 다채널 상황하에서 시청자에게 각종 방송 프로그램에 대한 정보와 가이드 기능의 제공하는 서비스는?
- ① NVOD(Neal Video On Demand)
② VOD(Video On Demand)
③ VOIP(Voice Over Internet Demand)
④ EPG (Electronic Program Guide)
59. 방송용 조명에서 램프라이트의 설명이 맞는 것은?
- ① 인물의 정면에서 비추는 빛
② 뒷면으로부터의 빛
③ 경사 45도에서의 빛
④ 인물의 바로 위에서 비추는 빛
60. 국내의 도입된 대표적인 FM 부가방송은?
- ① HSDS, DARC ② RDS, DARC
③ DRB, HSDC ④ RDS, DAB

4과목 : 방송통신 시스템

61. 다음 중 스테레오 FM 라디오 방식(AM-FM방식)에서 Pilot 신호의 주파수는?
- ① 16kHz ② 19kHz
③ 38kHz ④ 76kHz
62. 다음 중 위성에서 송신하는 전파를 이용하여 지구 전체를 측위할 수 있는 시스템으로 자동차나 항공기 또는 선박과 같은 이동물체의 속도를 위성을 이용하여 측정할 수 있는 것은?
- ① GPS ② VSAT
③ ENG ④ STL
63. 지상파 디지털 방송의 영상신호는 신호가 가지는 중복성의 특성을 이용하여 압축된다. 중복된 정보는 전송되지 않아도 수신기에서 복원되는데, 이 때 이용되는 중복성의 종류가 아닌 것은?
- ① 공간적 중복성 ② 시간적 중복성
③ 통계적 중복성 ④ 다중성 중복성
64. 영상의 동축케이블 임피던스는 몇 Ω 인가?
- ① 60Ω ② 75Ω
③ 300Ω ④ 600Ω
65. 국내 디지털 유선방송의 상·하향 대역 분리 방식은?
- ① Sub Split 방식 ② Mid Split 방식
③ High Split방식 ④ Extend Mid Split방식
66. CATV 시스템의 가입자 설비에 해당되는 것은?
- ① 간선 광케이블 ② 컨버터
③ 변조기 ④ 중계기
67. 다음 중 방송 송출용 서버시스템을 설계하고자 할 때, 고려해야 하는 기능으로 가장 거리가 먼 것은?
- ① 서버시스템 장애발생시 운용이 가능한 신뢰성이 높은 RAID 기능을 가질 것
② 보존용 소재 (정보)를 용이하게 검색할 수 있는 기능을

- 가질 것
- ③ 다양한 비선형 편집기능을 포함 할 것
- ④ 방송 프로그램의 신속한 변경과 송출이 가능한 기능을 가질 것
68. 쌍곡면 반사면을 이용하여 두 번 반사로 초점에 모아주는 위성 안테나는?
- ① 접시형 안테나 ② 그레고리 안테나
- ③ 평면 안테나 ④ 카세그레인 안테나
69. 페이딩 방지 다이버시티 방법 중에서 수신안테나 2개 이상 사용하고 공중선의 위치에 따라 신호전파의 수신전계 강도가 페이딩 상태에 따라 달라짐을 이용하여 그 세력을 합성하거나 세력이 큰 수신 안테나로부터 수신 압력을 받아 통신에 이용하는 방법으로 주로 단파통신에 사용되는 것은?
- ① 편파 다이버 시티 ② 주파수 다이버시티
- ③ 공간 다이버시티 ④ 급전선 정합
70. 녹화기에서 비디오헤드의 회전 불균일이나 기하학적인 일그러짐 등에 의해 발생되는 시간축이나 위상 변동을 보정하여 주는 것은?
- ① 프레임 싱크로나이저 ② 샘플링 주파수 컨버터
- ③ 타임베이스 커렉터 ④ 스펙트럼 아날라이저
71. 다음 중 지상파 디지털 TV 방송에 대한 설명으로 틀린 것은?
- ① 아날로그 방송보다 훨씬 더 선명한 방송이 가능하다.
- ② 영상과 음성외에도 다양한 데이터 서비스가 가능하다.
- ③ 아날로그 TV와 양립성을 지원하므로 기존의 아날로그 TV수신기에 별도의 부가장치가 없어도 시청이 가능하다.
- ④ ATSC는 미국방식이고 DVB-T는 유럽방식이다.
72. 방송망·인터넷, 음성망을 단일화된 통신망으로 통합하여, 방송과 통신의 융합 서비스를 제공하고자 계획된 차세대 통신망은 무엇인가?
- ① DcN ② LAN
- ③ N-ISDN ④ IMT2000
73. 진폭변조방식과 비교하여 주파수 변조방식의 특징으로 옳바른 것은?
- ① 레벨변동의 영향을 받는다.
- ② 좁은 주파수 대역이 필요하다.
- ③ 전송로의 주파수 변동에 강하다.
- ④ 진폭변조방식에 비해 S/N 비가 개선된다.
74. 디지털 방송 시스템에서 비트열이 전송 채널상의 잡음에 의하여 손상되는 경우를 대비하여 오류 정정이 되도록 하는 것은?
- ① 채널 부호화 ② 등화
- ③ 상향 변조 ④ 디스크램블링
75. 무궁화위성을 이용한 디지털 위성방송은 수신 주파수가 12GHz 대의 방송 대역을 사용한다. 이 대역의 명칭은?
- ① Ka Band ② Ku Band
- ③ X Band ④ C band
76. 라디오나 TV방송에서 입력된 스케줄에 따라 프로그램을 자동으로 전환하여 송출하는 시스템은?

- ① SNG ② APC (Automatic Program Control)
- ③ Swicher ④ 콘트롤 데스크

77. 다음 중 AM변조방식에 대한 특성으로 틀린 것은?
- ① DSB 방식은 수신측에서 반송파를 발생시켜 동기 검파를 한다.
- ② FM 변조방식에 비해 전파의 점유 대역폭이 좁고, 주파수 이용률이 높다.
- ③ SSB 방식은 하나의 측파대만을 전송하는 방식으로 주파수 이용률이 좋다.
- ④ VSB 방식은 포락선 검파를 할 수 있는 변조방식이다.
78. 위성방송 송신 지구국을 통하여 비디오 콘텐츠를 위성으로 업링크 시키고자 한다. 위성송신지구국 시스템의 구성에 속하지 않는 것은?
- ① 고출력 증폭기 ② 스크램블러
- ③ 변조기 ④ MPEG - 4 인코더
79. 다음 중 CD 수준의 음질, 다양한 데이터 서비스, 우수한 이동 수신 품질을 제공하는 라디오 방송은?
- ① DAB ② NGN
- ③ BCN ④ DMB
80. 유선방송망을 구성하면서 신호대 잡음비가 20dB인 신호를 증폭시키기 위하여 10dB의 증폭도와 5dB의 잡음지수를 갖는 증폭기 1단을 사용하였을 때, 증폭기 출력의 신호대 잡음비는?
- ① 45dB ② 35dB
- ③ 25dB ④ 15dB

5과목 : 전자계산기 일반 및 방송설비기준

81. 다음 중에서 8비트 부호화 절대값 표현 방법에 의하여 +10과 -10을 올바르게 표현한 것은?
- ① +10 : 00001010 -10 : 10001010
- ② +10 : 10001010 -10 : 00001010
- ③ +10 : 00011010 -10 : 00001010
- ④ +10 : 10001010 -10 : 11001010
82. Spooling 을 설명한 것으로 가장 타당한 것은?
- ① 자료를 발생 즉시 처리하는 방식이다.
- ② 느린 장치로 출력할 때 디스크등의 보조기억장치에 저장하고 그 장치를 출력에 연결하는 방식이다.
- ③ 자료를 일정기간 모아서 한 번에 처리하는 방식이다.
- ④ 여러 개의 처리기를 이용하여 여러 가지 작업을 동시에 처리하는 방식이다.
83. 누산기 (Accumulator)의 역할은?
- ① 연산 명령의 해독 장치
- ② 연산 명령의 기억장치
- ③ 연산결과의 일시적 기억장치
- ④ 연산 명령 순서의 기억장치
84. EBCDIC 코드로 숫자를 표현할 때 앞의 4BIT(ZONE부분)는?
- ① 1111 ② 1110

- ③ 1101 ④ 1000
85. 중앙처리장치의 메이저 스테이션 중 기억장치로부터 주소를 읽은 후 그것이 직접주소인지 간접 주소인지를 시험하고 그에 따른 적절한 동작을 하는 스테이션은?
 ① FETCH 스테이션 ② EXECUTE 스테이션
 ③ INDIRECT 스테이션 ④ INTERRUPT 스테이션
86. 캐쉬메모리의 매핑 방법이 아닌 것은?
 ① Direct mapping ② Indirect mapping
 ③ Associative mapping ④ Set-associative mapping
87. Queue의 구조 중 오른쪽과 왼쪽에서 삽입연산이 가능하도록 만들어진 Queue의 변형된 구조를 무엇이라 하는가?
 ① Stack ② Point
 ③ Deque ④ Buffer
88. Microprocessor에서 다음 실행할 번지가 저장되는 곳은?
 ① Buffer register ② Program counter
 ③ Accumulator ④ Instruction register
89. 연산장치에서 뺄셈을 계산할 때 사용하는 방법은?
 ① 피감수에서 감수를 직접 뺀다.
 ② 보수(complement)를 사용하여 덧셈 계산한다.
 ③ 시프트(shift)방법을 이용하여 감산한다.
 ④ 비트 마크(bit mark)방법을 사용하여 감산한다.
90. 다음 프로그램 중 처리프로그램이 아닌 것은?
 ① 언어번역 프로그램 ② 사용자 프로그램
 ③ 서비스 프로그램 ④ 감시 프로그램
91. 전기통신설비에서 제한치를 초과하거나 초과할 우려가 있는 경우에 전력유도 방지 조치를 취해야 하는 조건으로 틀린 것은?
 ① 이상시 유도위험 전압 : 650[V]
 ② 상시 유도위험 종전압 : [60]V
 ③ 기기 오동작 유도종전압 :15[V]
 ④ 잠음전압 :1[V]
92. 다음 중 블랭킷에어리어라 함은?
 ① 방송국의 송신공중선으로부터 발사되는 강한 전파로 인하여 다른 전파와의 간섭이 일어나는 지역을 말한다.
 ② 방송국의 수신 공중선으로부터 받는 강한 전파로 인하여 다른 전파와의 간섭이 일어나지 않는 지역을 말한다.
 ③ 단파방송의 경우에는 지상파의 전계강도가 미터마다 3볼트 이상인 지역을 말한다.
 ④ 중파방송의 경우에는 지상파의 전계강도가 미터마다 4볼트 이상인 지역을 말한다.
93. TV 공동시청안테나시설 설비의 조건에서 수신증폭기의 적합 기준으로 알맞지 않은 것은?
 ① 수신증폭기는 입력신호를 초단파저대역 · 초단파고대역 및 극초단파대역으로 분리하여 증폭한 후 다시 혼합하여 출력할 수 있어야 한다.
 ② 채널전용안테나를 설치하는 경우 수신증폭기는 각 수신 채널별 신호만을 증폭한 후 이를 혼합하여 출력할 수 있어야 한다.

- ③ 자동으로만 출력신호의 세기를 조정할 수 있을 것
 ④ 등화기 및 감쇄기로 입력신호레벨을 등화 또는 감쇄할 수 있을 것
94. 특정 방송 분야의 방송프로그램을 전문적으로 편성하는 것은?
 ① 전문편성 ② 종합편성
 ③ 방송편성 ④ 표준편성
95. 정보통신공사법에 의한 공사의 종류 중 통신설비공사가 아닌 것은?
 ① 전송설비공사 ② 구내통신설비공사
 ③ 위성통신설비공사 ④ 방송전송·선로설비공사
96. 다음 중 방송국의 개설조건과 관련이 없는 것은?
 ① 방송국을 개설하고자 하는 자는 다른 방송의 수신에 혼신을 일으키지 아니하도록 이를 설치하여야 한다.
 ② 혼신의 방지를 위한 방송국의 설치장소 등 방송국의 개설조건에 관하여 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.
 ③ 정보통신부장관은 방송국을 개설하고자 하는 자의 허가신청 내용이 개설조건에 적합하지 아니한 때에는 설치장소의 이전 등 보완을 명할 수 있다.
 ④ 송신공중선의 높이·출력, 지향특성 등 방송국의 개설조건에 관하여 필요한 사항은 정보통신부령으로 한다.
97. 공사를 설계한 용역업자는 그가 작성 또는 제공한 실시 설계 도서를 당해 공사가 준공된 후 보관기간은?
 ① 3년 ② 4년
 ③ 5년 ④ 6년
98. 방송위원회의 추천을 받아 정보통신부장관의 허가를 받아야 하는 사업자가 아닌 것은?
 ① 지상파방송사업자 ② 중계유선방송사업자
 ③ 위성방송사업자 ④ 방송채널사용사업자
99. 다음 중 방송법에 의거하여()에 가장 적합한 것은? “ 방송이라 함은 방송프로그램을 기획·편성 또는 제작하고 이를 시청자에게()에 의하여 송신하는 것을 말한다.”
 ① 전기통신설비 ② 무선통신설비
 ③ 정보통신설비 ④ 방송통신설비
100. 정보통신공사의 도급 및 하도급 원칙으로 틀린 것은?
 ① 도급 공사의 일괄 하도급은 금지한다.
 ② 발주자는 공사를 공사업자에게 도급하여야 한다.
 ③ 발주자는 수급인에게 하수급인의 변경을 요구할 수 없다.
 ④ 일부 재하도급시에는 사전에 발주자로부터 서면 승낙을 받아야 한다.

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com
 전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com
 기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xs

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며
 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프
 로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합
 니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
 교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT
 에서 확인하세요.

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| ③ | ③ | ① | ③ | ④ | ② | ② | ④ | ③ | ④ |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| ① | ② | ④ | ③ | ③ | ① | ① | ③ | ② | ② |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| ④ | ③ | ③ | ② | ③ | ③ | ④ | ④ | ④ | ③ |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| ④ | ② | ③ | ① | ② | ① | ④ | ③ | ① | ④ |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| ② | ② | ③ | ④ | ④ | ④ | ② | ③ | ③ | ② |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| ① | ② | ③ | ③ | ② | ③ | ④ | ④ | ③ | ② |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 |
| ② | ① | ④ | ② | ① | ② | ③ | ④ | ③ | ③ |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 |
| ③ | ① | ④ | ① | ② | ② | ① | ④ | ① | ④ |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 |
| ① | ② | ③ | ① | ③ | ② | ③ | ② | ② | ④ |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| ④ | ① | ③ | ① | ④ | ④ | ③ | ④ | ① | ③ |