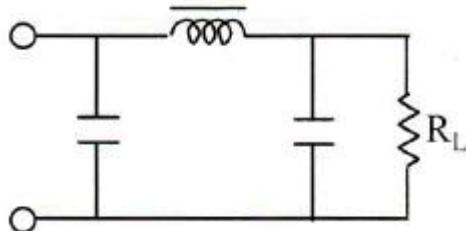


1과목 : 디지털 전자회로

1. 어떤 정류회로의 맥동율이 1[%]인 정류회로의 출력 직류전압이 400[V]일 때, 이 회로의 리플 전압은 얼마인가?

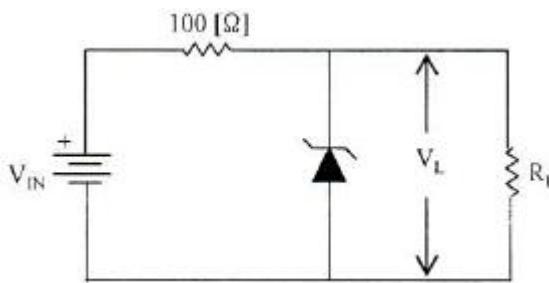
- ① 4[V]
- ② 40[V]
- ③ 20[V]
- ④ 2[V]

2. 그림과 같은 평활회로에서 출력 맥동율을 최소화하기 위한 방법으로 옳지 않은 것은?



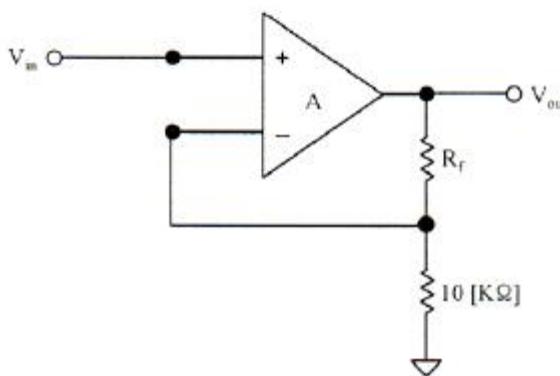
- ① 정류파형의 주파수를 높인다.
- ② L값을 크게 한다.
- ③ C값을 크게 한다.
- ④ R_L값을 작게 한다.

3. 다음 같은 정전압 회로에서 입력전압 V_{IN} 이 15[V] ~ 18[V]의 범위로 변동하는 경우 제너레이터 전류 ID의 변화는 얼마인가? (단, $R_L=1[\text{k}\Omega]$, $V_L=10[\text{V}]$ 이다.)



- ① 30~60[mA]
- ② 40~60[mA]
- ③ 30~70[mA]
- ④ 40~70[mA]

4. 다음은 궤환율이 0.04인 부궤환 증폭기 회로이다. 저항 R_f 는?



- ① 200[k\Omega]
- ② 20[k\Omega]
- ③ 24[k\Omega]
- ④ 240[k\Omega]

5. 차동증폭기의 동상신호제거비(common-mode rejection ratio)에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 동상신호제거비가 작을수록 간섭신호 제거 특성이 좋다.
- ② 개루프 전압이득이 100,000이고 공통-모드 이득이 0.2인 연산증폭기의 공통신호제거비는 500,000이다.
- ③ 동상신호제거비는 동상신호를 제거할 수 있는 성능척도이다.

다.

- ④ 입력 동상신호에 대한 오차를 나타내는 성능척도이다.

6. 이상적인 연산증폭기의 특성으로 옳은 것은?

- ① 전압이득은 무한대이다.
- ② 입력저항은 무한대이다.
- ③ 출력저항은 영(zero)이다.
- ④ 이득과 대역폭 곱은 무한대이다.

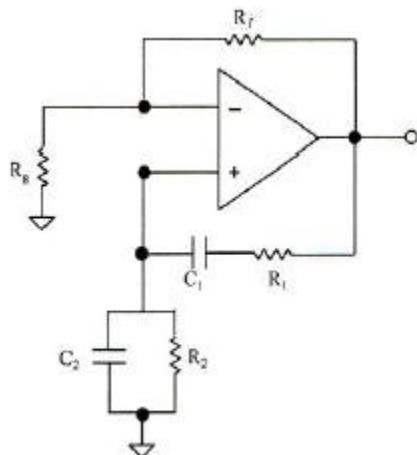
7. 전력증폭회로의 동작등급에서 가장 선형적인 동작이 가능한 것은?

- ① A급
- ② AB급
- ③ B급
- ④ C급

8. 발진회로의 궤환루프의 감쇠가 0.5인 경우 발진을 유지하기 위한 증폭회로의 전압이득은?

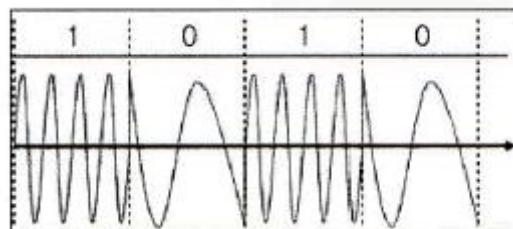
- ① 전압이득은 2.0이어야 한다.
- ② 전압이득은 0.5이어야 한다.
- ③ 전압이득은 1.0이어야 한다.
- ④ 전압이득은 0.5보다 작아야 한다.

9. 그림은 원-브릿지(Wein-bridge) 발진회로이다. 궤환루프의 저항이 감소할 경우 발진주파수의 변화는?



- ① 증가한다.
- ② 감소한다.
- ③ 변화없다.
- ④ 발진이 되지 않는다.

10. 정보 전송 기술에서 다음의 그림은 어떤 변조 방식의 피변조파인가?



- ① 진폭 천이 변조
- ② 주파수 천이 변조
- ③ 폭 천이 변조
- ④ 위상 천이 변조

11. 정보 전송의 변복조 기술에서 반복 주기가 일정한 펄스의 시간폭을 신호파의 진폭에 대응하여 변화시키는 방식은?

- ① PCM
- ② PPM

③ PWM

④ PAM

12. 펄스 반복 주파수 500[Hz], 펄스폭 10[μs]인 pulse의 침격 계수(율) D는?

- ① 0.001
- ② 0.0001
- ③ 0.005
- ④ 0.0005

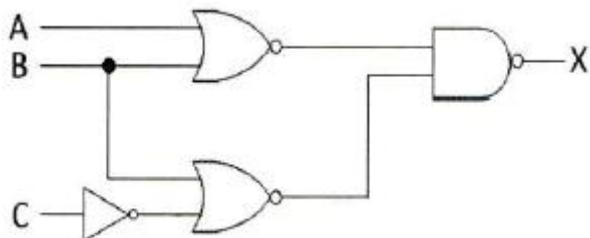
13. 다음 중 (+) 피드백(feedback)을 이용하는 펄스회로는?

- ① 슈미트 트리거
- ② 계단파 발생기
- ③ 톱니파 발생기
- ④ 단안정 멀티비아브레이터

14. 3초과 코드(excess-3 code)는 어떻게 구성하는가?

- ① 교정 해밍코드
- ② 검출코드
- ③ 8421코드에 3을 더한 코드
- ④ 8421코드에 1의 보수를 더한 코드

15. 다음 회로에서 출력 X에 대한 부울식은?



- ① $X = \overline{A} + B + C$
- ② $X = B + \overline{A}C$
- ③ $X = A + \overline{B}C$
- ④ $X = A + B + \overline{C}$

16. JK-FlipFlop에서 J=0, K=1일 때 클럭 펄스가 인가될 때 Q_{n+1} 의 출력 상태는? (단, 플립플롭의 setup time과 holding time은 만족한다고 가정함)

- ① 반전
- ② 0
- ③ 1
- ④ 부정

17. 8[MHz] 구형파를 카운터의 입력으로 인가할 때, 250[kHz] 를 얻기 위해 필요한 카운터의 비트수 얼마인가?

- ① 2비트
- ② 3비트
- ③ 5비트
- ④ 4비트

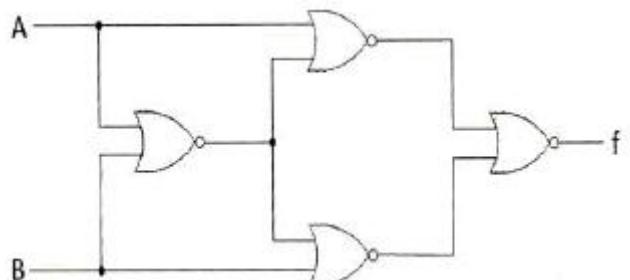
18. 디지털 논리 소자에서 회로 동작을 손상시키지 않은면서 출력에 연결할 수 있는 동일한 논리 게이트의 수를 무엇이라고 하는가?

- ① Settling
- ② Fan-Out
- ③ Hold
- ④ Setup

19. 반감산기에서 차를 얻기 위하여 사용되는 게이트는?

- ① 배타적 OR
- ② AND 게이트
- ③ NOR 게이트
- ④ OR 게이트

20. 그림을 1비트 2진 비교기(comparator)로 사용하고자 한다. 출력 f는 다음 중 어느 경우를 나타내는가?



- ① $A=B$
- ② $A>B$
- ③ $A<B$
- ④ 사용할 수 없다.

2과목 : 방송통신 기기

21. 텔레비전 방송 제작 중 연주소에서 하는 역할 중 틀린 것은?

- ① 프로그램 제작
- ② 제작된 프로그램을 송신소로 송출
- ③ 제작된 프로그램을 방송위성국으로 송출
- ④ 제작된 프로그램을 일반 수신자에게 송출

22. 다음 중 비디오 조명의 조건과 관계가 없는 것은?

- ① 밝기가 충분할 것
- ② 플리커(flicker)가 없을 것
- ③ 조명의 효율이 좋을 것
- ④ 발열이 충분할 것

23. 다음 중 방송국의 부조정실 기기 구성품이 아닌 것은?

- ① 편집기
- ② 자동송출장비
- ③ CCU, VCR, CG
- ④ 파형측정기, 믹서

24. 다음 중 FM 신호의 복조기가 아닌 것은?

- ① 포락선 검파기
- ② 직교형 검파기
- ③ 경사형 변별기
- ④ 비(Ratio) 검파기

25. 다음 중 슈퍼헤테로다인 수신기의 장점이 아닌 것은?

- ① 감도가 좋다.
- ② 선택도가 좋다.
- ③ 청진도가 좋다.
- ④ 조정이 쉽다.

26. AM 방송에 관한 설명 중 옳은 것은?

- ① 중파 대역의 지표파로 전파 도달거리가 짧다.
- ② 송신용 안테나로 파라볼라 안테나를 사용한다.
- ③ 레벨변동의 영향을 받지 않는다.
- ④ 변복조 회로 설계가 비교적 간단하다.

27. 다음 중 NTSC 컬러 TV 방식에서 수평동기 주파수는?

- ① 약 75.350[kHz]
- ② 약 35.734[kHz]
- ③ 약 15.734[kHz]
- ④ 약 75.350[kHz]

28. 다음 중 NTSC 컬러 TV의 변조 방식으로 맞는 것은?

- ① 영상신호 : FM, 음성신호 : AM
- ② 영상신호 : AM, 음성신호 : FM
- ③ 영상신호 : PM, 음성신호 : FM
- ④ 영상신호 : FM, 음성신호 : PM

29. 다음 중 UHF 송신안테나가 아닌 것은?

- ① 루프 안테나 ② 파라볼라 안테나
 ③ 야기(Yagi) 안테나 ④ 다이폴(Dipole) 안테나
30. 다음 중 위성방송을 위한 디지털 변조 방식으로 가장 적합한 것은?
 ① ASK ② FSK
 ③ QPSK ④ VSB
31. 다음 위성 안테나 중 타원체의 반사면을 이용하여 두 번 반사시켜 신호를 초점에 모아주는 방식의 안테나는?
 ① 접시형 안테나
 ② 카세그레인(Cassegrain) 안테나
 ③ 그레고리안(Gregorian) 안테나
 ④ 평면 안테나
32. MPEG2 video에서는 3가지 형태의 Frame이 있다. 이 3가지 형태의 Frame은 각각 무엇인가?
 ① A, B, C ② Y, I, Q
 ③ B, R, Y ④ I, B, P
33. 다음 보기 중에서 9단(stage)의 시프트 레지스터를 이용하여 13.5[MHz] 샘플링, 10비트 양자화의 컴포넌트 영상신호의 전송에 적용되는 SMPTE-295M에서 전송로의 극성을 없애기 위해서 스크램블 출력에 NRZ 신호에 대신 사용하는 선로 부호 방식은?
 ① RZ ② NRZ Bipolar
 ③ NRZ Unipolar ④ NRZI
34. 다음 중 디지털 방송의 영상압축 표준규격으로 맞는 것은?
 ① JPEG ② MPEG
 ③ TIFF ④ AVI
35. CD-DA(Compact Disc-Digital Audio) 표준에 따라 15[Hz]~20[kHz]의 주파수 신호를 48[kHz]의 표본화율로 표본당 16비트 양자화하여 스테레오 채널로 기록하는 경우, 총 비트율은 얼마인가?
 ① 48[kbps] ② 768[kbps]
 ③ 1.536[Mbps] ④ 2.8224[Mbps]
36. TV 자막방송의 종류가 아닌 것은?
 ① 오픈 캡션(open caption)
 ② 클로즈드 캡션(closed caption)
 ③ 온라인 캡션(on-line caption)
 ④ 마스터 캡션(master caption)
37. 유선방송의 데이터방송 기술표준은?
 ① ACAP(Advanced Common Application Platform)
 ② GEM(Globally Executable MHP)
 ③ OCAP(OpenCable Application Platform)
 ④ MHP(Multimedia Home Platform)
38. 방송국 내의 전송기기 사이에 주고 받고 있는 영상 신호의 기본 레벨로 맞는 것은?
 ① 영상부 : 0.7[V_{P-P}], 동기부 : 0.3[V_{P-P}]
 ② 영상부 : 1[V_{P-P}], 동기부 : 0.3V_{P-P}[]
 ③ 영상부 : 0.7[V_{P-P}], 동기부 : 1[V_{P-P}]
- ④ 영상부 : 1[V_{P-P}], 동기부 : 0.7V_{P-P}[]
39. 종합유선방송국의 헤드앤드 설비에서 신호처리기의 기능으로 맞는 것은?
 ① VHF/UHF의 이득조정, 주파수 변환, 자동이득조정 등을 한다.
 ② 영상 및 음성의 신호를 중간 주파수로 변조하고, 이를 RF로 변조하여 지정된 채널로 출력하여 전송한다.
 ③ 전송신호의 레벨을 안정시키기 위하여 표준신호를 발생시키는 기기이다.
 ④ 전송신호의 보안이 필요한 채널에 대하여 암호화하거나 변경시키는 기능을 한다.
40. 방송용 송신기에서 종폭기의 입력 전력이 3[mW], 출력 전력이 3[W]일 때 전력이득은?
 ① 60[dB] ② 40[dB]
 ③ 30[dB] ④ 10[dB]

3과목 : 방송미디어 공학

41. 유럽지역에서 사용하는 디지털 라디오의 명칭은?
 ① DRM ② DAB
 ③ DSB ④ DMB
42. 라디오 공동제작시스템 구축의 이점과 관련 없는 것은?
 ① 비상시 방송의 효율성 제고 ② 과다 경쟁지양
 ③ 개별 방송사의 전문성 제고 ④ 비용효율성 제고
43. 디지털 지상파 방송의 설명과 가장 거리가 먼 것은?
 ① 잡음의 영향 증가 ② 화질과 음질의 향상
 ③ 다채널화 ④ HDTV의 발전 촉진
44. 양자향성과 단일지향성의 마이크를 음원에 가까이 대고 사용하면 저음의 출력이 증가되는 현상을 무엇이라고 하는가?
 ① 회절 ② 도플러 효과
 ③ 근접 효과 ④ 칵테일 파티 효과
45. 다음 설명 중에서 틀린 것은?
 ① 5.1채널 서라운드의 프론트 스피커는 2채널 스테레오 스피커와 호환성이 없다.
 ② 5.1채널 서라운드의 특징은 앞방향의 음상 정위를 안정시키는 목적과는 상관이 없다.
 ③ 2채널 스테레오의 최적 스피커 배치 각도는 좌우 60도이다.
 ④ 디지털 서라운드 시스템은 기본적으로 5.1채널이다.
46. 소음이 많은 공간에서 음향 측정할 때, 여러 번 측정하여 평균하면 S/N이 높아진다. 이때 사용하는 음향 신호는 무엇인가?
 ① MLS ② sine파
 ③ pink noise ④ white noise
47. 방송 스튜디오 시설 공사시 컴포지트(Composite) 영상신호 용 케이블의 임피던스는?
 ① 50[Ω] ② 60[Ω]
 ③ 70[Ω] ④ 75[Ω]

48. 다음 중 위성방송 가입자의 수신형태가 아닌 것은?

- ① 개별직접수신형태
- ② 공동수신형태
- ③ 지상파방송을 통한 간접수신형태**
- ④ 케이블 텔레비전을 통한 간접수신형태

49. 어두운 배경에 피사체에게만 하이라이트를 주는 기법으로 촉백텔레비전에서는 아주 효과적으로 사용할 수 있는 반면 컬러 텔레비전에서는 다루기가 매우 힘든 조명 기법은?

- ① 카메오 조명(cameo lighting)**
- ② 실루엣 조명(silhouette lighting)
- ③ 색배경 조명
- ④ 크로마키지역 조명

50. 대용량의 데이터를 여러 사람에게 동시에 보낼 때 이를 가장 효율적으로 보낼 수 있게 해주는 멀티미디어 기술은?

- ① 스트리밍 기술
- ② 멀티캐스트 기술**
- ③ 자바 기술
- ④ 속웨이브 기술

51. 다음 중 디지털 이미지를 구성하는 기본 단위인 점을 의미하는 것은?

- ① frame
- ② pixel**
- ③ field
- ④ block

52. 다음 중 동축케이블에 대한 광섬유 케이블의 특징으로 적절하지 않은 것은?

- ① 좁은 대역폭을 가지고 있다.**
- ② 작은 크기와 적은 무게를 가지고 있다.
- ③ 적은 감쇠도(Attenuation)를 가지고 있다.
- ④ 전자기적 잡음에 강하여 도청이 어렵다.

53. LZW 압축방식을 사용하며, 256색상까지 지원하며 인터레이싱 이미지 기능을 사용할 수 있는 이 지 저장방식은 무엇인가?

- ① BMP
- ② PCX**
- ③ JPEG
- ④ GIF**

54. 디지털 오디오 파일의 크기를 결정짓는 요소가 아닌 것은?

- ① 샘플링 크기
- ② 시간**
- ③ 샘플링 레이트
- ④ 음색**

55. 주어진 이미지의 각 픽셀들이 가지는 밝기 간 분포 상황을 나타내는 것을 무엇이라 하는가?

- ① 이미지 히스토그램**
- ② 포인트 프로세싱
- ③ 균일화(equalization)
- ④ 솔라이징(solarizing)

56. 동화상을 구성하는 한 장의 정지화상을 무엇이라 하는가?

- ① 프레임**
- ② 섹터
- ③ 필드
- ④ 레코더**

57. 국내 지상파 디지털 텔레비전 방송에서 사용되는 음성 부호화의 목표 비트율은 최대 얼마인가?

- ① 128[kbps]
- ② 256[kbps]**
- ③ 512[kbps]
- ④ 1024[kbps]

58. 다음 AC-3 비트 스트림 중 동기 정보를 나타내는 것은 무엇인가?

- ① BSI
- ② SI**
- ③ AB
- ④ CRC

59. 다음 중 무손실 부호화에 속하는 것은?

- ① 허프만 부호화**
- ② H.264
- ③ JPEG
- ④ MPEG

60. 프레임간 복호를 위한 기준 프레임으로 프레임간 예측을 쓰지 않고 해당 화면만 부호화되는 화면 무엇인가?

- ① I 프레임**
- ② P 프레임
- ③ R 프레임
- ④ B 프레임

4과목 : 방송통신 시스템

61. 주파수 변조의 특징이 아닌 것은?

- ① 진폭에 영향을 받지 않는다.
- ② 페이딩(fading)에 덜 민감하다.
- ③ 대역폭이 넓어진다.
- ④ sidelobe가 좁아진다.**

62. TV 방송시스템을 구성하는 장비에서 송신소에서 연주소로의 무선 전송라인을 의미하는 장비는 다음중 어느 것인가?

- ① VMU
- ② STL**
- ③ TSL
- ④ APC

63. AM 송신기 회로에 있는 완결 증폭기에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 부하변동에 따른 주파수 변동 방지를 위한 증폭기
- ② 주로 효율이 높은 B급 증폭 발진기를 사용한다.**
- ③ 주로 고주파 증폭기에 설치된다.
- ④ 발진주파수의 변동을 방지한다.

64. FM 모노포닉(Monophonic) 방식의 설명으로 틀린 것은?

- ① 한 종류의 음성신호를 Fm 방송에 의해 전송한다.
- ② 반송파의 최대 주파수 편이는 +/-75[KHz]이다.
- ③ 음성신호로서 주 반송파를 변조한다.
- ④ 파일럿 톤(pilot tone) 방식을 채용한다.**

65. TV 방송 설비 중 비디오 스위처와 믹싱콘솔이 위치한 곳은 어디인가?

- ① 부조정실**
- ② 스튜디오
- ③ 주조정실
- ④ VTR실

66. 텔레비전 방송송신용 안테나의 종류가 아닌 것은?

- ① 슈퍼게인 안테나
- ② 헬리컬 안테나**
- ③ 슈퍼던 스타일 안테나
- ④ 야기 안테나**

67. TV 프로그램 제작을 위한 영상설비 중 On Air되고 있는 화면의 소스를 램프를 이용해서 표시해주는 기기는 무엇인가?

- ① 영상스위처
- ② 벡터 스코프**
- ③ 프레임 싱크로나이저
- ④ 딜리 시스템**

68. 색을 전송하는데 필요한 3가지 정보가 아닌 것은?

- ① 색상
- ② 포화도
- ③ 밝기
- ④ 압축

69. CATV 시스템 수신점 설비가 아닌 것은?

- ① 수신용 안테나
- ② 전치 증폭기
- ③ 레벨 조정기
- ④ 신호 변환기

70. 국내 HFC망에 사용되는 케이블 모뎀의 변조 방식은?

- ① QAM
- ② QPSK
- ③ BPSK
- ④ PSK

71. 다음은 중계유선방송에서 사용되어지는 용어를 설명한 것이다. 틀린 것은?

- ① “레벨 안정도”라 함은 신호레벨이 단위시간(1초) 동안 변동한 폭을 말한다.
- ② “영상반송파 대 잡음비(C/N)”라 함은 해당 채널잡음에 대한 반송파의 비율을 데시벨로 나타낸 것을 말한다.
- ③ “반송파”라 함은 방송 신호정보를 전송로에 전송시키기 적합한 형태의 신호로 변조시킨 주된 주파수신호를 말한다.
- ④ “신호 대 잡음비(S/N)”라 함은 잡음에 대한 유선방송신호의 비율을 데시벨로 나타낸 것을 말한다.

72. 화상응답시스템이 가지고 있는 특징이 아닌 것은?

- ① 외부의 컴퓨터와 접속하여 각종 처리를 외부의 컴퓨터로 행하거나 외부의 데이터베이스를 이용할 수 있는 외부 센터 접속기능
- ② 복수의 연속한 화면을 짧은 일정시간 간격으로 연속적으로 제시하는 애니메이션(animation) 기능
- ③ 단말로부터의 입력 데이터를 파라미터로 하여 프로그램에 의해 문자·도형 화면의 즉시 생성기능
- ④ 문자·수치 등의 코드 정보와 그래프·도면·사진 등의 화상정보가 혼합(mix)된 고정밀 멀티미디어 정보를 재처리가 가능한 구조화 문서(믹스트 모드 문서)로서 다룰 수 있기 때문에 정보의 편집, 재가공이 용이하게 행해진다.

73. 다음은 위성궤도의 종류별 위성고도를 나타낸 것이다. 틀린 것은?

- ① 저궤도 위성 : 약 300~1,500[km]
- ② 중궤도 위성 : 약 1,500~10,000[km]
- ③ 타원형 고궤도 위성 : 약 10,000~30,000[km]
- ④ 정지궤도 위성 : 약 36,000[km]

74. 다음은 서비스 지역에 따른 위성의 분류를 나타낸 것이다. 국제위성에 해당하지 않는 것은?

- ① INMARSAT
- ② INTELSAT
- ③ INTERSPUTNIK
- ④ PANAMSAT

75. 다음은 위성통신체 서브시스템을 나타낸 것이다. 통신서브 시스템의 구성부에 해당하는 것은?

- ① 전원계
- ② 안테나계
- ③ 추진계
- ④ 열제어계

76. 디지털 유선방송국 설비의 대역 내 채널의 오류분산을 위해서 사용하는 방식은?

- ① 리드-솔로몬 부호(Reed-Solomon code)

- ② 길쌈 인터리빙(convolutional interleaving) 방식
- ③ 제곱근 상승 코사인 필터(root-raised cosine filter) 변조 방식
- ④ 격자부호변조(Trellis coded modulation) 방식

77. 다음은 시스템 사용시 갖추어야 할 중요한 장비이다. 무엇에 대한 설명인가?

“컴퓨터의 데미터가 소멸되는 것을 방지하기 위해 전원 전압, 주파수 변동이 있는 곳에서 전압, 주파수를 자동적으로 안정하게 조정하고 정전시에도 일정시간 전력을 계속 공급하는 장치”

- ① UPS
- ② GPS
- ③ VGS
- ④ CEPS

78. 초고속정보통신물을 인증업무의 처리지침에 품 네트워크 건물 인증 심사기준으로 폐쇄회로 TV 장비에 배선되는 전선의 심사기준은?

- ① UTP Cat 3 4P*1 이상
- ② UTP Cat 4 4P*1 이상
- ③ UTP Cat 5 4P*1 이상
- ④ UTP Cat 5e 4P*1 이상

79. 공동시청 안테나 시설의 설비구성 중 단독주택의 설비에 해당되지 않는 것은?

- ① 안테나
- ② 분배(분기)기
- ③ 혼합기
- ④ 직렬단자

80. 공동시청 안테나 시설의 신호처리기(증폭기)의 요구사항이 아닌 것은?

- ① VHF(Low, High) 및 UHF 대역을 분리 증폭한 후 각각 출력할 것
- ② 전파의 불요복사가 없을 것
- ③ 전파전압의 변동에 대해서도 안정적인 일정출력을 얻어 질 수 있을 것
- ④ 혼신이나 혼변조 등이 일어나지 않고 저잡음일 것

5과목 : 전자계산기 일반 및 방송설비기준

81. 다음 중 다음에 실행할 명령의 주소를 기억하여 제어 장치가 올바른 순서로 프로그램을 수행하도록 하는 정보를 제공하는 레지스터는?

- ① 명령 레지스터(IR)
- ② 프로그램 계수기(PC)
- ③ 기억장치 주소 레지스터(MAR)
- ④ 기억장치 버퍼 레지스터(MBR)

82. 기억된 내용의 일부를 이용하여 기억되어 있는 데이터에 직접 접근하여 정보를 읽어내는 장치는?

- ① 가상기억장치(Virtual Memory)
- ② 연관기억장치(Associative Memory)
- ③ 캐시메모리(Cache Memory)
- ④ 보조기억장치(Auxiliary Memory)

83. 다음 중 16진수 $(2C8.3B)_{16}$ 를 2진수로 옮바르게 변환한 것은?

- ① $(1110111001.11001010)_2$
 ② $(1110111101.11101001)_2$
 ③ $(1011010110.01101010)_2$
 ④ $(1011001000.00111011)_2$
84. 다음 중 자료의 병렬전송을 직렬전송으로 변경하는 레지스터는?
 ① 명령 레지스터(IR)
 ② 메모리 주소 레지스터(MAR)
 ③ 메모리 버퍼 레지스터(MBR)
 ④ 쉬프트 레지스터(Shift Register)
85. 다음 중 문자의 표시와 관계없는 코드는?
 ① BCD 코드 ② ASCII 코드
 ③ EBCDIC 코드 ④ Gray 코드
86. 서브루틴 호출 및 인터럽트 처리시 복귀 번지를 저장하는 것은?
 ① Stack ② Queue
 ③ Deque ④ Linked List
87. 디스크 스케줄링 중 현재 헤드의 위치에서 가장 가까운 요구를 먼저 서비스하는 것은?
 ① FCFS(First Come First Service)
 ② SSTR(Shortest Seek Time First)
 ③ SCAN
 ④ C-SCAN(Circular SCAN)
88. 원시프로그램(source program)을 컴파일하여 얻어지는 프로그램은?
 ① 실행 프로그램 ② 목적 프로그램
 ③ 유ти리티 프로그램 ④ 시스템 프로그램
89. 다음 중 SRAM의 특징이 아닌 것은?
 ① 전원이 공급되면 항상 저장한 내용을 기억한다.
 ② 제어가 간단하고 고속으로 동작하므로 소용량의 기억장치구성에 적합하다.
 ③ 플립플롭이나 Latch 등의 회로가 포함되어 있다.
 ④ Refresh 회로를 간단히 구성할 수 있다.
90. 프로그램이 수행되는 도중에 인터럽트가 발생되면 현재 사이클의 일을 끝내고 프로그램이 수행할 수 있도록 현재 상태를 보관하는 장소의 위치와 관계 있는 것은?
 ① 상태 레지스터 ② 프로그램 레지스터
 ③ 스택 포인터 ④ 인덱스 레지스터
91. 88[MHz] 내지 108[MHz]의 주파수의 전파를 이용하여 음성을 보내는 방송은?
 ① 중파 방송 ② 단파 방송
 ③ 초단파 방송 ④ 극초단파 방송
92. 방송통신위원회의 전파자원을 확보하기 위한 시책과 관계 없는 것은?
 ① 새로운 주파수의 이용 기술 개발
 ② 무선종사자 관리
- ③ 이용중인 주파수의 이용효율 향상
 ④ 국가간 전파의 혼신을 없애고 방지하기 위한 협의·조정
93. 방송국의 허가를 받은 자는 방송국 운용개시 후 몇 월 이내에 방송구역 전계강도 실측자료를 방송통신위원회에게 제출하여야 하는가?
 ① 1월 ② 2월
 ③ 3월 ④ 4월
94. 종합유선방송국설비에서 주파수변조방식에 의해 광케이블로 전송하는 경우 분계점은?
 ① 진폭변조기와 동축케이블의 최초 접속점
 ② 주파수변조기와 무선송신기의 최초 접속점
 ③ 주파수변조기와 광송신기의 최초 접속점
 ④ 텔레비전 인코더와 광송신기의 최초 접속점
95. 유선방송신호를 전송하는데 필요한 전송선로설비 중에서 입력신호 에너지를 2개 이상으로 균등하게 분배하는 장치는?
 ① 증폭기 ② 보호기
 ③ 분배기 ④ 분기기
96. 방송관련용어 설명 중 틀린 것은?
 ① 텔레비전 음성다중방송 : 음성신호채널을 2개로 하여 방송하는 방식의 텔레비전방송
 ② 텔레비전 문자다중방송 : 텔레비전방송의 전파에 문자 또는 도형 등을 중첩하여 보내는 방송
 ③ 스테레오포닉방송 : 청취자에게 음성 기타 음향의 입체감을 주기 위하여 1개의 방송국에서 좌측신호 및 우측신호를 1개의 주파수의 전파로 동시에 전송하는 방식
 ④ 모노포닉방송 : 음성 기타 음향신호만으로 직접 부반송파를 변조하여 행하는 방송
97. 다음 중 정보통신공사업자 이외의 자가 시공할 수 있는 경미한 공사의 범위에 해당되지 않는 것은?
 ① 정보통신용 전송로 설비공사
 ② 연면적 1000[m²] 이하의 건축물의 자가유선방송설비, 구내방송설비공사
 ③ 간이무선국, 아마추어국 및 실험국의 무선설비공사
 ④ 인입되는 국선이 5회선 이하인 건축물의 구내통신선로 설비공사
98. 종합유선방송시설 중 진폭변조기의 음성 신호 특성에서 신호대 잡음비는 얼마인가?
 ① 30[dB] 이상 ② 55[dB] 이상
 ③ 60[dB] 이상 ④ 600[dB] 이상
99. 종합유선방송 구내전송선로설비의 보호기 특성에서 절연저항은 얼마인가?
 ① 1[MΩ] 이상 ② 10[MΩ] 이상
 ③ 100[MΩ] 이상 ④ 1000[MΩ] 이상
100. 다음 중 사용하는 Bit수가 다른 마이크로프로세서는?
 ① Z8000 ② 8080
 ③ 8008 ④ MC6800

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com
 전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com
 기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xe

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
 교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
(1)	(4)	(4)	(4)	(1)	(4)	(1)	(1)	(1)	(2)
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
(3)	(3)	(1)	(3)	(4)	(2)	(3)	(2)	(1)	(1)
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
(4)	(4)	(2)	(1)	(4)	(4)	(3)	(2)	(2)	(3)
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
(3)	(4)	(4)	(2)	(3)	(4)	(3)	(1)	(1)	(3)
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
(2)	(3)	(1)	(3)	(1)	(1)	(4)	(3)	(1)	(2)
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
(2)	(1)	(4)	(4)	(1)	(1)	(3)	(2)	(1)	(1)
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
(4)	(3)	(2)	(4)	(1)	(4)	(4)	(4)	(4)	(1)
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
(1)	(4)	(3)	(4)	(2)	(2)	(1)	(4)	(3)	(1)
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
(2)	(2)	(4)	(4)	(4)	(1)	(2)	(2)	(4)	(3)
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
(3)	(2)	(3)	(3)	(3)	(4)	(1)	(3)	(1)	(1)