

1과목 : 실내디자인

1. 균형의 원리에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 크기가 큰 것이 작은 것보다 시각적 중량감이 크다.
- ② 기하학적 형태가 불규칙적인 형태보다 시각적 중량감이 크다.
- ③ 색의 중량감은 색의 속성 중 특히 명도, 채도에 따라 크게 작용한다.
- ④ 복잡하고 거친 질감이 단순하고 부드러운 것 보다 시각적 중량감이 크다.

2. 주택 부엌의 크기 결정 요소에 속하지 않는 것은?

- ① 가족수 ② 대지면적
- ③ 주택 연면적 ④ 작업대의 면적

3. 상점계획에서 요구되는 5가지 광고 요소(AIDMA 법칙)에 속하지 않는 것은?

- ① 흥미(Interest) ② 주의(Attention)
- ③ 기억(Memory) ④ 유인(Attraction)

4. 다음은 피보나치 수열의 일부분이다. “21” 바로 다음에 나오는 숫자는?

1, 2, 3, 5, 8, 13, 21

- ① 30 ② 34
- ③ 40 ④ 44

5. 특정한 사용목적이나 많은 물품을 수납하기 위해 건축화된 가구로, 빌트 인 가구(built-in furniture)라고도 불리우는 것은?

- ① 작업용 가구 ② 붙박이 가구
- ③ 이동식 가구 ④ 조립식 가구

6. 상점의 상품 진열 계획에서 골든 스페이스의 범위로 알맞은 것은? (단, 바닥에서의 높이)

- ① 650~1050mm ② 750~1150mm
- ③ 850~1250mm ④ 950~1350mm

7. 쇼핑센터 내의 주요 보행 동선으로 고객을 각 상점으로 고르게 유도하는 동시에, 휴식처로서의 기능도 가지고 있는 것은?

- ① 핵상점 ② 전문점
- ③ 몰(mall) ④ 코트(court)

8. 기하학적인 정의로 크기가 없고 위치만 존재하는 디자인 요소는?

- ① 점 ② 선
- ③ 면 ④ 입체

9. 고대 로마시대 음식물을 먹거나 잠을 자기 위해 사용했던 긴 의자로 몸을 기댈 수 있도록 좌판의 한쪽 끝이 올라간 형태를 가진 것은?

- ① 세티 ② 카우치
- ③ 체스터필드 ④ 라운지소파

10. 다음 중 주택의 부엌과 식당 계획시 가장 중요하게 고려하여야 할 사항은?

- ① 조명배치 ② 작업동선
- ③ 색채조화 ④ 채광계획

11. 수평 블라인드로 날개의 각도, 승강으로 일광, 조망, 시각의 차단 정도를 조절할 수 있는 것은?

- ① 롤 블라인드 ② 로만 블라인드
- ③ 베니션 블라인드 ④ 버티컬 블라인드

12. 다음 중 고대 그리스 건축의 오더에 속하지 않는 것은?

- ① 도리아식 ② 터스칸식
- ③ 코린트식 ④ 이오니아식

13. 다음 중 실내디자인의 진행 과정에 있어서 가장 먼저 선행되는 작업은?

- ① 조건파악 ② 기본계획
- ③ 기본설계 ④ 실시설계

14. 주거공간을 주 행동에 의해 구분할 경우, 다음 중 사회공간에 속하지 않는 것은?

- ① 거실 ② 식당
- ③ 서재 ④ 응접실

15. 작업구역에는 전용의 국부조명방식으로 조명하고, 기타 주변 환경에 대하여는 간접조명과 같은 낮은 조도레벨로 조명하는 조명방식은?

- ① TAL 조명방식 ② 반직접 조명방식
- ③ 반간접 조명방식 ④ 전반확산 조명방식

16. 실내외의 온도차에 의한 공기의 밀도차가 원동력이 되는 환기의 종류는?

- ① 중력환기 ② 풍력환기
- ③ 기계환기 ④ 국소환기

17. 건구온도 28℃인 공기 80kg과 건구온도 14℃인 공기 20kg을 단열혼합하였을 때, 혼합공기의 건구온도는?

- ① 16.8℃ ② 18℃
- ③ 21℃ ④ 25.2℃

18. 휘도의 단위로 사용되는 것은?

- ① [lx] ② [lm]
- ③ [lm/m²] ④ [cd/m²]

19. 우리나라의 기후조건에 맞는 자연형 설계방법으로 옳지 않은 것은?

- ① 겨울철 인사획득을 높이기 위해 경사지붕보다 평지붕이 유리하다.
- ② 건물의 형태는 정방형보다 동서측으로 약간 긴 장방형이 유리하다.
- ③ 여름철에 증발냉각 효과를 얻기 위해 건물 주변에 연못을 설치하면 유리하다.
- ④ 여름에는 일사를 차단하고 겨울에는 일사를 획득하기 위한 차양설계가 필요하다.

20. 실내에서는 음을 갑자기 중지시켜도 소리는 그 순간에 없어지는 것이 아니라 점차로 감쇠되다가 안들리게 된다. 이와 같이 음 발생이 중지된 후에도 소리가 실내에 남는 현상은?

- ① 확산 ② 잔향

- ③ 회절 ④ 공명

2과목 : 실내환경

21. 석질이 치밀하고 박판으로 채취할 수 있어 슬레이트로서 지붕, 외벽, 마루 등에 사용되는 석재는?
 ① 부석 ② 점판암
 ③ 대리석 ④ 화강암
22. 미장재료에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 ① 석고플라스터는 내화성이 우수하다.
 ② 돌로마이트 플라스터는 건조 수축이 크기 때문에 수축 균열이 발생한다.
 ③ 킨즈시멘트는 고온소성의 우수석고를 특별한 화학처리를 한 것으로 경화 후 아주 단단하다.
 ④ 회반죽은 소석고에 모래, 해조물, 여물 등을 혼합하여 바르는 미장재료로서 건조 수축이 거의 없다.
23. 물체에 외력을 가하면 변형이 생기나 외력을 제거하면 순간적으로 원래의 형태로 회복되는 성질을 말하는 것은?
 ① 탄성 ② 소성
 ③ 강도 ④ 응력도
24. 골재의 성인에 의한 분류 중 인공골재에 속하는 것은?
 ① 강모래 ② 산모래
 ③ 중정석 ④ 부순모래
25. 콘크리트의 콘시스턴시(cinsistency)를 측정하는데 사용되는 것은?
 ① 표준체법 ② 브레인법
 ③ 슬럼프 시험 ④ 오토클레이브 팽창도 시험
26. 다음 중 혼화재에 속하는 것은?
 ① AE제 ② 기포제
 ③ 방청제 ④ 플라이애시
27. 콘크리트용 골재의 조립률 산정에 사용되는 체에 속하지 않는 것은?
 ① 0.3mm ② 5mm
 ③ 20mm ④ 50mm
28. 풍화되기 쉬우므로 실외용으로 적합하지 않으나, 석질이 치밀하고 견고할 뿐만 아니라 연마하면 아름다운 광택이 나므로 실내장식용으로 적합한 석재는?
 ① 대리석 ② 화강암
 ③ 안산암 ④ 점판암
29. 유성페인트에 관한 설명으로 옳은 것은?
 ① 붓바름 작업성 및 내후성이 우수하다.
 ② 저온다습할 경우에도 건조시간이 짧다.
 ③ 내알칼리성은 우수하지만, 광택이 없고 마감면의 마모가 크다.
 ④ 염화비닐수지계, 멜라민수지계, 아크릴수지계 페인트가 있다.
30. 다음 중 바닥재료에 요구되는 성질과 가장 거리가 먼 것은?

- ① 열전도율이 커야 한다.
 ② 청소가 용이해야 한다.
 ③ 내구·내화성이 커야 한다.
 ④ 탄력이 있고 마모가 적어야 한다.

3과목 : 실내건축재료

31. 구리(Cu)와 주석(Sn)을 주체로 한 합금으로 건축장식철물 또는 미술공예 재료에 사용되는 것은?
 ① 황동 ② 청동
 ③ 양은 ④ 듀랄루민
32. 도자기질 타일을 다음과 같이 구분하는 기준이 되는 것은?
 내장타일, 외장타일, 바닥타일, 모자이크타일
 ① 호칭명에 따라 ② 소지의 진에 따라
 ③ 유약의 유무에 따라 ④ 타일 성형법에 따라
33. 다음 중 천연아스팔트에 속하지 않는 것은?
 ① 아스팔타이트 ② 록 아스팔트
 ③ 블론 아스팔트 ④ 레이크 아스팔트
34. 그림과 같은 블록의 명칭은?



- ① 반블록 ② 창샘블록
 ③ 인방블록 ④ 창대블록
35. 다음과 같은 특징을 갖는 목재 방부제는?
 - 유용성 방부제
 - 도장 가능하며 독성 있음
 - 처리재는 무색으로 성능 우수
 ① 몰타르 ② 크레오소트유
 ③ 염화아연용액 ④ 펜타클로로 페놀
36. 목재의 연륜에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 ① 추재율과 연륜밀도가 큰 목재일수록 강도가 작다.
 ② 연륜의 조밀은 목재의 비중이나 강도가 관계가 있다.
 ③ 추재율은 목재의 횡단면에서 추재부가 차지하는 비율을 말한다.
 ④ 춘재부와 추재부가 수간횡단면상에 나타나는 동심원형의 조직을 말한다.
37. 기본 점성이 크며 내수성, 내약품성, 전기절연성이 모두 우수한 만능형 접착제로 금속, 플라스틱, 도자기, 유리, 콘크리트 등의 접합에 사용되는 것은?
 ① 요소수지 접착제 ② 비닐수지 접착제
 ③ 멜라민수지 접착제 ④ 에폭시수지 접착제

38. 소다 석회유리에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 ① 풍화되기 쉽다.
 ② 내산성이 높다.
 ③ 용융되지 않는다.
 ④ 건축일반용 창호유리 등으로 사용된다.
39. 비교적 굵은 철선을 격자형으로 용접한 것으로 콘크리트 보 강용으로 사용되는 금속 제품은?
 ① 메탈 폼(metal form)
 ② 와이어 로프(wire rope)
 ③ 와이어 메시(wire mesh)
 ④ 펀칭 메탈(punching metal)
40. 다음 중 열경화성수지에 속하지 않는 것은?
 ① 페놀수지 ② 요소수지
 ③ 멜라민수지 ④ 영화비닐수지
41. 강재나 목재를 삼각형을 기본으로 짜서 하중을 지지하는 것으로 절점이 핀으로 구성되어 있으며 부재는 인장과 압축력만 받도록 한 구조는?
 ① 트러스구조 ② 내력벽구조
 ③ 라멘구조 ④ 아치구조
42. 철골구조의 주각부에 사용되는 부재가 아닌 것은?
 ① 레티스(lattice)
 ② 베이스 플레이트(base plate)
 ③ 사이드 앵글(side angle)
 ④ 윙 플레이트(wing plate)
43. 철근콘크리트구조에서 철근과 콘크리트의 부착에 영향을 주는 요인에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 ① 철근의 표면상태 - 이형철근의 부착강도는 원형철근보다 크다.
 ② 콘크리트의 강도 - 부착강도는 콘크리트의 압축강도나 인장강도가 작을수록 커진다.
 ③ 피복두께 - 부착강도를 제대로 발휘시키기 위해서는 충분한 피복두께가 필요하다.
 ④ 다짐 - 콘크리트의 다짐이 불충분하면 부착강도가 저하된다.
44. 충고를 최소화 할 수 있으나 바닥판이 두꺼워서 고정하중이 커지며, 뼈대의 강성을 기대하기가 어려운 구조는?
 ① 튜브구조 ② 전단벽구조
 ③ 박판구조 ④ 무량판구조
45. 가볍고 가공성이 좋은 장점이 있으나 강도가 작고 내구력이 약해 부패, 화재 위험 등이 높은 구조는?
 ① 목구조 ② 블록구조
 ③ 철골구조 ④ 철골철근콘크리트구조
46. 건축제도에 사용되는 척도가 아닌 것은?
 ① 1/2 ② 1/60
 ③ 1/300 ④ 1/500
47. 실시 설계도에서 일반도에 해당하지 않는 것은?

- ① 전개도 ② 부분 상세도
 ③ 배치도 ④ 기초 평면도

48. 철근콘크리트 보에서 늑근의 주된 사용 목적은?
 ① 압축력에 대한 저항 ② 인장력에 대한 저항
 ③ 전단력에 대한 저항 ④ 휨에 대한 저항
49. 벽돌 쌓기법 중 벽의 모서리나 끝에 반절이나 이오토막을 사용하는 것으로 가장 튼튼한 쌓기법은?
 ① 미국식 쌓기 ② 프랑스식 쌓기
 ③ 영국식 쌓기 ④ 네덜란드식 쌓기
50. 다음 중 건축제도용구가 아닌 것은?
 ① 홀더 ② 원형 템플릿
 ③ 데오들라이트 ④ 컴퍼스

4과목 : 건축일반

51. 철골구조에서 사용되는 고력볼트접합의 특성으로 옳지 않은 것은?
 ① 접합부의 강성이 크다.
 ② 피로강도가 크다.
 ③ 노동력절약과 공기단축효과가 있다.
 ④ 현장 시공설비가 복잡하다.
52. 프리스트레스트 콘크리트구조의 특징으로 옳지 않은 것은?
 ① 스패를 길게 할 수 있어서 넓은 공간을 설계할 수 있다.
 ② 부재 단면의 크기를 작게 할 수 있고 진동이 없다.
 ③ 공기를 단축하고 시공 과정을 기계화할 수 있다.
 ④ 고강도 재료를 사용하므로 강도와 내구성이 크다.
53. 주택에서의 부엌에 대한 설명으로 가장 적합한 것은?
 ① 방위는 서쪽이나 북서쪽이 좋다.
 ② 계수대의 높이는 주부의 키와는 무관하다.
 ③ 소규모 주택일 경우 거실과 한공간에 배치할 수 있다.
 ④ 가구 배치는 가열대, 개수대, 냉장고, 조리대 순서로 한다.
54. 다음 중 구조양식이 같은 것끼리 짝지어지지 않은 것은?
 ① 목구조와 철골구조
 ② 벽돌구조와 블록구조
 ③ 철근콘크리트조와 돌구조
 ④ 프리패브와 조립식 철근콘크리트조
55. 다음 중 벽돌구조의 장점에 해당하는 것은?
 ① 내화 - 내구적이다.
 ② 휨력에 강하다.
 ③ 고층 건축물에 적합한 구조이다.
 ④ 실내면적이 타 구조에 비해 매우 크다.
56. 사람을 그리려면 각 부분의 비례 관계를 알아야 한다. 사람을 8등분으로 나누어 보았을 때 비례관계가 가장 적절하게 표현한 것은?

번호	신체부위	비례
A	머리	1
B	목	1
C	다리	3.5
D	몸통	2.5

- ① A ② B
③ C ④ D

57. 제도 연필의 경도에서 무르기로부터 굳기의 순서대로 옳게 나열한 것은?

- ① HB - B - F - H - 2H ② B - HB - F - H - 2H
③ B - F - HB - H - 2H ④ HB - F - B - H - 2H

58. 블록조에서 창문의 인방보는 벽단부에 최소 얼마 이상 걸쳐야 하는가?

- ① 5cm ② 10cm
③ 15cm ④ 20cm

59. 목구조에 사용되는 철물에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 듀벨은 볼트와 같이 사용하여 접합재 상호간의 변위를 방지하는 강한 이음을 얻는데 사용한다.
② 꺾쇠는 몸통이 정방형, 원형, 평판형인 것을 각각 각꺾쇠, 원형꺾쇠, 평꺾쇠라 한다.
③ 감잡이쇠는 강봉 토막의 양끝을 뾰족하게 하고 ㄴ자형으로 구부린 것으로 두 부재의 접합에 사용된다.
④ 안장쇠는 안장 모양으로 한 부재에 걸쳐놓고 다른 부재를 받게 하는 이음, 맞춤의 보강철물이다.

60. 다음 창호 표시기호의 뜻으로 옳은 것은?



- ① 알루미늄합금창 2번 ② 알루미늄합금창 2개
③ 알루미늄 2중창 ④ 알루미늄문 2짝

전자문제집 CBT PC 버전 : www.comcbt.com
전자문제집 CBT 모바일 버전 : m.comcbt.com
기출문제 및 해설집 다운로드 : www.comcbt.com/xs

전자문제집 CBT란?

종이 문제집이 아닌 인터넷으로 문제를 풀고 자동으로 채점하며 모의고사, 오답 노트, 해설까지 제공하는 무료 기출문제 학습 프로그램으로 실제 시험에서 사용하는 OMR 형식의 CBT를 제공합니다.

PC 버전 및 모바일 버전 완벽 연동
교사용/학생용 관리기능도 제공합니다.

오답 및 오탈자가 수정된 최신 자료와 해설은 전자문제집 CBT에서 확인하세요.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
②	②	④	②	②	③	③	①	②	②
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
③	②	①	③	①	①	④	④	①	②
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	④	①	④	③	④	④	①	①	①
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
②	①	③	④	④	①	④	③	③	④
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
①	①	②	④	①	②	④	③	③	③
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
④	②	③	③	①	①	②	④	③	①